

| Dokumentacja związana z programem studiów na<br>kierunku filologia polska<br>prowadzonym na Wydziale Nauk Humanistycznych       |   |
|---|---|
| Nazwa kierunku studiów i kod programu wg USOS   | Filologia polska<br>WH-FP   |
| Poziom kształcenia  | I stopnia   |
| Profil kształcenia  | ogólnoakademicki  |
| Forma studiów   | stacjonarne   |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta  | licencjat   |
| Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego   | 180   |
| Liczba semestrów  | 6   |
| Dziedzina nauki i dyscypliny naukowej, z wyraźnym zaznaczeniem dyscypliny wiodącej*   | Dziedzina nauk humanistycznych:<br><br>dyscyplina: literaturoznawstwo: 67%;<br>dyscyplina: językoznawstwo: 33%  |
| Wskazanie związku z misją UKSW i jej strategią rozwoju  | <p>Koncepcja kształcenia dla kierunku filologia polska prowadzonego na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW jest zgodna z misją i strategią rozwoju uczelni przyjętą Uchwałą Senatu UKSW nr 32/2014 z dn. 20.03.2014 r. (z późniejszymi zmianami) oraz z misją i strategią rozwoju WNH na lata 2014-2020. Zgodność ta dotyczy następujących obszarów:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Systematycznie wzbogaca się ofertę form kształcenia. Obecnie program filologii polskiej jest realizowany na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych I i II stopnia.</li> <li>2. Treści przedmiotów kierunkowych obejmują priorytetowe dla UKSW zagadnienia badawcze, zorientowane na personalistyczne i humanistyczne postrzeganie świata, w tym działalność kulturotwórczą (w dużym stopniu wyakcentowana zostaje artystyczna i estetyczna strona tej działalności w powiązaniu ze źródłowymi zagadnieniami filologii), dziedzictwo historyczne i kulturowe człowieka, tożsamość Polaka, dialog międzykulturowy oraz język jako narzędzie komunikacji i nośnik kultury.</li> <li>3. W ramach dwóch oferowanych na kierunku specjalizacji (nauczycielskiej oraz nauczanie języka polskiego jako obcego) oraz dwóch modułów do wyboru (edytorskiego i komunikacyjnego) studenci filologii polskiej uzyskują wysokie kwalifikacje cenione na rynku pracy.</li> <li>4. Kształcenie na kierunku filologia polska jest objęte pełnym spektrum działań pro jakościowych przewidzianych Zarządzeniem Nr 49/2015 Rektora UKSW z dnia 2 października 2015 r. w sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia. Za realizację tych działań odpowiedzialne są władze Wydziału oraz Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia. Przyjęta na filologii polskiej koncepcja kształcenia uwzględnia krajowe i międzynarodowe wzorce oraz doświadczenia w tym zakresie.</li> </ol> |
| Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy) i kontynuacji kształcenia przez absolwentów studiów | <p>Studia polonistyczne mają bardzo wszechstronny charakter – dostarczają rzetelnej wiedzy humanistycznej oraz kształtują umiejętności ważne społecznie, a także przydatne w różnych sferach życia zawodowego – przygotowują do pracy w edukacji, wydawnictwach, mediach, biznesie, branży reklamowej i public</p>  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | <p><i>relations</i>, jak również w rozmaitych instytucjach kulturalnych i upowszechniających kulturę.</p> <p>W toku studiów przekazuje się wiedzę, kształtuje się umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające współczesnym potrzebom społeczno-gospodarczym.</p> <p>Absolwent po zakończeniu studiów I stopnia uzyskuje uprawnienia do pracy w zawodach regulowanych (nauczyciel języka polskiego) oraz zyskuje uprawnienia certyfikowania znajomości języka polskiego oraz pracy jako lektor języka polskiego jako obcego.</p> <p>Realizacja modułów pozwala zapoznać się z zawodami wymagającymi istotnych kompetencji językowych i literaturoznawczych, pozwalających podjąć pracę w wydawnictwach popularnych i naukowych. Absolwent zyskuje też kompetencje do pracy w mediach, branży reklamowej, <i>public relations</i> oraz instytucjach życia społecznego i kulturalnego.</p> <p>Oferowane na polonistyce wykształcenie pozwala absolwentom sprostać ważnym współczesnym wyzwaniom życia społecznego – takim jak m.in. ekspansja kultury masowej, niski poziom czytelnictwa i rozumienia tekstów, różnorodne bariery w porozumiewaniu się, nieetyczna komunikacja, a w niektórych środowiskach – wielojęzyczność i związana z nią wielokulturowość. Studia polonistyczne stwarzają również warunki do budowania i przekazywania wiedzy o polskiej tożsamości narodowej oraz kompetencji umożliwiających dialog międzykulturowy</p> <p>Studia pierwszego stopnia na filologii polskiej przygotowują również do podjęcia studiów II stopnia, dalszego samodzielnego organizowania procesu doształcania się, doskonalenia zdobytych umiejętności i kompetencji zawodowych, a także wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji.</p> |   |
| Wymagania wstępne (oczekiwane efekty uczenia się kandydata na studia drugiego stopnia) |   | -   |   |
| Warunki realizacji i programu studiów  | nauczyciele akademicki i inne osoby prowadzące zajęcia posiadające kompetencje dydaktyczne umożliwiające prawidłową realizację zajęć  | liczba nauczycieli akademickich na podstawowym miejscu pracy  | 43  |
|  |   | liczba pozostałych osób prowadzących zajęcia  | 13  |
|  | procent ogólnej liczby godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w UKSW jako podstawowym miejscu pracy   |   | 77%   |
|  | dodatkowo, w przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość lub w formie kształcenia hybrydowego (blended learning) liczba nauczycieli akademickich przygotowanych do ich realizacji z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość |   | -   |
|  | opis działalności badawczej w odpowiednim zakresie wiedzy - w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim   |   | Główne kierunki badań naukowych w jednostce w zakresie literaturoznawstwa obejmują: historię literatury, teorię literatury, dydaktykę literatury, życie literackie, edytorstwo, religijne aspekty literatury, estetykę i aksjologię literacką, związki literatury i innych sztuk, wiedzę o teatrze. |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | W zakresie językoznawstwa:<br>opis gramatyczny i<br>semantyczny współczesnego<br>języka polskiego, kultura<br>języka, leksykografia,<br>onomastyka, stylistyka<br>(zwłaszcza język autorów,<br>komizm językowy, język<br>mediów), glottodydaktyka,<br>etyka komunikacji, teoria<br>języka, dydaktyka języka. |
|  | opis tworzenia warunków właściwych dla danego zakresu działalności<br>zawodowej<br>- w przypadku studiów o profilu praktycznym   | -  |
| Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk   | Praktyki są przewidziane jedynie w obrębie niektórych bloków<br>zajęć fakultatywnych: specjalizacji nauczycielskiej (150 godzin),<br>specjalizacji nauczanie języka polskiego jako obcego (10 godzin)<br>oraz modułu edytorskiego (120 godzin). Organizatorem praktyk<br>studenckich jest UKSW. Nadzór nad organizacją praktyk sprawuje<br>Biuro Karier UKSW. Informacje dotyczące zasad i form<br>odbywania praktyk regulują: Regulamin Praktyk Studenckich<br>UKSW (zał. do zarządzenia Rektora nr 21/2015 z 25 czerwca 2015<br>roku) oraz programy praktyk. |  |
| Wymagania związane z ukończeniem studiów<br>(praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)           | Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy.  |  |
| Sumaryczn<br>e<br>wskaźniki<br>(punkty<br>ECTS)<br>charaktery-<br>zujące<br>program<br>studiów | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać na zajęciach<br>wymagających<br>bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich   | 90   |
|  | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć<br>do wyboru   | 60   |
|  | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z<br>zakresu nauki<br>nowożytnego języka obcego  | 10   |
|  | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć<br>kształtujących umiejętności praktyczne/ związanych z prowadzoną w<br>uczelni działalnością naukową  | -  |
|  | Liczba punktów ECTS jaką student musi uzyskać realizując zajęcia z<br>zakresu nauk humanistycznych lub nauk społecznych (dotyczy<br>kierunku przyporządkowanego<br>odpowiednio do innych dziedzin naukowych)   | 5  |
|  | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk<br>(jeśli dotyczy)   | Specjalizacja nauczycielska – 7<br>Specjalizacja nauczanie języka<br>polskiego jako obcego – 2<br>Moduł edytorski – 4  |

| Opis planu studiów   |   |             |             |               |                    |  |                                       |                                       |
|--|---|-------------|-------------|---------------|--------------------|--|---------------------------------------|---------------------------------------|
| nazwa przedmiotu/moduł kształcenia                                 | Symbole efektów uczenia się (należy podać wszystkie EUs, jakie student uzyska po zaliczeniu przedmiotu) | Nr semestru | Liczba ECTS | Liczba godzin | Forma zajęć        | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Obo-<br>wiązk<br>o- wy<br>TAK/<br>NIE | Do<br>wyb<br>o- ru<br>TAK<br>/<br>NIE |
| Wstęp do językoznawstwa historycznego                              | FP1_W02<br>FP1_W09<br>FP1_U04<br>FP1_K02  | 1           | 1,5         | 30            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Nauki pomocnicze   | FP1_W03<br>FP1_U01<br>FP1_K01   | 1           | 1,5         | 30            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Język łaciński   | FP1_W12<br>FP1_U12<br>FP1_K02   | 1,2         | 3           | 60            | ćwiczenia          | egzamin                                | TAK                                   | NIE                                   |
| Historia Polski  | FP1_W05<br>FP1_U11<br>FP1_K04   | 1,2         | 3           | 60            | wykład             | egzamin                                | TAK                                   | NIE                                   |
| Wstęp do nauki o języku  | FP1_W02<br>FP1_U04<br>FP1_K02   | 1           | 3           | 30            | wykład             | egzamin                                | TAK                                   | NIE                                   |
| Gramatyka opisowa języka polskiego (fonetyka i fonologia)          | FP1_W12<br>FP1_U04<br>FP1_K02   | 1           | 2           | 30            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Kultura języka (poprawność gramatyczna)                            | FP1_W12<br>FP1_U04<br>FP1_K02   | 1           | 2           | 30            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Wstęp do nauki o literaturze                                       | FP1_W01<br>FP1_W03<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 1           | 3           | 30            | ćwiczenia          | egzamin                                | TAK                                   | NIE                                   |
| Poetyka cz. I  | FP1_W03<br>FP1_W10<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 1,2         | 4           | 60            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Tradycja antyczna  | FP1_W07<br>FP1_U01<br>FP1_K01   | 1           | 2           | 30            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze-renesans-barok) | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01   | 1,2         | 4           | 60            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Wstęp do filologii   | FP1_W01<br>FP1_W11<br>FP1_U01<br>FP1_K03  | 1           | 2           | 30            | wykład             | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |
| Lektorat z obcego języka nowożytnego                               | FP1_W12<br>FP1_U07<br>FP1_K02   | 1,2         | 4           | 60            | ćwiczenia          | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | TAK                                   |
| Kultura i techniki studiowania                                     | FP1_W11<br>FP1_U01<br>FP1_U02   | 1           | 1           | 15            | konwersatoriu<br>m | zaliczenie na ocenę                    | TAK                                   | NIE                                   |

|   |  |     |            |    |           |                     |     |     |  |
|---|--|-----|------------|----|-----------|---------------------|-----|-----|--|
|   | FP1_K03  |     |            |    |           |                     |     |     |  |
| Etyka   | FP1_W11<br>FP1_U01<br>FP1_K03                      | 2   | 1          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Lekcje tekstów dawnych  | FP1_W09<br>FP1_U04<br>FP1_K02                      | 2   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Gramatyka opisowa języka polskiego (morfologia)                       | FP1_W12<br>FP1_U04<br>FP1_K02                      | 2   | 3          | 30 | wykład    | egzamin             | TAK | NIE |  |
| Gramatyka opisowa języka polskiego (morfologia)                       | FP1_W12<br>FP1_U04<br>FP1_K02                      | 2   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Kultura języka (poprawność leksykalna)                                | FP1_W12<br>FP1_U04<br>FP1_K02                      | 2   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Analiza dzieła literackiego   | FP1_W10<br>FP1_U03<br>FP1_K01                      | 2   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Tradycja biblijna   | FP1_W07<br>FP1_U01<br>FP1_K01                      | 2   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Historia polskiej literatury dawnej (średniowiecze-renaissance-barok) | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01                      | 2   | 3          | 30 | wykład    | egzamin             | TAK | NIE |  |
| Historia literatury polskiej - Oświecenie                             | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01                      | 2   | 3          | 30 | wykład    | egzamin             | TAK | NIE |  |
| Historia literatury polskiej - Oświecenie                             | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01                      | 2   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Historia literatury polskiej - Literatura międzywojenna i okupacyjna  | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01                      | 2   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Wychowanie fizyczne   | EU zgodne z efektami Studium Wychowania Fizycznego | 3,4 | 0          | 60 | ćwiczenia | zaliczenie          | TAK | NIE |  |
| Lektorat z obcego języka nowożytnego                                  | FP1_W12<br>FP1_U07<br>FP1_K02                      | 3,4 | 6<br>(4+2) | 60 | ćwiczenia | egzamin             | TAK | TAK |  |
| Ochrona własności intelektualnej                                      | FP1_W11<br>FP1_K03                                 | 3   | 1          | 15 | wykład    | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Historia filozofii  | FP1_W06<br>FP1_U10<br>FP1_K04                      | 3,4 | 4          | 60 | wykład    | egzamin             | TAK | NIE |  |
| Poetyka cz. II  | FP1_W03<br>FP1_W10<br>FP1_U03<br>FP1_K01           | 3,4 | 5          | 60 | ćwiczenia | egzamin             | TAK | NIE |  |
| Gramatyka opisowa języka polskiego (składnia)                         | FP1_W12<br>FP1_U04<br>FP1_K02                      | 3   | 3          | 30 | wykład    | egzamin             | TAK | NIE |  |
| Gramatyka opisowa języka polskiego (składnia)                         | FP1_W12<br>FP1_U04<br>FP1_K02                      | 3   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |  |
| Gramatyka historyczna języka polskiego (fonetyka)                     | FP1_W09<br>FP1_U04<br>FP1_K02                      | 3   | 2          | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK |     |  |

|  |  |     |   |    |            |   |     |     |
|--|--|-----|---|----|------------|---|-----|-----|
| Historia literatury polskiej -<br>Romantyzm              | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 3/4 | 4 | 30 | wykład     | egzamin   | TAK | NIE |
| Historia literatury polskiej -<br>Romantyzm              | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 3,4 | 4 | 60 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Historia literatury polskiej -<br>Literatura współczesna | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 3   | 3 | 30 | wykład     | egzamin   | TAK | NIE |
| Historia literatury polskiej -<br>Literatura współczesna | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 3   | 2 | 30 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Seminarium licencjackie                                  | FP1_W02<br>FP1_W03<br>FP1_W11<br>FP1_U02<br>FP1_U05<br>FP1_U06<br>FP1_K03<br>FP1_K04 | 4   | 3 | 30 | seminarium | zaliczenie  | TAK | TAK |
| Gramatyka historyczna języka<br>polskiego (morfologia)   | FP1_W09<br>FP1_U04<br>FP1_K02  | 4   | 3 | 30 | wykład     | egzamin   | TAK | NIE |
| Gramatyka historyczna języka<br>polskiego (morfologia)   | FP1_W09<br>FP1_U04<br>FP1_K02  | 4   | 2 | 30 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Arcydzieła literatury<br>światowej                       | FP1_W07<br>FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01   | 4   | 2 | 30 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Seminarium licencjackie                                  | FP1_W02<br>FP1_W03<br>FP1_W11<br>FP1_U02<br>FP1_U05<br>FP1_U06<br>FP1_K03<br>FP1_K04 | 5,6 | 6 | 60 | seminarium | zaliczenie/<br>złożenie pracy<br>dyplomowej i<br>egzamin<br>dyplomowy | TAK | TAK |
| Teoria literatury  | FP1_W03<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 5,6 | 4 | 60 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Historia literatury polskiej –<br>Pozytywizm             | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 5   | 3 | 30 | wykład     | egzamin   | TAK | NIE |
| Historia literatury polskiej –<br>Pozytywizm             | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 5   | 3 | 30 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Leksykologia i leksykografia                             | FP1_W02<br>FP1_U04<br>FP1_K02  | 5   | 2 | 30 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Stylistyka praktyczna                                    | FP1_W12<br>FP1_U05<br>FP1_K02  | 5   | 2 | 30 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Historia teatru europejskiego                            | FP1_W04<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 5,6 | 4 | 60 | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę  | TAK | NIE |
| Historia literatury polskiej -<br>Młoda Polska           | FP1_W08<br>FP1_U03<br>FP1_K01  | 6   | 3 | 30 | wykład     | egzamin   | TAK | NIE |
| Historia literatury polskiej -                           | FP1_W08  | 6   | 3 | 30 | ćwiczenia  | zaliczenie na   | TAK | NIE |

|                   |                               |   |   |    |        |         |     |     |
|-------------------|-------------------------------|---|---|----|--------|---------|-----|-----|
| Młoda Polska      | FP1_U03<br>FP1_K01            |   |   |    |        | ocenę   |     |     |
| Teoria literatury | FP1_W03<br>FP1_U03<br>FP1_K01 | 6 | 3 | 30 | wykład | egzamin | TAK | NIE |

### Zajęcia do wyboru przez studenta

W ramach zajęć fakultatywnych studenci realizują wybrane konwersatoria kierunkowe lub wykłady monograficzne za min. 6 punktów ECTS oraz zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych za min. 5 punktów ECTS. Przedmiot *Język polski akademicki dla cudzoziemców* jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi i musi być zaliczony przed rozpoczęciem seminarium dyplomowego. Przedmiot ten jest obowiązkowy dla studentów piszących pracę dyplomową w języku obcym.

|   |  |     |   |    |                       |                     |     |     |
|---|--|-----|---|----|-----------------------|---------------------|-----|-----|
| Język polski akademicki dla cudzoziemców            | FP1_U07  | 1,2 | 6 | 60 | konwersatorium        | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Konwersatorium kierunkowe/wykład monograficzny I    | FP1_U02<br>FP1_U01<br>+ EU<br>przewidziane w karcie przedmiotu | 5   | 3 | 30 | konwersatorium/wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Konwersatorium kierunkowe/wykład monograficzny II   | FP1_U02<br>FP1_U01<br>+ EU<br>przewidziane w karcie przedmiotu | 6   | 3 | 30 | konwersatorium/wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych | FP1_U02<br>FP1_U01<br>+ EU<br>przewidziane w karcie przedmiotu | 1-6 | 5 | 60 | konwersatorium        | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |

### Bloki zajęć modułowych do wyboru.

**Student musi zaliczyć w całości wybrane bloki zajęć w sumie za 30 ects**

Do wyboru są:

#### 2 specjalizacje:

- nauczycielska (30ects);
- nauczanie języka polskiego jako obcego (15ects);

oraz

#### 2 moduły:

- edytorski (15ects);
- komunikacja językowa: media, reklama, PR (15ects).

### SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA

To SPECJALIZACJA PRZYGOTOWUJĄCA DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA JĘZYKA POLSKIEGO. Praktyki (w wymiarze 150 godzin) można realizować na II i III roku. Zaliczenie całości praktyk najwcześniej po 5. semestrze.

Studenci wybierający SPECJALIZACJĘ NAUCZYCIELSKĄ są zobowiązani do odbycia *Szkolenia dla nauczycieli – Bezpieczeństwo i higiena pracy, ergonomia w szkole*, w wymiarze 4 godzin.

Część zajęć ze SPECJALIZACJI NAUCZYCIELSKIEJ prowadzonych jest w KAMPUSIE UKSW na ulicy Wóycickiego, w STUDIUM PEDAGOGIZACJI UKSW.

|  |  |     |   |     |                |                     |  |     |
|--|--|-----|---|-----|----------------|---------------------|--|-----|
| Psychologia ogólna   | EU zgodne z efektami Studium Pedagogizacji | 3   | 2 | 30  | wykład         | egzamin             |  | TAK |
| Pedagogika ogólna  | EU zgodne z efektami Studium Pedagogizacji | 4   | 2 | 30  | wykład         | egzamin             |  | TAK |
| Psychologia etapów edukacyjnych I  | EU zgodne z efektami Studium Pedagogizacji | 3   | 2 | 30  | wykład         | egzamin             |  | TAK |
| Diagnoza i terapia pedagogiczna  | EU zgodne z efektami Studium Pedagogizacji | 3   | 2 | 30  | konwersatorium | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Emisja głosu   | EU zgodne z efektami Studium Pedagogizacji | 4   | 2 | 30  | ćwiczenia      | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Dydaktyka ogólna   | EU zgodne z efektami Studium Pedagogizacji | 3   | 2 | 30  | ćwiczenia      | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Dydaktyka przedmiotowa: Metodyka nauczania literatury w szkole podstawowej   | FP1_W13<br>FP1_U08<br>FP1_K05              | 4,5 | 4 | 60  | ćwiczenia      | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Dydaktyka przedmiotowa: Metodyka nauczania języka polskiego: szkoła podstawowa   | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06              | 5,6 | 4 | 60  | ćwiczenia      | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Pedagogika etapów edukacyjnych I   | EU zgodne z efektami Studium Pedagogizacji | 5   | 1 | 30  | konwersatorium | egzamin po 6 sem    |  | TAK |
| Przekład intersemiotyczny w praktyce nauczania literatury  | FP1_W13<br>FP1_U08<br>FP1_K05              | 6   | 1 | 30  | konwersatorium | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Technologie informacyjne w nauczaniu języka polskiego  | FP1_U01<br>FP1_U06                         | 6   | 1 | 30  | konwersatorium | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Praktyki zawodowe (po 5 semestrze)   |  | 5-6 | 7 | 150 | ćwiczenia      | zaliczenie na ocenę |  |     |
| <p><b>SPECJALIZACJA NAUCZANIE JĘZYKA POLSKIEGO JAKO OBCEGO</b><br/>           To SPECJALIZACJA przygotowująca do pracy w charakterze lektora języka polskiego jako obcego.<br/>           Praktyki zawodowe (10 godz.) obejmują: hospitowanie zajęć, prowadzenie lekcji z cudzoziemcami,<br/>           przygotowanie pomocy dydaktycznych na poziomach zaawansowania A1-B1.</p> |  |     |   |     |                |                     |  |     |
| Wstęp do metodyki nauczania języka polskiego jako obcego   | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06              | 3   | 3 | 30  | ćwiczenia      | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Warsztat nauczyciela języka polskiego jako obcego  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06              | 3   | 3 | 30  | ćwiczenia      | zaliczenie na ocenę |  | TAK |



|   |  |     |   |     |           |                     |  |     |
|---|--|-----|---|-----|-----------|---------------------|--|-----|
| Nauczanie gramatyki języka polskiego jako obcego  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 4   | 3 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Testowanie i certyfikacja   | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 5   | 2 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Teksty kultury i komunikacja międzykulturowa na lekcji języka polskiego jako obcego   | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 6   | 2 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Praktyki zawodowe (realizowane w toku II i III roku studiów)  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 3-6 | 2 | 10  | praktyki  | zaliczenie na ocenę |  |     |
| <p><b>MODUŁ: KOMUNIKACJA JĘZYKOWA: MEDIA, REKLAMA, PR</b></p> <p>Moduł przygotowuje studenta do pracy w różnego typu instytucjach, których działalność związana jest z mediami, reklamą, kształtowaniem wizerunku firmy, marketingiem prasowym, a w szczególności w: radiu, telewizji, prasie, agencjach informacyjnych, wydawnictwach, portalach internetowych, biurach prasowych rozmaitych instytucji.</p> |  |     |   |     |           |                     |  |     |
| Poprawność językowa w praktyce  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 4   | 3 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Technika wystąpień publicznych  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 4   | 3 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Teksty biznesowe  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 3   | 3 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Redakcja tekstów specjalistycznych  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 5   | 3 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Język w mediach   | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 6   | 3 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| <p><b>MODUŁ EDYTORSKI</b></p> <p>Moduł przygotowuje studenta do pracy w redakcjach czasopism i wydawnictwach, uczy elementarnych zasad opracowania edycji krytycznych i popularnonaukowych dzieł literackich, uczy elementarnych zasad opracowania edycji krytycznych i popularnonaukowych dzieł literackich</p> <p><b>Moduł przewiduje odbycie koniecznych praktyk zawodowych w wymiarze 120h</b></p>        |  |     |   |     |           |                     |  |     |
| Problemy edytorskie literatury staropolskiej i oświeceniowej  | FP1_W13<br>FP1_U08<br>FP1_K05            | 3   | 2 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej   | FP1_W13<br>FP1_U08<br>FP1_K05            | 3   | 3 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Problemy poprawności językowej  | FP1_W14<br>FP1_U09<br>FP1_K06            | 4   | 2 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Problemy edytorskie literatury XIX i XX wieku   | FP1_W13<br>FP1_U08<br>FP1_K05            | 5   | 2 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Redagowanie publikacji  | FP1_W14<br>FP1_U08<br>FP1_K05            | 5   | 2 | 30  | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę |  | TAK |
| Praktyki (realizowane na II i III roku studiów)   | FP1_W13<br>FP1_W14<br>FP1_U08<br>FP1_K05 | 3-6 | 4 | 120 |           | zaliczenie na ocenę |  |     |