

1. Opis efektów uczenia się dla kwalifikacji cząstkowych, uwzględniających charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji na poziomie 7, określone w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 3 i 4 ustawy dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji.

Symbol efektu na studiach podyplom.	Efekt uczenia się dla absolwenta	Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 7 PRK
Npol_W01	absolwent zna kryteria periodyzacji literatury polskiej i powszechnej, zna kanoniczne dzieła literackie z poszczególnych epok, główne kierunki ich analizy i interpretacji, rozumie ich konteksty kulturowe, zna dorobek krytyczny im poświęcony	P7S_WG
Npol_W02	absolwent zna kryteria periodyzacji historii języka polskiego oraz główne fakty z historii polszczyzny, a także podstawowy dorobek naukowy dotyczący dziejów języka	P7S_WG
Npol_W03	absolwent zna współczesne metody analizy i interpretacji dzieła literackiego, teatralnego, filmowego	P7S_W
Npol_W04	absolwent rozumie złożoność i wielofunkcyjność języka, zna metody jego analizy, zna normy językowe i ich rolę w kształtowaniu komunikacji społecznej	P7S_WG, P7S_WK
Npol_W05	absolwent zna terminologię, teorie i nurty metodologiczne z zakresu literaturoznawstwa, potrafi wskazać powiązania między nimi oraz zastosować je w analizie	P7S_WG
Npol_W06	absolwent zna kanon literacki poszczególnych epok, główne kierunki analizy i interpretacji dzieł, rozumie i rozpoznaje ich konteksty kulturowe i powiązania między nimi, zna dorobek krytyczny im poświęcony	P7S_WG
Npol_W07	zgodnie z rozporządzeniem w sprawie standardów kształcenia nauczycieli szczególne efekty uczenia się od D.1/E.1.W1. do D.1/E.1.W15 oraz od D.2/E.2.W1.do D.2/E.2.W3.	P7Z_WT
umiejętności:		
Npol_U01	absolwent potrafi posługiwać się podstawowymi terminami i narzędziami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa oraz samodzielnie przeprowadzić analizę i interpretację dzieła literackiego, teatralnego, filmowego	P7S_UW
Npol_U02	absolwent potrafi posługiwać się podstawowymi terminami i narzędziami badawczymi z zakresu językoznawstwa oraz samodzielnie przeprowadzić analizę zjawisk językowych	P7S_UW
Npol_U03	absolwent potrafi samodzielnie opracować wyniki własnych badań i zaprezentować je w postaci właściwej tekstom naukowym; umie posługiwać się różnymi odmianami i stylami polszczyzny, dostosowując formę wypowiedzi do sytuacji i potrzeb komunikacyjnych	P7S_UW P7S_UK

Tabela
odniesień
efektów uczenia
się na studiach
podyplomowych
do efektów
Polskiej Ramy
Kwalifikacji

Npol_U04	absolwent potrafi samodzielnie organizować proces uczenia się; uzupełniania informacji oraz doskonalenia kompetencji zawodowych nauczyciela języka polskiego, wykorzystując zdobytą wiedzę, a także ukierunkowywać innych w tym zakresie.	P7S_UW, P7S_UU
Npol_U05	zgodnie z rozporządzeniem w sprawie standardów kształcenia nauczycieli szczegółowe efekty uczenia się od D.1/E.1.U1. do D.1/E.1.U11 oraz od D.2/E.2.U1.do D.2/E.2.U3.	P7Z_UO
kompetencje społeczne:		
Npol_K01	absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy literaturoznawczej i konfrontowania jej z najnowszymi ustaleniami oraz zasięgania opinii ekspertów, a także ciągłego podnoszenia jej poziomu	P7S_KK
Npol_K02	absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy językoznawczej i konfrontowania jej z najnowszymi ustaleniami oraz zasięgania opinii ekspertów, a także ciągłego podnoszenia jej poziomu	P7S_KK
Npol_K03	absolwent jest gotów do aktywnego i świadomego inicjowania życia literackiego i naukowego oraz działań na rzecz popularyzacji wiedzy o literaturze, języku i kulturze polskiej	P7S_KO
Npol_K04	zgodnie z rozporządzeniem w sprawie standardów kształcenia nauczycieli szczegółowe efekty uczenia się od D.1/E.1.K1. do D.1/E.1.K9 oraz D.2/E.2.K1	P7Z_KW

2. Ogólny opis Studiów

Absolwent studiów podyplomowych jest przygotowany do realizacji w szkole celów kształcenia (wymagania ogólne) i treści nauczania (wymagania szczegółowe) przedmiotu język polski, które zostały sformułowane dla czterech obszarów, tj. kształcenia literackiego i kulturowego, kształcenia językowego, tworzenia wypowiedzi i samokształcenia (wg rozporządzenia MEN Dz.U. z 2017 r., poz. 59, 949 i 2203 oraz Dz.U. z 2017 r., poz. 356).

Realizacja tych obszarów w klasach IV–VIII szkoły podstawowej wymaga zintegrowania, które ma służyć osiągnięciu przez ucznia szkoły podstawowej umiejętności celowego i świadomego posługiwania się językiem polskim.

Język polski realizowany jako przedmiot kluczowy w szkole ponadpodstawowej pozwala uczniowi na poznawanie zarówno dzieł literackich wchodzących w skład polskiego, europejskiego i światowego dziedzictwa, jak i utworów literatury współczesnej, których autorzy zdobyli uznanie. Realizacja czterech wskazanych wcześniej obszarów kształcenia klasach I–IV liceum ogólnokształcącego oraz I–V technikum wymaga zintegrowania, które ma służyć osiągnięciu przez ucznia umiejętności świadomego i krytycznego odbioru dzieł literackich, ich interpretacji w różnych kontekstach, rozpoznawania w nich odniesień egzystencjalnych, aksjologicznych i historycznych. Szczególne znaczenie dla rozwoju kompetencji interpretacyjnych ma zintegrowanie kształcenia literackiego i kształcenia językowego. Wzbogacanie wiedzy o języku traktowanym jako rozwijający się system

i narzędzie służące poznawaniu świata oraz wartościowaniu ma służyć kształtowaniu u ucznia refleksji porządkującej i pozwalającej na świadome uczestnictwo w różnych sytuacjach komunikacyjnych, związanych zarówno z odbiorem, jak i tworzeniem własnych tekstów. Służą temu również dalsze rozwijanie umiejętności retorycznych, które pozwalają nie tylko na tworzenie własnych wypowiedzi, ale kształtują umiejętności polemiczne oraz pozwalają rozpoznać próby manipulacji i skutecznie się im przeciwstawiać.

Ważnym zagadnieniem dla nauczyciela języka polskiego jest rozwijanie i ukierunkowanie samokształcenia ucznia. Sprzyja ono realizacji własnych zainteresowań i ambicji, otwiera przed uczniem możliwość uczestnictwa w kulturze i życiu własnego regionu, kształtuje potrzebę samorozwoju. Stanowi również naturalne wsparcie dla zintegrowanego kształcenia kompetencji interpretacyjnej, językowej i komunikacyjnej ucznia.

Sluchacze uczą się, jak rozwijać umiejętności uczniów posługiwania się językiem polskim w mowie i w piśmie, w tym dbałości o wzbogacanie zasobu słownictwa oraz przestrzeganie przez nich norm poprawnościowych.

Czas trwania studiów to 3 semestry.

Liczba godzin zajęć i praktyk 380, w tym:

- blok zajęć przygotowania merytorycznego - 180 godzin;
- blok zajęć przygotowania dydaktycznego - 110 godzin;
- praktyki - 90 godzin.

Warunkiem uzyskania świadectwa ukończenia studiów poddyplomowych jest uzyskanie określonych w programie tych studiów efektów uczenia się, zaliczenie wszystkich zajęć i praktyk oraz złożenie egzaminu końcowego przed komisją egzaminacyjną.

Nazwa studiów podyplomowych i kod programu wg USOS					KWALIFIKACYJNE STUDIA PODYPLOMOWE Z NAUCZANIA JĘZYKA POLSKIEGO		
Liczba punktów ECTS konieczna dla ukończenia studiów podyplomowych					32		
Liczba semestrów					3		
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji					kwalifikacja cząstkowa na 7 PRK		
Opis uprawnień absolwenta związanych z posiadaną kwalifikacją					Nauczanie języka polskiego w szkole podstawowej i ponadpodstawowej		
Zasady rekrutacji					Warunkiem przyjęcia na studia jest posiadanie wyższego wykształcenia na poziomie magisterskim oraz kwalifikacji do wykonywania zawodu nauczyciela. Realizacja studiów odbywa się na zlecenie MEiN na podstawie przepisów art. 464 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 i 619), zasady rekrutacji określa zlecający.		
Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk (jeśli dotyczy)					90 godzin łącznie w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, praktyki realizowane w formie zdalnej		
Opis planu studiów podyplomowych							
l.p	Nazwa przedmiotu/modułu zajęć z konspektem tematycznym zajęć	Liczba godzin		Liczba ECTS	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się na studiach podyplomowych	Sposób weryfikacji efektów uczenia się
		teoretycznych	praktycznych				
	Blok zajęć przygotowania merytorycznego (180h)	105	75	20			
1	Kultura języka polskiego z elementami stylistyki praktycznej (sem. 1 i 2)	10	20	2	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie złożoność i wielofunkcyjność języka – zna metody normatywnej analizy wypowiedzi – zna normy językowe i ich rolę w kształtowaniu komunikacji społecznej – swobodnie potrafi posługiwać się podstawowymi terminami i narzędziami badawczymi z zakresu językoznawstwa normatywnego i w pełni samodzielnie przeprowadzić analizę zjawisk językowych pod kątem normatywnym 	Npol_W02 Npol_W04 Npol_W07 Npol_U02 Npol_U04 Npol_K03	oceniające ciągłe kolokwia, testy zaliczenie na ocenę

2	Wybrane zagadnienia z literatury dawnej (sem. 1)	10	5	3	<ul style="list-style-type: none"> – ma uporządkowaną wiedzę o kryteriach periodyzacji literatury staropolskiej, kanonicznych dziełach literackich średniowiecza, renesansu i baroku oraz zna zasady analizy i interpretacji ich kontekstów kulturowych – posiada podstawowe umiejętności w zakresie formułowania problemów badawczych, doboru metod i narzędzi badawczych oraz prezentowania wyników przeprowadzonych badań w sposób zgodny z normami języka polskiego – potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa, potrafi samodzielnie przeprowadzić analizę i interpretację dzieła literackiego w celu odsłonięcia jego znaczeń, aksjologicznych horyzontów, kontekstowych odniesień do tradycji literackiej i kulturowej, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym – posiada umiejętność referowania literatury przedmiotu, merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków – zna wybrane konteksty literackie z literatury europejskiej okresu XIX wieku 	Npol_W01 Npol_W03 Npol_W05 Npol_W06 Npol_U01 Npol_U04 Npol_K01 Npol_K03	oceniającie ciągle kolokwia, testy znajomość wybranych pozycji lekturowych egzamin
3	Poetyka (sem. 1)	15		1	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawową terminologię, teorie i nurty metodologiczne z zakresu poetyki – zna współczesne metody analizy i interpretacji dzieła literackiego – potrafi posługiwać się podstawowymi terminami i narzędziami badawczymi poetologicznymi oraz samodzielnie przeprowadzać analizę i interpretację dzieła literackiego 	Npol_W03 Npol_W05 Npol_U01 Npol_U04 Npol_K01	oceniającie ciągle zaliczenie na ocenę
4	Analiza dzieła literackiego (sem. 2 i 3)	5	15	3	<ul style="list-style-type: none"> – posiada umiejętności uważnej, wnikliwej i systematycznej lektury, dostrzeżenia w dziele jego dominanty kompozycyjnej i stylowej oraz funkcjonalizacji charakterystycznych dlań środków literackich, wyznaczających jego artystyczny charakter i służących realizacji zamysłu literackiego – posługuje się (poznawaną równolegle na zajęciach z poetyki) terminologią dotyczącą budowy dzieła 	Npol_W03 Npol_W05 Npol_U01 Npol_U03 Npol_U04 Npol_K01	oceniającie ciągle esej zaliczeniowy zaliczenie na ocenę

5	Wybrane zagadnienia z literatury XIX wieku (sem. 2 i 3)	20	10	3,5	<ul style="list-style-type: none"> – ma uporządkowaną wiedzę o kryteriach periodyzacji literatury dziewiętnastowiecznej, kanonicznych dziełach literackich romantyzmu, pozytywizmu i Młodej Polski oraz zna zasady analizy i interpretacji ich kontekstów kulturowych – posiada podstawowe umiejętności w zakresie formułowania problemów badawczych, doboru metod i narzędzi badawczych oraz prezentowania wyników przeprowadzonych badań w sposób zgodny z normami języka polskiego – potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa, potrafi samodzielnie przeprowadzić analizę i interpretację dzieła literackiego w celu odsłonięcia jego znaczeń, aksjologicznych horyzontów, kontekstowych odniesień do tradycji literackiej i kulturowej, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym posiada umiejętność referowania literatury przedmiotu, merytorycznego argumentowania i formułowania wniosków – zna wybrane konteksty literackie z literatury europejskiej okresu XIX wieku 	<p>Npol_W01 Npol_W03 Npol_W05 Npol_W06 Npol_U01 Npol_U04 Npol_K01 Npol_K03</p>	<p>ocenie ciągłe znajomość wybranych pozycji lekturowych</p> <p>egzamin</p>
6	Wybrane zagadnienia z literatury współczesnej (sem. 2 i 3)	20	10	3,5	<ul style="list-style-type: none"> – ma uporządkowaną wiedzę o kryteriach periodyzacji literatury współczesnej, kanonicznych dziełach literackich dwudziestolecia, literatury powojennej i najnowszej oraz zna zasady analizy i interpretacji ich kontekstów kulturowych – posiada podstawowe umiejętności w zakresie formułowania problemów badawczych, doboru metod i narzędzi badawczych oraz prezentowania wyników przeprowadzonych badań w sposób zgodny z normami języka polskiego – potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami badawczymi z zakresu literaturoznawstwa, potrafi samodzielnie przeprowadzić analizę i interpretację dzieła literackiego w celu odsłonięcia jego znaczeń, aksjologicznych horyzontów, kontekstowych odniesień do tradycji literackiej i kulturowej, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym posiada umiejętność referowania literatury przedmiotu, merytorycznego argumentowania i formułowania 	<p>Npol_W01 Npol_W03 Npol_W05 Npol_W06 Npol_U01 Npol_U04 Npol_K01 Npol_K03</p>	<p>ocenie ciągłe znajomość wybranych pozycji lekturowych</p> <p>egzamin</p>

					wniosków – zna wybrane konteksty literackie z najnowszej literatury europejskiej		
7	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami historii języka i dialektologii (sem. 1)	10		1	– ma wiedzę z kształtowania się i ewolucji podsystemów języka polskiego, w szczególności podsystemu fonetycznego i morfologicznego – zna cechy właściwe dawnej polszczyźnie – zna zasady poprawnej interpretacji dawnych tekstów polskich – zna wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu historii języka, etymologii, onomastyki i dialektologii	Npol_W02 Npol_W04 Npol_U02 Npol_K02 Npol_K03	oceniające ciągle zaliczenie na ocenę
8	Gramatyka opisowa języka polskiego (sem. 1 i 2)	15	15	3	– zna podstawowe problemy z zakresu fonetyki i fonologii, morfologii oraz składni współczesnego języka polskiego – posiada umiejętność analizy fonetycznej, fonologicznej, morfologicznej i składniowej tekstów (mówionych i pisanych) – zna główne problemy słowotwórstwa i zasady analizy słowotwórczej – zna główne problemy fleksji, zna tzw. „szkolną fleksję” – zna opis składniowy Zenona Klemensiewicza	Npol_W02 Npol_W04 Npol_U02 Npol_K02 Npol_K03	oceniające ciągle kolokwia, testy egzamin
	Blok zajęć przygotowania metodycznego (200h)	15	185	12			
1	Literatura dla dzieci i młodzieży w dydaktyce szkolnej (sem. 1)	5	15	2	– zna i rozumie główne zagadnienia dotyczące literatury dziecięcej i młodzieżowej, z uwzględnieniem wykazu lektur dla uczniów klas IV–VIII szkoły podstawowej złożonego z pozycji obowiązkowych i uzupełniających (do wyboru przez nauczyciela), którego trzon stanowią wybrane dzieła klasyki polskiej i światowej oraz literatura dla dzieci i młodzieży – potrafi wykorzystywać literaturę dziecięcą dla celów pedagogicznych, edukacyjnych i terapeutycznych.	Npol_W01 Npol_W03 Npol_W07 Npol_U01 Npol_U03 Npol_U05 Npol_K01 Npol_K04	oceniające ciągle praca semestralna znajomość wybranych pozycji lekturowych zaliczenie na ocenę
2	Gramatyka funkcjonalna języka polskiego (sem. 1)		15	1	– zna miejsce i znaczenie gramatyki w procesie nauczania języka polskiego jako obcego – rozumie podejście dydaktyczne w nauczaniu gramatyki, potrafi zastosować odpowiednie formy nauczania ze względu na potrzeby edukacyjne ucznia – zna i umie wykorzystywać metody nauczania gramatyki obcokrajowców	Npol_W02 Npol_W04 Npol_W07 Npol_U02 Npol_U05 Npol_K02 Npol_K04	oceniające ciągle zaliczenie na ocenę

					– zna współczesną gramatykę polską i umie ją wykorzystać w procesie edukacji.		
3	Metodyka nauczania języka polskiego w szkole podstawowej (sem. 2)		15	1	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia, teorie i zasady postępowania zgodnie z obszarem kształcenia językowego oraz metodyki nauczania języka polskiego w szkole podstawowej – potrafi samodzielnie organizować proces uczenia się oraz nauczania, wykorzystując wiedzę zdobytą w ramach kształcenia językoznawczego oraz z zakresu dydaktyki szczegółowej – jest gotów do zastosowania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas realizacji modułu kształcenia językoznawczego z wykorzystaniem adekwatnych do wyznaczonego celu metod i form pracy dydaktycznej 	Npol_W02 Npol_W04 Npol_W07 Npol_U02 Npol_U03 Npol_U05 Npol_K02 Npol_K04	oceniając ciągle projekty i ćwiczenia praktyczne (tworzenie konspektów) zaliczenie na ocenę
4	Metodyka nauczania literatury w szkole podstawowej (sem. 2)		15	1	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia, teorie i zasady postępowania zgodnie z obszarem kształcenia literackiego i kulturowego oraz metodyki nauczania języka polskiego w szkole podstawowej – potrafi samodzielnie organizować proces uczenia się oraz nauczania, wykorzystując wiedzę zdobytą w ramach kształcenia literaturoznawczego oraz z zakresu dydaktyki szczegółowej – jest gotów do zastosowania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas realizacji modułu kształcenia językoznawczego z wykorzystaniem adekwatnych do wyznaczonego celu metod i form pracy dydaktycznej 	Npol_W01 Npol_W05 Npol_W06 Npol_W07 Npol_U01 Npol_U04 Npol_U05 Npol_K01 Npol_K03 Npol_K04	oceniając ciągle projekty i ćwiczenia praktyczne (tworzenie konspektów) zaliczenie na ocenę
5	Metodyka nauczania literatury w szkole ponadpodstawowej (sem. 3)		15	1	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia, teorie i zasady postępowania zgodnie z obszarem kształcenia literackiego i kulturowego oraz metodyki nauczania języka polskiego w szkole ponadpodstawowej – potrafi samodzielnie organizować proces uczenia się oraz nauczania, wykorzystując wiedzę zdobytą w ramach kształcenia literaturoznawczego oraz z zakresu dydaktyki szczegółowej – jest gotów do zastosowania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas realizacji modułu kształcenia literaturoznawczego z wykorzystaniem adekwatnych do wyznaczonego celu metod i form pracy dydaktycznej 	Npol_W01 Npol_W05 Npol_W06 Npol_W07 Npol_U01 Npol_U04 Npol_U05 Npol_K01 Npol_K03 Npol_K04	oceniając ciągle projekty i ćwiczenia praktyczne (tworzenie konspektów) zaliczenie na ocenę

6	Nauczanie języka polskiego jako drugiego (sem. 1 i 3)	20	1,5	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi stosować zróżnicowane metody, techniki i środki nauczania polskiego zgodne z potrzebami, zainteresowaniami oraz poziomem biegłości językowej uczniów - potrafi skutecznie rozwijać na lekcji wszystkie sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, czytanie, słownictwo i gramatykę, mówienie oraz pisanie - zna i rozumie terminologię, używaną w metodyce nauczania języka polskiego jako obcego - ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu psychologicznych, pedagogicznych i metodycznych podstaw nauczania języka polskiego jako obcego na wszystkich poziomach zaawansowania oraz pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka i historycznej zmienności jego znaczeń - samodzielnie opracowuje konspekty, ćwiczenia, testy i pomoce dydaktyczne, a także indywidualne programy nauczania języka polskiego jako obcego zgodnie z odpowiednim poziomem zaawansowania wymaganym na egzaminach certyfikatowych - kreatywnie wykorzystuje zarówno nowoczesne technologie, w szczególności platformy e-learningowe, jak i gry oraz zabawy edukacyjne w nauczaniu języka polskiego jako obcego 	<p>Npol_W02 Npol_W04 Npol_W07 Npol_U02 Npol_U05 Npol_K02 Npol_K04</p>	<p>ocenie ciągłe projekty i ćwiczenia praktyczne (tworzenie konspektów)</p> <p>zaliczenie na ocenę</p>
7	Nauczanie języka polskiego w szkole ponadpodstawowej wobec reformy oświaty w Polsce (sem. 3)	10	0,5	<ul style="list-style-type: none"> - zna koncepcję programową reformy edukacji od 1999 roku ze szczególnym uwzględnieniem zmian wprowadzanych w polskiej oświacie od 2017 roku - zna zmiany systemowe, zadania szkoły, korelacje i integracje przedmiotowe, egzaminy zewnętrzne, indywidualizacja nauczania specjalne potrzeby edukacyjne, nowe style nauczania (ocenie kształtujące), metoda projektu, edukacja domowa, edukacja włączająca, nowe technologie w nauczaniu języka polskiego na wszystkich poziomach procesu dydaktycznego (w tym – nauczanie zdalne) 	<p>Npol_W07 Npol_U05 Npol_K03 Npol_K04</p>	<p>ocenie ciągłe</p> <p>zaliczenie na ocenę</p>
8	Praktyki		90	4		
Suma (380h):		120	260	32		