



Uchwała nr 1/2022
z dnia 21 kwietnia 2022 roku
Komisji Doktorskiej do przeprowadzenia czynności w przewodzie doktorskim
mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej z dnia 21 kwietnia 2022 r. w sprawie
przyjęcia rozprawy doktorskiej mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej i
dopuszczenia jej do publicznej obrony

Na podstawie art. 179 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018, poz. 1669 z późn. zm.) i § 3 ust. 1 pkt. 2 Rozporządzenia MNiSW z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. 2018, poz. 261), § 4 ust. 2 Regulaminu dotyczącego procedury nadawania stopnia naukowego doktora w dyscyplinie literaturoznawstwo osobom, których przewody doktorskie zostały wszczęte do dnia 30 kwietnia 2019 r. przyjętego Przez Radę Dyscypliny Naukowej Literaturoznawstwo w dniu 7 marca 2022 . oraz § 7, ust. 2 Zarządzenia nr 121/2021 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 28 października 2021 roku w sprawie zasad funkcjonowania Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie w związku z przeciwdziałaniem rozprzestrzeniania się wirusa SARS-CoV-2 z późn. zm., Komisja Doktorska postanawia, co następuje:

§ 1

Podjmuje się uchwałę o przyjęciu i dopuszczeniu do publicznej obrony rozprawy doktorskiej mgr Katarzyny Gołos-Dąbrowskiej, zatytułowanej: *„Twórcza zdrada” w teatrze. O potencjale kreatywnym prozy literackiej w świetle współczesnych polskich praktyk inscenizacyjnych* napisanej pod kierunkiem dr hab. Brygidy Pawłowskiej-Jądrzyk, prof. ucz.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Komisji Doktorskiej
dr hab. Paweł Stangret, prof. ucz.