

Dokumentacja związana z programem studiów na  
kierunku filologia klasyczna  
prowadzonym na Wydziale Nauk Humanistycznych

Nazwa kierunku studiów i kod programu wg USOS	Filologia klasyczna
Poziom kształcenia	II stopnia
Profil kształcenia	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	magister
Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego	120
Liczba semestrów	4
Dziedzina nauki i dyscypliny naukowej, z wyraźnym zaznaczeniem dyscypliny wiodącej*	Dziedzina nauk humanistycznych: dyscyplina: literaturoznawstwo: 78% dyscyplina: językoznawstwo: 22%
Wskazanie związku z misją UKSW i jej strategią rozwoju	Załącznik do Uchwały nr 32/2014 Senatu UKSW z dnia 20 marca 2014 r. (z późniejszymi zmianami) oraz wraz z misją i strategią rozwoju WNH na lata 2014-2020 jasno stwierdza m.in., że w ramach swojej misji i strategii UKSW pragnie promować wiedzę o języku jako nośniku kultury i o człowieku jako jej podmiocie. Program studiów kierunku filologia klasyczna kładzie nacisk właśnie na te obszary, oferując naukę języków starożytnych i wprowadzając studentów w świat grecko-rzymskiej literatury, tradycji i kultury. Badania, właściwe dla Wydziału w obszarze nauki, reprezentują wartości ukształtowane w duchu humanizmu, tolerancji oraz poszanowania ludzkiej godności, a także wnoszą do życia społecznego ideę pielęgnowania kultury. Mają otwarty, uniwersalny i ponadczasowy charakter, ze szczególnym uwzględnieniem wysokiego standardu etycznego i rzeczowej argumentacji. Uznają także otwartość wyrażającą się w prowadzeniu współpracy międzynarodowej i powstawaniu międzynarodowych zespołów badawczych.
Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy) i kontynuacji kształcenia przez absolwentów studiów	Studia z filologii klasycznej mają bardzo wszechstronny charakter, dostarczają rzetelnej wiedzy humanistycznej oraz kształtują umiejętności ważne społecznie, a także przydatne w różnych sferach życia zawodowego. Cele kształcenia: kształcenie specjalistów w zakresie języków starożytnych zarówno z perspektywy synchronicznej jak i diachronicznej; kształcenie specjalistów posiadających wiedzę o literaturze starożytnej, jak również o nowoczesnych metodach literaturoznawczych, potrafiących niezależnie badać zarówno literaturę antyczną jak i epok późniejszych; kształcenie specjalistów zdolnych do samodzielnej refleksji nad miejscem człowieka zarówno w świecie starożytnym, jak i współczesnym; przygotowanie do podjęcia studiów III stopnia, dalszego samodzielnego organizowania procesu własnych umiejętności i kompetencji zawodowych, a także - wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji do podjęcia pracy w instytucjach kultury. Kierunek doskonale przygotowuje do pracy naukowej i dydaktycznej na uniwersytetach i w placówkach badawczych, do

		<p>prac translatorskich, w instytucjach kultury, archiwach, firmach reklamowych, a także do wszelkich innych zawodów wymagających wycucia językowego i sprawnego pióra (dziennikarstwo, reklama, redagowanie tekstów itp.), znajomości świata antycznego. Studia filologii klasycznej mogą też być cennym uzupełnieniem wykształcenia studentów innych kierunków humanistycznych – szczególnie polonistów, kulturoznawców, historyków, muzeologów, filozofów i teologów</p> <p>W toku studiów kształtuje się umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające potrzebom gospodarki opartej na wiedzy. Studia filologii klasycznej dają podstawy do wykorzystania swej wiedzy oraz zainteresowań przy podejmowaniu praktycznych działań wspierających rozwój swojego środowiska społecznego i mających na celu upowszechnianie wiedzy o antyku, jednym z dwóch (obok chrześcijaństwa) źródeł współczesnej kultury europejskiej. Absolwent studiów będzie w stanie wykorzystać zdobytą wiedzę w pracy zawodowej, w zakresach stosowanych w instytucjach kultury a także w ośrodkach badawczych, archiwach czy zbiorach specjalnych bibliotek.</p>	
Wymagania wstępne (oczekiwane efekty uczenia się kandydata na studia drugiego stopnia)		Dyplom ukończonych studiów licencjackich.	
Warunki realizacji i programu studiów	nauczyciele akademicki i inne osoby prowadzące zajęcia posiadające kompetencje dydaktyczne umożliwiające prawidłową realizację zajęć	liczba nauczycieli akademickich na podstawowym miejscu pracy	10
		liczba pozostałych osób prowadzących zajęcia	0
		procent ogólnej liczby godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w UKSW jako podstawowym miejscu pracy	100%
		dotatkowo, w przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość lub w formie kształcenia hybrydowego (blended learning) liczba nauczycieli akademickich przygotowanych do ich realizacji z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	Nie dotyczy
		opis działalności badawczej w odpowiednim zakresie wiedzy - w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim	Główne kierunki badań naukowych w jednostce w zakresie literaturoznawstwa obejmują: historię literatury, teorię literatury, teorię przekładu, krytykę tekstu, edytorstwo, estetykę i aksjologię literacką, związki literatury i innych sztuk, recepcję kultury antycznej. W zakresie językoznawstwa: opis gramatyczny i semantyczny języków klasycznych, leksykografia, stylistyka (także język autorów), teoria języka.
		opis tworzenia warunków właściwych dla danego zakresu działalności zawodowej - w przypadku studiów o profilu praktycznym	Nie dotyczy
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk		Nie dotyczy	

Wymagania związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)	Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy.	
Sumaryczne wskaźniki (punkty ECTS) charaktery - zujące program studiów	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	60
	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru	36
	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki nowożytnego języka obcego	6
	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne/ związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową	Nie dotyczy
	Liczba punktów ECTS jaką student musi uzyskać realizując zajęcia z zakresu nauk humanistycznych lub nauk społecznych (dotyczy kierunku przyporządkowanego odpowiednio do innych dziedzin naukowych)	5
	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk (jeśli dotyczy)	Nie dotyczy

Opis planu studiów								
nazwa przedmiotu/moduł kształcenia	Symbole efektów uczenia się (należy podać wszystkie EUs, jakie student uzyska po zaliczeniu przedmiotu)	Nr semestru	Liczba ECTS	Liczba godzin	Forma zajęć	Sposób weryfikacji efektów uczenia się	Obo- wiązk- o- wy TAK/ NIE	Do wyb- o- ru TAK / NIE
Gramatyka historyczna języka greckiego	FK2_W04, FK2_U04, FK2_K06	2	5	30	konwersatorium	egzamin	TAK	NIE
Gramatyka historyczna języka łacińskiego	FK2_W04, FK2_U04, FK2_K06	1	5	30	konwersatorium	egzamin	TAK	NIE
Metryka grecka i łacińska	FK2_W03, FK2_U02, FK2_K02	1	3	30	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE
Analiza dzieła literackiego	FK2_W02, FK2_U03, FK2_K03	1,2	8	60	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE
Translatorium łacińskie	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K01	1,2	8	60	ćwiczenia	egzamin	TAK	NIE
Translatorium greckie	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K02	1,2	8	60	ćwiczenia	egzamin	TAK	NIE
Literatura późnoantyczna grecka i łacińska	FK2_W02, FK2_U03, FK2_K02	2	3	30	wykład	egzamin	TAK	NIE
Tradycja i recepcja: kultura antyczna w świecie nowożytnym	FK2_W05, FK2_U07, FK2_K04	1	2	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE
Krytyka tekstu i problemy edytorstwa	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K01	2	3	30	konwersatorium	egzamin	TAK	NIE
Analiza dzieła literackiego	FK2_W02, FK2_U03, FK2_K03	3,4	10	60	ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE
Stylistyka łacińska	FK2_W02, FK2_U02, FK2_K02	3	5	30	ćwiczenia	egzamin	TAK	NIE
Stylistyka grecka	FK2_W02, FK2_U02, FK2_K02	4	5	30	ćwiczenia	egzamin	TAK	NIE
Nowoczesne metody literaturoznawcze a literatura epok dawnych	FK2_W03, FK2_W06, FK2_U02, FK2_K01	3,4	10	60	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE

Seminarium magisterskie	FK2_W01, FK2_W07, FK2_U01, FK2_K05	1	3	30	seminarium	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE
Seminarium magisterskie	FK2_W01, FK2_W07, FK2_U01, FK2_K06	2	4	30	seminarium	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE
Seminarium magisterskie	FK2_W01, FK2_W07, FK2_U01, FK2_K05, FK2_K06	3,4	14	60	seminarium	zaliczenie na ocenę, złożenie pracy dyplomowej w sem.4	TAK	NIE
<b>Zajęcia do wyboru przez studenta</b>								
Przedmiot <i>Język polski akademicki dla cudzoziemców</i> jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi i musi być zaliczony przed rozpoczęciem seminarium dyplomowego. Przedmiot ten jest obowiązkowy dla studentów piszących pracę dyplomową w języku obcym.								
Język polski akademicki dla cudzoziemców	FK1_U05	1,2	6	60	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	NIE
Translatorium łacińskie lub Translatorium greckie	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K02	3	5	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	TAK
Translatorium łacińskie lub Translatorium greckie	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K02	4	5	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	TAK
Konwersatorium kierunkowe do wyboru w języku obcym	FK2_U06 (i inne efekty ustalone przez prowadzącego)	3 lub 4	6	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	TAK
Konwersatorium kierunkowe do wyboru	(ustalone przez prowadzącego)	1 lub 2	3	30	konwersatorium	zaliczenie na ocenę	TAK	TAK
Zajęcia ogólnouniwersyteckie	(ustalone przez prowadzącego)	1 lub 2	5	30	wykład	zaliczenie na ocenę	TAK	TAK