

| Dokumentacja związana z programem studiów na kierunku filologia polska prowadzonym na Wydziale Nauk Humanistycznych | |
|---|--|
| Nazwa kierunku studiów i kod programu wg USOS | Filologia polska |
| Poziom kształcenia | II stopnia |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| Forma studiów | niestacjonarne |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta | magister |
| Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego | 120 |
| Liczba semestrów | 4 |
| Dziedzina nauki i dyscypliny naukowej, z wyraźnym zaznaczeniem dyscypliny wiodącej* | Dziedzina nauk humanistycznych: dyscyplina: literaturoznawstwo: 62%; dyscyplina: językoznawstwo: 38% |
| Wskazanie związku z misją UKSW i jej strategią rozwoju | Koncepcja kształcenia dla kierunku filologia polska prowadzonego na WNH UKSW jest zgodna ze Strategią Rozwoju Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie 2022-2025 przyjętą Uchwałą nr 45/2022 Senatu UKSW z dnia 19 maja 2022 r. oraz Misją i strategią rozwoju Wydziału Nauk Humanistycznych do 2025 roku przyjętą Uchwałą nr 54/2022 Rady Wydziału Nauk Humanistycznych UKSW w Warszawie. Koncepcja kształcenia skupia się wokół idei poszukiwania prawdy, dbania o literackie, językowe i kulturowe dziedzictwo, upowszechniania i promowania wartości chrześcijańskich w życiu indywidualnym, społecznym, państwowym oraz w relacjach międzynarodowym, a także propagowania wartości uniwersalnych, jakimi są: prawda, dobro i piękno. realizowane badania naukowe oraz działania edukacyjne pozostają w zgodzie z najnowszym stanem wiedzy humanistycznej, z jednoczesnym poszanowaniem tradycji badawczej oraz idei wolności i autonomii prac naukowych, a także z zachowaniem najwyższych standardów etycznych. Programy studiów są dostosowywane do zmieniających się potrzeb społecznych, jednak w procesie ich profilowania istotne jest zachowanie tradycyjnej formuły kształcenia. Treści przedmiotów kierunkowych obejmują priorytetowe dla UKSW zagadnienia badawcze, zorientowane na personalistyczne, humanistyczne postrzeganie świata, w tym działalność kulturotwórczą, dziedzictwo historyczne i kulturowe, tożsamość Polaka, dialog międzykulturowy oraz język jako narzędzie komunikacji i nośnik kultury. Kształcenie na kierunku filologia polska jest objęte pełnym spektrum działań projakościowych przewidzianych Zarządzeniem Nr 54/2022 Rektora UKSW z dnia 29 czerwca 2022 r. w sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia i jego doskonalenia na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie. Za realizację tych działań odpowiedzialne są władze Wydziału oraz kierownik kierunku, Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia oraz Wydziałowa Komisja Dydaktyczna. Przyjęta na filologii polskiej koncepcja kształcenia |

| | | | |
|---|---|--|------|
| | uwzględnia krajowe i międzynarodowe wzorce oraz doświadczenia w tym zakresie. | | |
| Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia (typowe miejsca pracy) i kontynuacji kształcenia przez absolwentów studiów | <p>Studia polonistyczne mają bardzo wszechstronny charakter – dostarczają rzetelnej wiedzy humanistycznej oraz kształtują umiejętności ważne społecznie, a także przydatne w różnych sferach życia zawodowego – przygotowują do pracy w edukacji, wydawnictwach, mediach, biznesie, branży reklamowej i <i>public relations</i>, jak również w rozmaitych instytucjach kulturalnych i upowszechniających kulturę.</p> <p>W toku studiów przekazuje się wiedzę, kształtuje się umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające współczesnym potrzebom społeczno-gospodarczym.</p> <p>Absolwent po zakończeniu studiów II stopnia uzyskuje uprawnienia do pracy w zawodach regulowanych (nauczyciel języka polskiego).</p> <p>Realizacja modułów pozwala zapoznać się z zawodami wymagającymi istotnych kompetencji językowych i literaturoznawczych, pozwalających podjąć pracę w wydawnictwach popularnych i naukowych.</p> <p>Oferowane na polonistyce wykształcenie pozwala absolwentom sprostać ważnym współczesnym wyzwaniom życia społecznego – takim jak m.in. ekspansja kultury masowej, niski poziom czytelnictwa i rozumienia tekstów, różnorodne bariery w porozumiewaniu się, nieetyczna komunikacja, a w niektórych środowiskach – wielojęzyczność i związana z nią wielokulturowość. Studia polonistyczne stwarzają również warunki do budowania i przekazywania wiedzy o polskiej tożsamości narodowej oraz kompetencji umożliwiających dialog międzykulturowy</p> <p>Studia drugiego stopnia na filologii polskiej przygotowują również do podjęcia studiów doktoranckich, dalszego samodzielnego organizowania procesu dokończania się, doskonalenia zdobytych umiejętności i kompetencji zawodowych, a także wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji.</p> | | |
| Wymagania wstępne (oczekiwane efekty uczenia się kandydata na studia drugiego stopnia) | Dyplom ukończonych studiów licencjackich. Studenci realizujący specjalizację nauczycielską muszą mieć ukończone studia I stopnia z filologii polskiej. | | |
| Warunki realizacji programu studiów w | nauczyciele akademicki i inne osoby prowadzące zajęcia posiadające kompetencje dydaktyczne umożliwiające prawidłową realizację zajęć | liczba nauczycieli akademickich na podstawowym miejscu pracy | 36 |
| | | liczba pozostałych osób prowadzących zajęcia | 15 |
| | procent ogólnej liczby godzin zajęć prowadzonych przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w UKSW jako podstawowym miejscu pracy | | 71% |
| | dodatkowo, w przypadku prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość lub w formie kształcenia hybrydowego (blended learning) liczba nauczycieli akademickich przygotowanych do ich realizacji z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość | | 100% |

| | | |
|---|--|---|
| | opis działalności badawczej w odpowiednim zakresie wiedzy - w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim | Główne kierunki badań naukowych w jednostce w zakresie literaturoznawstwa obejmują: historię literatury, teorię literatury, dydaktykę literatury, życie literackie, edytorstwo, religijne aspekty literatury, estetykę i aksjologię literacką, związki literatury i innych sztuk, wiedzę o teatrze. W zakresie językoznawstwa: opis gramatyczny i semantyczny współczesnego języka polskiego, kultura języka, leksykografia, onomastyka, stylistyka (zwłaszcza język autorów, język mediów), badania nad komizmem historycznym, glottodydaktyka, etyka komunikacji, teoria języka, dydaktyka języka. |
| | opis tworzenia warunków właściwych dla danego zakresu działalności zawodowej - w przypadku studiów o profilu praktycznym | - |
| Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk | Praktyki przewidziane są tylko dla studentów wybierających specjalizację nauczycielską (60 godzin). Organizatorem praktyk studenckich jest Wydział Nauk Humanistycznych UKSW. Informacje dotyczące zasad i form odbywania praktyk regulują: Regulamin Praktyk Studenckich UKSW (zał. do zarządzenia Rektora nr 8/2022 z 21 lutego 2022 roku z późniejszymi zmianami), Zarządzenie Nr 15/2022 Dziekana Wydziału Nauk Humanistycznych Uniwersytetu kardynała Stefana Wyszyńskiego z dnia 29 listopada 2022 r. w sprawie szczegółowych zasad realizacji i rozliczania praktyk na Wydziale Nauk Humanistycznych oraz programu praktyk. | |
| Wymagania związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne) | Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy. | |
| Sumaryczne wskaźniki (punkty ECTS) charakteryzujące program studiów | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich | 33 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru | 33 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki nowożytnego języka obcego | 6 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne/ związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową | - |
| | Liczba punktów ECTS jaką student musi uzyskać realizując zajęcia z zakresu nauk humanistycznych lub nauk społecznych (dotyczy kierunku przyporządkowanego odpowiednio do innych dziedzin naukowych) | 5 |
| | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk (jeśli dotyczy) | Specjalizacja nauczycielska – 6 |
| Opis planu studiów | | |
| | Symbole | |

| | efektów uczenia się | | | | | | Obowiązkowy TAK/ NIE | Do wyb oru TA K/ NIE |
|---|---|-----|---|----|--------------------|---|----------------------------|-------------------------------------|
| | (należy podać | | | | | | | |
| nazwa przedmiotu/ moduł kształcenia | wszystkie EUs, jakie <i>student</i> | | | | Forma zajęć | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | | |
| | uzyska po zaliczeniu przedmiotu) | | | | | | | |
| Translatorium (na poziomie B2+) | FP2_W02 FP2_U07 FP2_K01 | 1,2 | 6 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Wybrane zagadnienia poprawności językowej | FP2_W08 FP2_U04 FP2_K02 | 1 | 2 | 15 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Metodologia badań literackich | FP2_W02 FP2_W06 FP2_U03 FP2_U06 FP2_K01 | 1,2 | 5 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Literatura współczesna wobec literatury dawnej | FP2_W03 FP2_W06 FP2_U03 FP2_K01 | 1 | 3 | 15 | konwersatoriu m | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Literatura powszechna | FP2_W04 FP2_W06 FP2_U01 FP2_U03 FP2_K01 | 1,2 | 6 | 30 | konwersatoriu m | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Literatura popularna | FP2_W03 FP2_W04 FP2_U03 FP2_K01 | 1,2 | 6 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Historia języka | FP2_W05 FP2_U04 FP2_K02 | 1 | 4 | 15 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Literatura współczesna wobec literatury XIX wieku | FP2_W03 FP2_W06 FP2_U03 FP2_K01 | 2 | 3 | 15 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Dialektologia | FP2_W05 FP2_U04 FP2_K02 | 2 | 4 | 15 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Komunikacja interpersonalna | FP2_W08 FP2_U04 FP2_K02 | 2 | 2 | 15 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Seminarium magisterskie | FP2_W07 FP2_U01 FP2_U02 FP2_U05 FP2_U06 | 1,2 | 8 | 30 | seminarium | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |

| | | | | | | | | |
|--|---|-----|----|----|----------------|--|-----|-----|
| | FP2_K03 FP2_K04 | | | | | | | |
| Metodologia badań nad językiem | FP2_W01 FP2_U04 FP2_K02 | 3,4 | 5 | 30 | ćwiczenia | egzamin | TAK | NIE |
| Wprowadzenie do estetyki literackiej | FP2_W02 FP2_W06 FP2_U03 FP2_K01 | 3 | 3 | 15 | ćwiczenia | egzamin | TAK | NIE |
| Styl naukowy w teorii i praktyce | FP2_W08 FP2_U01 FP2_K03 | 3 | 2 | 15 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Współczesny dramat polski | FP2_W03 FP2_U03 FP2_K01 | 3 | 3 | 15 | wykład | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Literatura polska po 1989 roku | FP2_W03 FP2_U03 FP2_K01 | 3,4 | 6 | 30 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Seminarium magisterskie | FP2_W07 FP2_U01 FP2_U02 FP2_U05 FP2_U06 FP2_K03 FP2_K04 | 3,4 | 18 | 30 | seminarium | zaliczenie na ocenę po każdym semestrze/ ocena końcowa po złożeniu pracy dyplomowej | TAK | TAK |
| Zajęcia do wyboru przez studenta | | | | | | | | |
| <p>W toku studiów student musi zrealizować konwersatorium z nauk społecznych za 5 pkt. ECTS. Student musi również wybrać seminarium magisterskie z literaturoznawstwa, bądź językoznawstwa, które realizowane będzie na I roku (za 9 p. ECTS) i na drugim roku (za 18 p. ECTS). Zaliczenie seminarium magisterskiego student otrzymuje po złożeniu pracy magisterskiej.</p> <p>Przedmiot <i>Język polski akademicki dla cudzoziemców</i> jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi i musi być zaliczony przed rozpoczęciem seminarium dyplomowego.</p> | | | | | | | | |
| Język polski akademicki dla cudzoziemców | FP2_U07 | 1,2 | 6 | 60 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych | FP2_U02 FP2_U01 + EU przewidziane w karcie przedmiotu | 4 | 5 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | TAK |
| Konwersatorium literaturoznawcze | FP2_W03 FP2_U03 FP2_K01 | 1-2 | 3 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Konwersatorium językoznawcze | FP2_W01 FP2_U04 FP2_K02 | 1-2 | 3 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | TAK | NIE |
| Bloki zajęć SPECJALIZACYJNYCH/MODUŁOWYCH do wyboru – za 23 pkt. ECTS | | | | | | | | |

| SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA | | | | | | | | |
|--|--|-----|---|----|----------------|---------------------|-----|-----|
| To specjalizacja przygotowująca do wykonywania ZAWODU NAUCZYCIELA JĘZYKA POLSKIEGO. Specjalizacja stanowi kontynuację specjalizacji z pierwszego stopnia studiów. | | | | | | | | |
| Literatura dla dzieci i młodzieży w dydaktyce szkolnej | FP2_W09 FP2_U06 FP2_U08 FP2_K05 | 3 | 2 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| TIK | FP2_W09 FP2_U01 FP2_U08 FP2_K05 | 1 | 2 | 15 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Metodyka nauczania literatury i języka polskiego w szkole ponadpodstawowej | FP2_W09 FP2_U06 FP2_U08 FP2_K05 | 1,2 | 3 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Warsztat nauczyciela języka polskiego jako obcego | FP2_W11 FP2_U09 FP2_K06 | 1,2 | 5 | 30 | warsztat | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Przekład intersemiotyczny | FP2_W09 FP2_U06 FP2_U08 FP2_K05 | 2 | 3 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Metodyka nauczania literatury i języka polskiego w szkole ponadpodstawowej | FP2_W09 FP2_U06 FP2_U08 FP2_K05 | 3 | 3 | 15 | konwersatorium | egzamin | NIE | TAK |
| Komunikacja międzykulturowa w szkole | FP1_W12 FP1_U11 FP1_K05 | 3 | 2 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Praktyki nauczycielskie w szkole ponadpodstawowej (po 2 semestrze) | FP2_W09 FP2_U06 FP2_U08 FP2_K05 | 2-4 | 3 | 60 | | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| MODUŁ: Komunikacja społeczna, promocja i reklama | | | | | | | | |
| Moduł przygotowuje studenta do pracy w agencjach reklamowych i kreatywnych, mediach, portalach internetowych, w działach marketingu, wydawnictwach, portalach internetowych. | | | | | | | | |
| PR – teoria i praktyka | FP2_W09 FP2_U08 FP2_K05 | 1,2 | 4 | 30 | konwersatorium | egzamin | NIE | TAK |
| Social media w działaniach | FP2_W09 FP2_U08 | 1,2 | 4 | 30 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |

| | | | | | | | | |
|---|--|---|---|----|---------------------|---|-----|-----|
| promocyjnych, język w sieci | FP2_K05 | | | | | | | |
| Storytelling, język w reklamie i promocji | FP2_W09 FP2_U08 FP2_K05 | 1 | 2 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Perswazja w życiu społecznym | FP2_W09 FP2_U08 FP2_K05 | 2 | 2 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Język reklamy i zaawansowany creative writing | FP2_W09 FP2_U08 FP2_K05 | 3 | 2 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Analiza dyskursu medialnego | FP2_W09 FP2_U08 FP2_K05 | 3 | 2 | 15 | konwersatorium | zaliczenie na ocenę | NIE | TAK |
| Przygotowanie projektu zaliczeniowego | FP2_W09 FP2_U05 FP2_U06 FP2_U08 FP2_K03 FP2_K05 | 3 | 7 | 15 | projekt TUTORING | zaliczenie na ocenę zaliczenie na ocenę po 3 semestrze przy udziale interesariuszy zewnętrznych | NIE | TAK |