

Filologia Klasyczna II stopnia – studia stacjonarne

1. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Udział %
Dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo	78
	językoznawstwo	22

2. Opis efektów uczenia się, uwzględniający uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust.3 ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższymi i nauce.

Kształcenie na kierunku filologia klasyczna kładzie nacisk na wiedzę o języku jako nośniku kultury i o człowieku jako jej podmiocie, oferując naukę języków starożytnych i wprowadzając studentów w świat grecko-rzymskiej literatury, tradycji i kultury. Badania, właściwe dla Wydziału w obszarze nauki, reprezentują wartości ukształtowane w duchu humanizmu, tolerancji oraz poszanowania ludzkiej godności, a także wnoszą do życia społecznego ideę pielęgnowania kultury. Mają otwarty, uniwersalny i ponadczasowy charakter, ze szczególnym uwzględnieniem wysokiego standardu etycznego i rzeczowej argumentacji. Uznają także otwartość wyrażającą się w prowadzeniu współpracy międzynarodowej i powstawaniu międzynarodowych zespołów badawczych.

Studia mają bardzo wszechstronny charakter, dostarczają rzetelnej wiedzy humanistycznej oraz kształtują umiejętności ważne społecznie, a także przydatne w różnych sferach życia zawodowego.

Cele kształcenia:

kształcenie specjalistów w zakresie języków starożytnych zarówno z perspektywy synchronicznej jak i diachronicznej;

kształcenie specjalistów posiadających wiedzę o literaturze starożytnej, jak również o nowoczesnych metodach literaturoznawczych, potrafiących niezależnie badać zarówno literaturę antyczną jak i epok późniejszych;

kształcenie specjalistów zdolnych do samodzielnej refleksji nad miejscem człowieka zarówno w świecie starożytnym, jak i współczesnym;

przygotowanie do podjęcia dalszego samodzielnego organizowania procesu własnych umiejętności i kompetencji zawodowych, a także - wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji do podjęcia pracy w instytucjach kultury.

Kształcenie doskonale przygotowuje do pracy naukowej i dydaktycznej na uniwersytetach i w placówkach badawczych, do prac translatorskich, w instytucjach kultury, archiwach, firmach reklamowych, a także do wszelkich innych zawodów wymagających wycucia językowego i sprawnego pióra (dziennikarstwo, reklama, redagowanie tekstów itp.), znajomości świata antycznego. Studia filologii klasycznej mogą też być cennym uzupełnieniem wykształcenia studentów innych kierunków humanistycznych – szczególnie polonistów, kulturoznawców, historyków, muzeologów, filozofów i teologów.

W toku studiów kształtuje się umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające potrzebom gospodarki opartej na wiedzy. Studia filologii klasycznej dają podstawy do wykorzystania swej wiedzy oraz zainteresowań przy podejmowaniu praktycznych działań wspierających rozwój swojego środowiska społecznego i mających na celu upowszechnianie wiedzy o antyku, jednym z dwóch (obok chrześcijaństwa) źródeł współczesnej kultury europejskiej. Absolwent studiów będzie w stanie wykorzystać zdobytą wiedzę w pracy zawodowej, w zakresach stosowanych w instytucjach kultury a także w ośrodkach badawczych, archiwach czy zbiorach specjalnych bibliotek.

Realizacja proponowanej specjalizacji nauczycielskiej zamiast zajęć do wyboru (w tym samym wymiarze punktów ECTS) pozwoli na podjęcie przez absolwenta pracy w szkołach średnich jako nauczyciel przedmiotu Język łaciński i kultura antyczna. EK specjalizacji nauczycielskiej zgodnie z wytycznymi Studium Pedagogizacji.

Symbol efektu na kierunku	Efekt uczenia się dla absolwenta	Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 7 PRK
wiedza: absolwent zna i rozumie		
FK2_W01	Zna w pogłębionym stopniu metodologię badań właściwą filologii oraz pokrewnym dyscyplinom humanistycznym. Rozumie znaczenie logicznego, rzetelnego i opartego na standardach etycznych zorganizowania i przeprowadzenia procesu badawczego dla uzyskania wiarygodnej wiedzy o charakterze naukowym.	P7S_WG
FK2_W02	Zna na poziomie rozszerzonym specjalistyczną terminologię z zakresu literaturoznawstwa oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych. Rozumie kluczowe koncepcje i teorie wypracowane na ich gruncie w stopniu pozwalającym na zintegrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych.	P7S_WG
FK2_W03	Zna w pogłębionym stopniu kluczowe koncepcje teoretyczne z zakresu literaturoznawstwa. Zna główne trendy rozwojowe współczesnego literaturoznawstwa wraz z kluczowymi zagadnieniami podejmowanymi na ich gruncie.	P7S_WG
FK2_W04	Zna w pogłębionym stopniu specjalistyczną terminologię z zakresu językoznawstwa, w szczególności językoznawstwa diachronicznego. Zna metody badań nad ewolucją języków.	P7S_WG
FK2_W05	Zna w stopniu pogłębionym zjawiska z zakresu kultury antycznej oraz ich funkcjonowanie w kulturze współczesnej. Rozumie znaczenie i rolę tradycji w tworzeniu i rozwijaniu cywilizacji.	P7S_WG P7S_WK
FK2_W06	Zna religijne, społeczne i polityczne podstawy systemów kulturowych antyku, oraz rozumie ich wpływ na kulturę współczesną.	P7S_WG
FK2_W07	Zna w stopniu pogłębionym zasady postępowania w zakresie prawa ochrony własności intelektualnej oraz ekonomiczne i społeczne uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej.	P7S_WK
umiejętności: absolwent potrafi		
FK2_U01	Potrafi w sposób samodzielny pozyskiwać informacje z różnorodnych źródeł zastanych i wywołanych, a także dokonywać krytycznej ich oceny i wykorzystywać w odpowiednim kontekście w zakresie odpowiadającym postępowaniu badawczemu w obszarze filologii.	P7S_UW
FK2_U02	Potrafi odpowiednio dobrać metody, a także samodzielnie skonstruować narzędzia badawcze i zastosować je w celu rozwiązania złożonych i nietypowych problemów poznawczych z zakresu filologii.	P7S_UW

FK2_U03	Potrafi opracować wyniki własnych badań w zakresie literaturoznawstwa oraz zaproponować oryginalne rozwiązania złożonych i nietypowych problemów badawczych.	P7S_UW
FK2_U04	Potrafi opracować wyniki własnych badań w zakresie językoznawstwa oraz zaproponować rozwiązania złożonych i nietypowych problemów badawczych.	P7S_UW
FK2_U05	Potrafi komunikować się na specjalistyczne tematy z obszaru filologii, dostosowując poziom swoich wypowiedzi do kompetencji interlokutorów.	P7S_UK
FK2_U06	Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w komunikacji z ekspertami z zakresu filologii, z wykorzystaniem specjalistycznego słownictwa wykorzystywanego w tych dyscyplinach.	P7S_UK
FK2_U07	Potrafi samodzielnie planować i realizować proces dokształcania się i doskonalenia kompetencji zawodowych, a także inspirować i organizować pracę innych osób, wykorzystując zdobytą wiedzę.	P7S_UO P7S_UU
kompetencje społeczne: absolwent jest gotowy do		
FK2_K01	Jest gotów do dokonania krytycznej oceny, rewizji oraz korekty posiadanej wiedzy pod kątem jej adekwatności względem najnowszych osiągnięć teoretycznych z zakresu literaturoznawstwa oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych, uwzględniając przy tym aktualne przemiany i zjawiska społeczno-kulturowe.	P7S_KK
FK2_K02	Jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy dla rozwiązywania poznawczych i praktycznych problemów oraz mierzenia się z wyzwaniem wynikającymi z uwarunkowań aktualnej rzeczywistości społeczno-kulturowej.	P7S_KK
FK2_K03	Jest gotów do wykorzystania swej wiedzy, zainteresowań oraz pasji do podjęcia praktycznych działań wspierających rozwój kulturalny swojego środowiska, z uwzględnieniem wymogu przedsiębiorczości.	P7S_KK P7S_KO
FK2_K04	Jest gotów do pełnienia swojej roli zawodowej i rozwijania własnego dorobku z poszanowaniem dziedzictwa kultury, zgodnie ze standardami etycznego postępowania wyznaczającymi etos zawodu filologa oraz wymogami prawnymi regulującymi formy jego aktywności.	P7S_KR
FK2_K05	Jest gotów do zastosowania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas realizacji programu studiów przy planowaniu swej działalności badawczej i zawodowej, odpowiadając na zapotrzebowania społeczne i kierując się szeroko rozumianym interesem publicznym.	P7S_KO P7S_KR
FK2_K06	Jest gotów do wykorzystania swej wiedzy o literaturze oraz języku i jego ewolucji w pracy zawodowej oraz działalności społecznej.	P7S_KK P7S_KO

3. Program studiów

Ogólne informacje o programie	
Klasyfikacja ISCED	0231
Liczba semestrów	4
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister
Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów	840 (1080 dla modułu nauczycielskiego)
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych nowożytnych	6
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru	45
Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	3
Wymogi związane z ukończeniem studiów	praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy
Opis realizacji programu	
<p>Program realizowany jest w trybie 4 semestrów. Program studiów podzielony jest na zajęcia obligatoryjne oraz fakultatywne. W ramach zajęć obligatoryjnych w programie ujęte są grupy przedmiotów pozwalająca na pogłębienie i uporządkowanie wiedzy związanej z prowadzonymi badaniami naukowymi w uczelni w zakresie literaturoznawstwa obejmującymi: historię literatury, teorię literatury, teorię przekładu, krytykę tekstu, edytorstwo, estetykę i aksjologię literacką, związki literatury i innych sztuk, recepcję kultury antycznej, a w zakresie językoznawstwa: opis gramatyczny i semantyczny języków klasycznych, leksykografię, stylistykę (także język autorów), teorię języka. Obligatoryjna liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów jest uzupełniana przez punkty, które student może uzyskać za zajęcia fakultatywne. Student ma możliwość wyboru specjalizacji nauczycielskiej zamiast zajęć fakultatywnych. Studenci od 1 roku uczestniczą w wybranym przez siebie seminarium dyplomowym.</p>	

4. Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia oraz sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia

lp.	rok studiów	semestr	przedmiot	język wykładowy przedmiotu	rodzaj zajęć dydaktycznych	symbole efektów uczenia się dla kierunku	forma zaliczenia	liczba godzin	punkty ECTS
Przedmioty obligatoryjne								660	96
1	I	1	Gramatyka historyczna języka łacińskiego	polski	konwersatorium	FK2_W04, FK2_U04, FK2_K06	egzamin	30	5
2	I	2	Gramatyka historyczna języka greckiego	polski	konwersatorium	FK2_W04, FK2_U04, FK2_K06	egzamin	30	5
3	I	1	Metryka grecka i łacińska	polski	ćwiczenia	FK2_W03, FK2_U02, FK2_K02	zaliczenie na ocenę	30	3
4	I	1,2	Analiza dzieła literackiego	polski	konwersatorium	FK2_W02, FK2_U03, FK2_K03	zaliczenie na ocenę	60	8
5	I	1,2	Translatorium łacińskie	polski	ćwiczenia	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K01	egzamin	60	8
6	I	1,2	Translatorium greckie	polski	ćwiczenia	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K02	egzamin	60	8
7	I	2	Literatura późnoantyczna grecka i łacińska	polski	wykład	FK2_W02, FK2_U03, FK2_K02	egzamin	30	3

8	I	1	Tradycja i recepcja: kultura antyczna w świecie nowożytnym	polski	konwersatorium	FK2_W05, FK2_U07, FK2_K04	zaliczenie na ocenę	30	2
9	I	2	Krytyka tekstu i problemy edytorstwa	polski	konwersatorium	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K01	egzamin	30	3
10	II	3,4	Analiza dzieła literackiego	polski	ćwiczenia	FK2_W02, FK2_U03, FK2_K03	zaliczenie na ocenę	60	10
11	II	3	Stylistyka łacińska	polski	ćwiczenia	FK2_W02, FK2_U02, FK2_K02	egzamin	30	5
12	II	4	Stylistyka grecka	polski	ćwiczenia	FK2_W02, FK2_U02, FK2_K02	egzamin	30	5
13	II	3,4	Nowoczesne metody literaturoznawcze a literatura epok dawnych	polski	konwersatorium	FK2_W03, FK2_W06, FK2_U02, FK2_K01	zaliczenie na ocenę	60	10
14	I	1	Seminarium dyplomowe	polski	seminarium	FK2_W01, FK2_W07, FK2_U01, FK2_K05	zaliczenie na ocenę	30	3
15	I	2	Seminarium dyplomowe	polski	seminarium	FK2_W01, FK2_W07, FK2_U01, FK2_K06	zaliczenie na ocenę	30	4
16	II	3,4	Seminarium dyplomowe	polski	seminarium	FK2_W01, FK2_W07, FK2_U01, FK2_K05, FK2_K06	zaliczenie na ocenę, złożenie pracy dyplomowej w sem.4	60	14

Zajęcia do wyboru przez studenta

Student ma zrealizować 24 ECTS, uwzględniając poniższe warunki:

- a) Przedmiot *Język polski akademicki dla cudzoziemców* jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi piszących pracę dyplomową w języku polskim – punkty za ten przedmiot nie wliczają się do puli punktów koniecznych do uzyskania tytułu magistra każdego studenta, dlatego są one dodatkowymi punktami.
- b) *Zajęcia z zakresu nauk społecznych* za minimum 5 ECTS – są do zrealizowania przez każdego studenta filologii klasycznej z oferty przedmiotów ogólnuczelnianych
- c) dodatkowo każdy student wybiera z grupy pozostałych przedmiotów do wyboru przedmioty za minimum 19 ECTS

1	I	1 i 2	Język polski akademicki dla cudzoziemców	polski	konwersatorium	FK1_U05	zaliczenie na ocenę	60	6	
2	I	1, 2	Zajęcia z zakresu nauk społecznych	polski	wykład/konwersatorium/warsztaty	(wg wyboru studenta)	zaliczenie na ocenę	60	5	
pozostałe przedmioty do wyboru – za minimum 19 ECTS										
3	I	1 lub 2	Konwersatorium kierunkowe do wyboru	polski	konwersatorium	(wg wyboru studenta)	zaliczenie na ocenę	30	3	
4	II	3	Translatorium łacińskie lub Translatorium greckie	polski	translatorium	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K02	zaliczenie na ocenę	30	5	
5	II	4	Translatorium łacińskie lub Translatorium greckie	polski	translatorium	FK2_W01, FK2_U01, FK2_K02	zaliczenie na ocenę	30	5	
6	II	3 lub 4	Konwersatorium kierunkowe w języku obcym nowożytnym	j. obcy	konwersatorium	FK2_U06	zaliczenie na ocenę	30	6	
7	I i II	1-4	Moduł przygotowujący do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu „Język łaciński i kultura antyczna” według tabeli przedmiotów poniżej						420	20

**MODUŁ PRZYGOTOWUJĄCY DO WYKONYWANIA ZAWODU NAUCZYCIELA PRZEDMIOTU
JĘZYK ŁACIŃSKI I KULTURA ANTYCZNA**

Zajęcia realizowane w Studium Nauk Pedagogicznych UKSW

Grupy zajęć, w ramach których osiąga się szczegółowe efekty uczenia się	Nazwa zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	semestr	forma zaliczenia
Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne	Psychologia	90	4,5	1 i 2	egzamin
	Pedagogika	90	4,5	1 i 2	egzamin
Podstawy dydaktyki i Emisja głosu	Podstawy dydaktyki	30	2	1	zaliczenie na ocenę
	Emisja głosu	30	1	1	zaliczenie na ocenę
		240	12		

* Praktyki zawodowe w wymiarze 30 godzin z tej części realizowane są wraz z praktykami z tabeli poniżej (60 godz.) w łącznym wymiarze 90 godzin.

Zajęcia realizowane na WNH przez posiadających uprawnienia dydaktyczne pracowników filologii klasycznej

Grupy zajęć, w ramach których osiąga się szczegółowe efekty uczenia się	Nazwa zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	semestr	forma zaliczenia
Przygotowanie dydaktyczne	Dydaktyka nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej	30	2	1	zaliczenie na ocenę
	Dydaktyka nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej	30	2	2	zaliczenie na ocenę
	Dydaktyka nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej	30	2	3	zaliczenie na ocenę
	Praktyki zawodowe	90	2	3	zaliczenie na ocenę
		180	8		

PROGRAM PRAKTYK

dla studentów kierunku **Filologia klasyczna studia II stopnia**,
którzy wybrali moduł przygotowujący do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu
„Język łaciński i kultura antyczna”

Specjalność nauczycielska na kierunku Filologia klasyczna w UKSW kształci przyszłych nauczycieli nowego przedmiotu w szkołach średnich o nazwie „Język łaciński i kultura antyczna”, zgodnie z wymaganiami obowiązującego prawa oświatowego. Poza studiami filologicznymi, niezbędne jest zatem przygotowanie pedagogiczne do nauczania zarówno języków antycznych, jak i kultury oraz literatury antycznej, które ma na celu nabycie wiedzy i umiejętności z zakresu pedagogiki, psychologii i dydaktyki, nauczanych w powiązaniu z filologią. Przygotowanie filologiczno-pedagogiczne, stosownie do wymagań określonych w Porozumieniu pomiędzy KEP i MEN – obejmuje wykłady i ćwiczenia umieszczone w planie zajęć oraz praktyki filologiczno-pedagogiczne. Student, realizujący przygotowanie pedagogiczne do nauczania Języka łacińskiego i kultury antycznej na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW, bezpośrednio po ukończeniu studiów magisterskich posiada kwalifikacje do nauczania tegoż przedmiotu.

Wymiar praktyk:

Praktyki w wymiarze 90 godzin należy realizować po 1 roku.

Rozliczenie całości praktyk odbywa się najwcześniej po 3 semestrze.

Forma, organizacja, miejsce i przebieg praktyk:

1. Praktyki filologiczno-pedagogiczne są obowiązkowe dla studentów, którzy w ramach studiów pragną uzyskać kwalifikacje do nauczania w szkole przedmiotu Język łaciński i kultura antyczna.
2. Praktyki te obejmują przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne oraz przygotowanie dydaktyczne.
3. Merytoryczną organizacją, koordynacją i nadzorem przebiegu praktyk specjalności nauczycielsko-katechetycznej zajmuje się Pełnomocnik Dziekana ds. Praktyk na kierunku filologia klasyczna, a od strony administracyjnej odpowiada Biuro Karier UKSW.
4. Praktyki filologiczno-pedagogiczne dotyczą studentów filologii klasycznej drugiego stopnia, którzy ukończyli I rok studiów i realizują w ramach studiów przygotowanie pedagogiczne do nauczania łaciny i kultury antycznej.
5. W uzasadnionych przypadkach, za zgodą Dziekana, w porozumieniu z Pełnomocnikiem ds. Praktyk, można odbyć praktyki filologiczno-pedagogiczne w innym terminie.
6. Przed odbyciem praktyk, student jest zobowiązany do zapoznania się z aktualnym Regulaminem praktyk studenckich w UKSW i programem praktyk dla specjalności nauczycielskiej oraz procedurą i dokumentacją praktyk.
7. Praktyki filologiczno-pedagogiczne odbywają się w wybranych szkołach, z którymi Biuro Karier UKSW zawarło porozumienie. Szkołę i opiekuna praktyk może wskazać student za zgodą Pełnomocnika (zgodnie z regulaminem praktyk UKSW).
8. Opiekunem praktyk jest nauczyciel łaciny, u którego student odbywa praktykę. Do zadań opiekuna praktyk należy omawianie wszystkich lekcji z udziałem studenta, zaopiniowanie konspektu i wystawienie ocen z każdej lekcji prowadzonej przez praktykanta. Podsumowując praktyki, opiekun umieszcza ocenę opisową na karcie praktykanta (szczegółowe ustalenia w tej i innych sprawach będą uaktualnione po opublikowaniu nowego Regulaminu Praktyk UKSW).

9. Na praktyki filologiczno-pedagogiczne składają się: praktyki w szkole średniej - obserwacje i samodzielne prowadzenie lekcji łaciny z kulturą antyczną w szkole (minimum 60 godzin); omówienia praktyk - obserwacje, prowadzenie i omawianie lekcji w ramach zajęć na UKSW (30 godzin).
10. Praktyki w szkole należy realizować w takim czasie, by ich odbywanie nie kolidowało z programem nauczania i nie utrudniało przebiegu studiów.
11. Warunkiem zaliczenia praktyk jest dopełnienie wszelkich formalności oraz terminowości przed rozpoczęciem praktyk, w trakcie ich realizacji oraz po ich zakończeniu.
12. Wszystkie sprawy i wątpliwości dotyczące praktyk katechetyczno-pedagogicznych będą na bieżąco omawiane w czasie zajęć „omówienia obserwacji i praktyki” na UKSW lub podczas dyżuru Pełnomocnika Dziekana ds. Praktyk.

Cele praktyk:

1. Praktyki filologiczno-pedagogiczne na Wydziale Nauk Humanistycznych UKSW są integralnie związane z tokiem studiów dla specjalności nauczycielsko-filologicznej. Praktyki mają na celu zapoznanie z zasadami funkcjonowania i pracy w szkole oraz zdobycie przez studentów umiejętności dydaktyczno-wychowawczych związanych ze szkolnym nauczaniem języków i kultury antycznej.
2. Zasadniczym celem praktyk jest poszerzenie, pogłębienie oraz zastosowanie w praktyce wiedzy zdobytej na studiach, a także kształtowanie umiejętności niezbędnych w przyszłej pracy zawodowej oraz zdobycie doświadczenia i doskonalenie samooceny studenta w celu zwiększenia możliwości skutecznego konkurowania na rynku pracy

Efekty uczenia się osiągnięte w trakcie odbywania praktyk:

Efekty uczenia się są zgodne z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (Dz.U. 2019 poz. 1450 z późn. zm.).

Szczegółowy opis efektów uczenia się uczestników praktyk:

1. Po ukończeniu praktyk, w zakresie posiadanej wiedzy student specjalności „nauczycielsko-filologicznej”:
 - wykazuje pogłębioną i uporządkowaną wiedzę ze wszystkich dziedzin filologii klasycznej, w tym w zakresie kultury, historii i teorii literatury greckiej i łacińskiej oraz języków greckiego i łacińskiego;
 - wskazuje na powiązania filologii klasycznej z innymi dziedzinami nauki, a zwłaszcza z naukami humanistycznymi i społecznymi;
 - wykazuje gruntowną znajomość zasad interpretacji tekstów antycznych i jego przekazu odbiorcom w różnym wieku, zwłaszcza zaś w wieku szkolnym;
 - przedstawia rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury i jej przemian
 - wykazuje elementarną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego społecznego, ich prawidłowości i zakłóceń;
 - wykazuje znajomość terminologii wykorzystywanej do opisu zjawisk pedagogicznych oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych, a także w odniesieniu do filologii;
 - charakteryzuje się uporządkowaną wiedzą na temat wychowania i kształcenia, jego treści filozoficznych, społeczno-kulturowych oraz historycznych;
 - zna historię i aktualne tendencje nauczania języków starożytnych;
 - omawia wybrane koncepcje antropologiczne oraz teorie wychowania oraz procesu nauczania-uczenia się;

- zna strukturę i funkcje systemu edukacji; cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie różnych instytucji edukacyjnych i wychowawczych;
 - prawidłowo charakteryzuje uczestników działalności edukacyjnej oraz wychowawczej i omawia specyfikę funkcjonowania dzieci i młodzieży w kontekście prawidłowości i nieprawidłowości rozwojowych oraz przedstawia sposoby oddziaływania względem osób o specjalnych potrzebach edukacyjnych;
 - wykazuje znajomość dydaktyki i metodyki filologicznej na poszczególnych etapach edukacyjnych;
 - zna regulacje prawa oświatowego związane z rozwojem zawodowym nauczyciela i przedstawia własny plan rozwoju zawodowego.
2. Po ukończeniu praktyk, w zakresie umiejętności praktycznych student specjalności nauczycielskiej na filologii klasycznej
- podejmuje badania w obszarze filologii, obejmujące zwłaszcza analizę tekstów greckich i łacińskich, syntezę różnych idei i poglądów, dobór metod i konstruowanie narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów;
 - wykorzystuje podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki i psychologii w powiązaniu z filologią w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, a także motywów i wzorów ludzkich zachowań; - rozpoznaje sytuacje uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych, opracowuje wyniki obserwacji i formułuje wnioski oraz podejmuje odpowiednich działania;
 - poprawnie interpretuje podstawowe źródła antyczne i integruje wiedzę z różnych subdyscyplin filologii klasycznej;
 - poszerza umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własnym pełnym rozwojem osobowym i karierą zawodową i rozwija swoje profesjonalne umiejętności związane z działalnością pedagogiczno-filologiczną, korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i obcych nowożytnych) oraz nowoczesnych technologii;
 - dokonuje analizy własnych działań pedagogicznych i wskazuje ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu;
 - ocenia przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z różnymi sferami działalności pedagogicznej w zakresie filologii j z wykorzystaniem nowoczesnych strategii edukacyjnych;
 - przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych poglądów, umiejętnie argumentując merytorycznie własne stanowisko, formułuje wnioski oraz tworzy syntetyczne podsumowania;
 - nawiązuje współpracę z różnymi podmiotami działalności edukacyjno-wychowawczej, kulturalnej, społecznej w ramach promowania języków i kultury antycznej;
 - konstruuje i prawidłowo interpretuje przekazy komunikacyjne;
 - pracuje w zespole – wyznacza oraz przyjmuje wspólne cele działania;
 - potrafi przyjąć rolę lidera względem zespołu klasowego;
 - wspiera procesy rozwoju, ich samowychowania i samokształcenia uczniów, także tych o specjalnych potrzebach edukacyjnych.
3. Po ukończeniu praktyk, w zakresie kompetencji społecznych student specjalności nauczycielskiej na filologii klasycznej:
- zachowuje krytyczną świadomość poziomu własnej dojrzałości osobowej, nabytej wiedzy i umiejętności i rozumie potrzebę intelektualnego rozwoju własnego i innych;
 - inspiruje i organizuje proces kształcenia innych osób oraz samodzielnie i krytycznie uzupełnia wiedzę i umiejętności, rozszerzone o wymiar interdyscyplinarny;

- współdziała i pracuje w grupie, przyjmując w niej różne role; odpowiednio określa priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania i potrafi przewidywać wielokierunkowe skutki swojej działalności;
- wykazuje świadomość złożoności rzeczywistości i potrzeby interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów;
- wykazuje świadomość własnej, indywidualnej odpowiedzialności za dziedzictwo kultury antycznej;
- wykazuje zainteresowanie aktualnymi wydarzeniami kulturalnym i uczestniczy w życiu kulturalnym, zwracając uwagę zwłaszcza na recepcję antyku;
- okazuje gotowość do podejmowania wyzwań zawodowych;
- wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań w zakresie nauczania Języka łacińskiego i kultury antycznej;
- angażuje się we współpracę;
- wykazuje cechy refleksyjnego praktyka, ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanego działania pedagogicznych w odniesieniu do uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych;
- wykazuje świadomość etycznego wymiaru diagnozowania i oceniania uczniów;
- jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne;
- odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, planuje i wykonuje działania pedagogiczne stosownie do zadań przedmiotu Język i kultura antyczna oraz możliwości percepcyjnych uczniów.

Zakres obowiązków studentów odbywających praktyki:

Student odbywający praktyki psychologiczno-pedagogiczne:

1. zapoznaje się ze sposobem funkcjonowania i specyfiką pracy w danym typie szkoły, poznaje zadania opiekuńczo-wychowawcze realizowane przez daną placówkę, gromadzi doświadczenia związane z diagnozowaniem indywidualnych potrzeb uczniów, pogłębia znajomość organizacji pracy i prowadzenia dokumentacji w danej placówce;
2. obserwuje: zorganizowaną i spontaniczną aktywność uczniów, procesy komunikacyjne pomiędzy uczniami oraz uczniami i wychowawcami, sposoby zapewniania uczniom bezpieczeństwa i zachowania dyscypliny w grupie;
3. współdziała z opiekunem: w sprawowaniu opieki i nadzoru nad grupą, reagowaniu na zastane sytuacje, prowadzeniu zorganizowanych zajęć wychowawczych, działaniu na rzecz uczniów i specjalnych potrzebach edukacyjnych;
4. pełni rolę opiekuna-wychowawcy: poznając uczniów i ich potrzeby, sprawując opiekę nad uczniami w toku ich spontanicznej aktywności, animując aktywność wychowanków, podejmując działania interwencyjne, sprawując opiekę nad uczniami i wychowankami poza terenem placówki.

Dodatkowo:

Studenci wybierający moduł przygotowujący do wykonywania zawodu nauczyciela przedmiotu „Język łaciński i kultura antyczna” są zobowiązani do odbycia Szkolenia dla nauczycieli – Bezpieczeństwo i higiena pracy, ergonomia w szkole, w wymiarze 4 godzin – organizowanego przez Studium Pedagogizacji UKSW .