

**Uchwała nr 2/2022 z dnia 16 maja 2022 r.**  
**Komisji Doktorskiej do przeprowadzenia czynności**  
**w przewodzie doktorskim**  
**mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej**  
**w sprawie przyjęcia obrony rozprawy doktorskiej**  
**mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej**

Na podstawie art. 179 ust. 1 Ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669 ze zm.) i § 10 pkt. 1 Rozporządzenia MNiSW z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. 2018, poz. 261) oraz § 4 ust. 2 Regulaminu dotyczącego procedury nadawania stopnia naukowego doktora w dyscyplinie literaturoznawstwo osobom, których przewody doktorskie zostały wszczęte przed dniem 30 kwietnia 2019 r., jako załącznika do Uchwały nr 15/2022 RDNL z dnia 7 marca 2022 r., Komisja Doktorska do przeprowadzenia czynności w przewodzie doktorskim mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej uchwała, co następuje:

§1.

Komisja Doktorska do przeprowadzenia czynności w przewodzie doktorskim mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej przyjmuje obronę rozprawy doktorskiej mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej, pod tytułem: *„Twórcza zdrada” w teatrze. O potencjale kreacyjnym prozy literackiej w świetle współczesnych polskich praktyk inscenizacyjnych*, napisanej pod kierunkiem dr. hab. Brygidy Pawłowskiej-Jądrzyk.

§ 2.

W głosowaniu tajnym za przyjęciem niniejszej Uchwały członkowie Komisji Doktorskiej oddali głosy w sposób następujący:  
było 9 głosów ważnych,  
„Za” – 7 głosów,  
„Przeciw” – 1 głosów,  
„Wstrzymuję się” – 1 głosów.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Komisji Doktorskiej  
dr hab. Paweł Stangret, prof. ucz.