

| Dokumentacja związana z programem studiów na kierunku filologia polska prowadzonym na Wydziale Nauk Humanistycznych | |
|---|--|
| Nazwa kierunku studiów i kod programu wg USOS | Filologia polska WH-FK |
| Poziom kształcenia | I stopnia |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta | licencjat |
| Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego | 180 |
| Liczba semestrów | 6 |
| Dziedzina nauki i dyscypliny naukowej, z wyraźnym zaznaczeniem dyscypliny wiodącej* | Dziedzina nauk humanistycznych: dyscyplina: literaturoznawstwo: 53% dyscyplina: językoznawstwo: 30% dyscyplina: filozofia 6% dyscyplina: historia 8% dyscyplina: nauki o kulturze i religii 3% |
| Wskazanie związku z misją UKSW i jej strategią rozwoju | Załącznik do Uchwały nr 32/2014 Senatu UKSW z dnia 20 marca 2014 r. (z późniejszymi zmianami) oraz wraz z misją i strategią rozwoju WNH na lata 2014-2020 jasno stwierdza m.in., że w ramach swojej misji i strategii UKSW pragnie promować wiedzę o języku jako nośniku kultury i o człowieku jako jej podmiocie. Program studiów kierunku filologia klasyczna kładzie nacisk właśnie na te obszary, oferując naukę języków starożytnych i wprowadzając studentów w świat grecko-rzymskiej literatury, tradycji i kultury. Badania, właściwe dla Wydziału w obszarze nauki, reprezentują wartości ukształtowane w duchu humanizmu, tolerancji oraz poszanowania ludzkiej godności, a także wnoszą do życia społecznego ideę pielęgnowania kultury. Mają otwarty, uniwersalny i ponadczasowy charakter, ze szczególnym uwzględnieniem wysokiego standardu etycznego i rzeczowej argumentacji. Uznają także otwartość wyrażającą się w prowadzeniu współpracy międzynarodowej i powstawaniu międzynarodowych zespołów badawczych. |
| Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy) i kontynuacji kształcenia przez absolwentów studiów | Studia z filologii klasycznej mają bardzo wszechstronny charakter, dostarczają rzetelnej wiedzy humanistycznej oraz kształtują umiejętności ważne społecznie, a także przydatne w różnych sferach życia zawodowego. Cele kształcenia: kształcenie specjalistów w zakresie języków starożytnych zarówno z perspektywy synchronicznej jak i diachronicznej; kształcenie specjalistów posiadających wiedzę o literaturze starożytnej, jak również o nowoczesnych metodach literaturoznawczych, potrafiących niezależnie badać zarówno literaturę antyczną jak i epok późniejszych; kształcenie specjalistów zdolnych do samodzielnej refleksji nad miejscem człowieka zarówno w świecie starożytnym, jak i współczesnym; przygotowanie do podjęcia studiów II stopnia, dalszego samodzielnego organizowania procesu własnych umiejętności i |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | <p>kompetencji zawodowych, a także – wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji do podjęcia pracy w instytucjach kultury.</p> <p>Kierunek doskonale przygotowuje do pracy naukowej i dydaktycznej na uniwersytetach i w placówkach badawczych, do prac translatorskich, w instytucjach kultury, archiwach, firmach reklamowych, a także do wszelkich innych zawodów wymagających wycucia językowego i sprawnego pióra (dziennikarstwo, reklama, redagowanie tekstów itp.), znajomości świata antycznego. Studia filologii klasycznej mogą też być cennym uzupełnieniem wykształcenia studentów innych kierunków humanistycznych – szczególnie polonistów, kulturoznawców, historyków, muzeologów, filozofów i teologów</p> <p>W toku studiów kształtuje się umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające potrzebom gospodarki opartej na wiedzy. Studia filologii klasycznej dają podstawy do wykorzystania swej wiedzy oraz zainteresowań przy podejmowaniu praktycznych działań wspierających rozwój swojego środowiska społecznego i mających na celu upowszechnianie wiedzy o antyku, jednym z dwóch (obok chrześcijaństwa) źródeł współczesnej kultury europejskiej.</p> <p>Absolwent studiów będzie w stanie wykorzystać zdobytą wiedzę w pracy zawodowej, w zakresach stosowanych w instytucjach kultury a także w ośrodkach badawczych, archiwach czy zbiorach specjalnych bibliotek.</p> | |
| Wymagania wstępne (oczekiwane efekty uczenia się kandydata na studia drugiego stopnia) | | - | |
| Warunki realizacji i programu studiów | nauczyciele akademicki i inne osoby prowadzące zajęcia posiadające kompetencje dydaktyczne umożliwiające prawidłową realizację zajęć | liczba nauczycieli akademickich na podstawowym miejscu pracy | 20 |
| | | liczba pozostałych osób prowadzących zajęcia | 0 |
| | procent ogólnej liczby godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w UKSW jako podstawowym miejscu pracy | | 100% |
| | dodatkowo, w przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość lub w formie kształcenia hybrydowego (blended learning) liczba nauczycieli akademickich przygotowanych do ich realizacji z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | | Nie dotyczy |
| | opis działalności badawczej w odpowiednim zakresie wiedzy - w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim | | <p>Główne kierunki badań naukowych w jednostce w zakresie literaturoznawstwa obejmują: historię literatury, teorię literatury, teorię przekładu, krytykę tekstu, edytorstwo, estetykę i aksjologię literacką, związki literatury i innych sztuk, recepcję kultury antycznej.</p> <p>W zakresie językoznawstwa: opis gramatyczny i semantyczny języków klasycznych, leksykografia, stylistyka (także język autorów), teoria języka.</p> |

| | | |
|---|---|-------------|
| | opis tworzenia warunków właściwych dla danego zakresu działalności zawodowej - w przypadku studiów o profilu praktycznym | Nie dotyczy |
| Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk | Nie dotyczy | |
| Wymagania związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne) | Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy. | |
| Sumaryczne wskaźniki (punkty ECTS) charakteryzujące program studiów | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | 90 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru | 54 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki nowożytnego języka obcego | 10 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne/związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową | - |
| | Liczba punktów ECTS jaką student musi uzyskać realizując zajęcia z zakresu nauk humanistycznych lub nauk społecznych (dotyczy kierunku przyporządkowanego odpowiednio do innych dziedzin naukowych) | 5 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk (jeśli dotyczy) | - |

| Opis planu studiów | | | | | | | | |
|---|---|-------------|-------------|---------------|----------------|--|-----------------------|--------------------|
| nazwa przedmiotu/moduł kształcenia | Symbole efektów uczenia się (należy podać wszystkie EUs, jakie student uzyska po zaliczeniu przedmiotu) | Nr semestru | Liczba ECTS | Liczba godzin | Forma zajęć | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Obowiązek wy TAK/ NIE | Do wyboru TAK /NIE |
| Praktyczna nauka języka łacińskiego | FK1_W08 FK1_U03 FK1_K02 | 1,2 | 8 (4+4) | 120 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Praktyczna nauka języka greckiego | FK1_W08 FK1_U03 FK1_K02 | 1,2 | 8 (4+4) | 120 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Historia literatury greckiej – okres archaiczny | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 1 | 3 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Filologia klasyczna – warsztat badacza | FK1_W01 FK1_U02 FK1_K01 | 1 | 2 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Elementy kultury antycznej (i ich recepcja w kulturze współczesnej) | FK1_W03 FK1_W05 FK1_U02 FK1_K03 | 1,2 | 4 (2+2) | 60 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Logika | FK1_W02 FK1_U08 FK1_K02 | 1 | 2 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Wstęp do nauki o literaturze | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K01 | 1 | 3 | 30 | wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Wstęp do nauki o języku | FK1_W06 FK1_U03 FK1_K01 | 1 | 3 | 30 | wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Wstęp do filologii | FK1_W11 FK1_U01 FK1_K04 | 1 | 2 | 30 | wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Lektorat języka nowożytnego | FK1_W06 FK1_U09 FK1_K02 | 1,2 | 4 (2+2) | 60 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Gramatyka opisowa języka łacińskiego | FK1_W06 FK1_U03 FK1_K01 | 2 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Historia literatury łacińskiej – okres republiki | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 2 | 3 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Historia literatury greckiej – okres klasyczny | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 2 | 3 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Kultura i techniki studiowania | FK1_K01 FK1_K02 FK1_K03 | 2 | 1 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Etyka | FK1_W11 FK1_U02 FK1_K04 | 2 | 2 | 30 | wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |

| | | | | | | | | |
|---|--|-----|------------|-----|----------------|---------------------|-----|-----|
| Historia filozofii 1 | FK1_W02 FK1_U02 FK1_K02 | 2 | 2 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Mitologia grecko-rzymska | FK1_W07 FK1_W05 FK1_U04 FK1_K02 | 2 | 2 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Praktyczna nauka języka łacińskiego | FK1_W08 FK1_U03 FK1_K02 | 3,4 | 8 (4+4) | 120 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Praktyczna nauka języka greckiego | FK1_W08 FK1_U03 FK1_K02 | 3,4 | 8 (4+4) | 120 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Gramatyka opisowa języka łacińskiego | FK1_W06 FK1_U03 FK1_K01 | 3 | 2 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Gramatyka opisowa języka greckiego | FK1_W06 FK1_U03 FK1_K01 | 3 | 2 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Historia literatury greckiej – okres hellenistyczny | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 3 | 2 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Historia literatury łacińskiej – okres augustowski | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 3 | 3 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Historia filozofii 2 | FK1_W02 FK1_U02 FK1_K02 | 3 | 2 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Historia starożytna | FK1_W04 FK1_U05 FK1_K02 | 3 | 2 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Wychowanie fizyczne | EU zgodne z efektami Studium Wychowania Fizycznego | 3,4 | 0 | 60 | ćwiczenia | zaliczenie | TAK | TAK |
| Lektorat języka nowożytnego | FK1_W06 FK1_U09 FK1_K02 | 3 | 2 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Lektorat języka nowożytnego | FK1_W06 FK1_U09 FK1_K02 | 4 | 4 | 30 | ćwiczenia | egzamin | TAK | TAK |
| Gramatyka opisowa języka łacińskiego | FK1_W06 FK1_U03 FK1_K01 | 4 | 2 | 30 | konwersatorium | egzamin | TAK | NIE |
| Gramatyka opisowa języka greckiego | FK1_W06 FK1_U03 FK1_K01 | 4 | 2 | 30 | konwersatorium | egzamin | TAK | NIE |
| Historia starożytna | FK1_W04 FK1_U05 FK1_K02 | 4 | 2 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Historia literatury greckiej – okres cesarstwa | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 4 | 2 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Historia literatury łacińskiej – okres cesarstwa | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 4 | 2 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Ochrona własności intelektualnej | FK1_K04 | 3/4 | 1 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Seminarium licencjackie | FK1_W01 | 4 | 3 | 30 | seminarium | zaliczenie na | TAK | NIE |

| | | | | | | | | |
|--|---|-----|------------|----|----------------|---------------------|-----|-----|
| | FK1_U01 FK1_K04 | | | | | ocenę | | |
| Seminarium licencjackie | FK1_W01 FK1_U01 FK1_U06 FK1_K04 | 5,6 | 9 (4+5) | 60 | seminarium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Praktyczna nauka języka łacińskiego | FK1_W07 FK1_U07 FK1_K02 | 5 | 4 | 60 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Praktyczna nauka języka greckiego | FK1_W07 FK1_U07 FK1_K02 | 5 | 4 | 60 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Historia literatury łacińskiej – średniowiecze | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 5 | 3 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Historia starożytna | FK1_W04 FK1_U05 FK1_K02 | 5 | 3 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |
| Wstęp do metryki | FK1_W07 FK1_U04 FK1_K02 | 5 | 2 | 15 | ćwiczenia | egzamin | TAK | NIE |
| Translatorium łacińskie | FK1_W07 FK1_W09 FK1_U07 FK1_U10 FK1_K02 | 5 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Praktyczna nauka języka łacińskiego | FK1_W07 FK1_U07 FK1_K02 | 6 | 4 | 30 | ćwiczenia | egzamin | TAK | NIE |
| Praktyczna nauka języka greckiego | FK1_W07 FK1_U07 FK1_K02 | 6 | 4 | 30 | ćwiczenia | egzamin | TAK | NIE |
| Translatorium greckie | FK1_W07 FK1_W09 FK1_U07 FK1_U10 FK1_K02 | 6 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Paleografia | FK1_W10 FK1_U05 FK1_K02 | 6 | 3 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Filologia mediewistyczna | FK1_W01 FK1_U04 FK1_K01 | 6 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |

Zajęcia do wyboru przez studenta

W ramach zajęć fakultatywnych studenci realizują wybrane konwersatoria kierunkowe lub wykłady monograficzne za min. 12 punktów ECTS w tym obowiązkowo jeden w języku obcym oraz zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych za min. 5 punktów ECTS. Przedmiot Język polski akademicki jest obowiązkowy dla cudzoziemców.

Wykłady monograficzne/konwersatoria - 30 godzin do wyboru z listy ogólnej wydziałowej

| | | | | | | | | |
|--|---------|-----|------------|----|-----------------------|---------------------|-----|-----|
| Język polski akademicki dla cudzoziemców | FK1_U01 | 1,2 | 6 (3+3) | 60 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Konwersatorium kierunkowe/wykład monograficzny | FK1_U01 | 3/4 | 3 | 30 | konwersatorium/wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Konwersatorium | FK1_U01 | 5/6 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na | TAK | TAK |

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------------|-----|---|----|-----------------------|---------------------|-----|-----|
| kierunkowe/wykład monograficzny | | | | | m/wykład | ocenę | | |
| Konwersatorium kierunkowe/wykład monograficzny (w języku obcym) | FK1_U01 | 3-6 | 6 | 30 | konwersatorium/wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych | FK1_U01 | 1-6 | 5 | 60 | konwersatorium/wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Bloki zajęć modułowych do wyboru | | | | | | | | |
| Student wybiera 1 moduł i realizuje go w całości. 2 moduły: - STAROŻYTNOŚĆ: FILOZOFIA-RELIGIA-NAUKA (15 ECTS); - KOMUNIKACJA JĘZYKOWA, MEDIA, REKLAMA, PR (15 ECTS). | | | | | | | | |
| MODUŁ 1: STAROŻYTNOŚĆ: FILOZOFIA-RELIGIA-NAUKA | | | | | | | | |
| Proza filozoficzna | FK1_W02 FK1_U11 FK1_K01 | 3/4 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Historia nauki: źródła, testimonia | FK1_W04 FK1_U11 FK1_K02 | 3/4 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Religijność publiczna i prywatna w świetle zachowanej literatury | FK1_W05 FK1_U11 FK1_K02 | 3/4 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Proza filozoficzna | FK1_W02 FK1_U11 FK1_K01 | 5/6 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Literatura fachowa | FK1_W07 FK1_U11 FK1_K02 | 5/6 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| MODUŁ 2: KOMUNIKACJA JĘZYKOWA, MEDIA, REKLAMA, PR | | | | | | | | |
| Poprawność językowa w praktyce | FK1_W06 FK1_U10 FK1_K03 | 4 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Technika występów publicznych | FK1_W06 FK1_U10 FK1_K03 | 4 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Teksty biznesowe | FK1_W06 FK1_U10 FK1_K03 | 3 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Redakcja tekstów specjalistycznych | FK1_W06 FK1_U10 FK1_K03 | 5 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |
| Język w mediach polski konwersatorium | FK1_W06 FK1_U10 FK1_K03 | 6 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | | TAK |