

Załącznik do Uchwały nr 46/2022 z dnia 27 czerwca 2022 roku
w sprawie zatwierdzenia tematów prac dyplomowych

FILOLOGIA POLSKA

SEMINARIA LICENCJACKIE

Ks. dr hab. Jerzy Sikora, prof. ucz.; studia stacjonarne

1. Nr albumu (115911), Temat cierpienia w „Dzienniku bez samogłosek” Aleksandra Wata.
2. Nr albumu (115922), Poetka pisze powieść, czyli specyfika stylu „Dziewczyny z zapałkami” Anny Janko.
3. Nr albumu (115965), Ludowość w wybranych opowiadaniach Zygmunta Haupta.

FILOLOGIA KLASYCZNA

SEMINARIA LICENCJACKIE

dr hab. Dominika Budzanowska-Weglenda, prof. ucz.:

1. Nr albumu (4131), Koncepcja prowadzenia bizantyńskiej polityki zagranicznej w ujęciu „De administrando Imperio” Konstantyna VII Porfirogenety
2. Nr albumu (114313), Opis śmierci św. Daniela Słupnika w „Vita S. Danielis Stylitae”. Przekład i komentarz

SEMINARIA MAGISTERSKIE

dr hab. Joanna Komorowska, prof. ucz.:

1. Nr albumu (111412), Empuzy, Lamie, Hekate i inni mieszkańcy Hadesu – klasyczne korzenie i recepcja w kulturze nowożytnej