

Kryteria oceny prac zgłoszonych do konkursu
na najlepszą pracę licencjacką i magisterską
w dyscyplinie nauki o kulturze i religii
napisaną na WNH UKSW

Kryteria oceny prac w postępowaniu konkursowym:

1. Gruntowność i wnikliwość opracowania tematu (w tym znajomość literatury przedmiotu i umiejętność jej wykorzystania).
2. Jasne zdefiniowanie problemu badawczego, poprawność metodologiczna i spójność kompozycyjna pracy.
3. Sprawność językowa wywodu.
4. Poznawcza odkrywczność pracy i jej wkład do wiedzy o przedmiocie.
5. Oryginalność ujęcia tematu (lub inne szczególne walory pracy).