

Zmiana promotora i tematów prac dyplomowych
zatwierdzona dnia 26 kwietnia 2021 roku

1. Nowy promotor: dr Piotr Jakubowski (zmiana promotora, poprzedni promotor: dr Magdalena Złocka-Dąbrowska)
Nr albumu: 107763
Typ studiów: kulturoznawstwo, stacjonarne, I stopień
Tytuł pracy: Kanibalizm - między antropologicznym faktem a kolonialnym mitem (zmiana tytułu, poprzedni tytuł: Badania nad kanibalizmem dawniej i dziś. Analiza wybranych przykładów)
2. Nowy promotor: dr Anna Wiśnicka (zmiana promotora, poprzedni promotor: dr hab. Agnieszka Bender)
Nr albumu: 107727
Typ studiów: muzeologia, stacjonarne, I stopnia
Tytuł pracy: Działalność Stanisława Szukalskiego w świetle recepcji w Polsce i Stanach Zjednoczonych (zmiana tytułu, poprzedni tytuł: Stanisław Szukalski - twórca nadal odkrywany i jego rola w muzealnictwie w Polsce i Stanach Zjednoczonych)
3. Nowy promotor: dr Kama Pawlicka (zmiana promotora, poprzedni promotor dr Piotr Jakubowski)
Nr albumu: 106339
Typ studiów: kulturoznawstwo niestacjonarne, I stopień
Tytuł pracy: „Teatr, który się wtrąca”. Społeczna misja Teatru Powszechnego w czasie zarządzania instytucją przez Pawła Łysaka (zmiana tytułu, poprzedni tytuł: Popkulturowe wyobrażenia relacji miłosnych między człowiekiem a sztuczną inteligencją)