

Regulaminu serii wydawniczej „Studia polsko-bułgarskie”

§ 1.

1. Seria naukowa „Studia polsko-bułgarskie” przypisana jest do dyscypliny naukowej literaturoznawstwo jako wiodącej, oraz innych pokrewnych w dziedzinie nauk humanistycznych.
2. Seria prezentuje studia z zakresu literaturoznawstwa, translatologii, komparatystyki i pokrewnych w dziedzinie nauk humanistycznych. W serii publikowane są monografie wieloautorskie, jednoautorskie oraz materiały źródłowe.

§ 2.

1. Podstawową wersją serii jest publikacja papierowa, dopuszcza się możliwość publikacji elektronicznej.
2. Podstawowym językiem serii są język polski i bułgarski. Dopuszcza się teksty w innych językach kongresowych ze streszczeniem w języku polskim i bułgarskim.
3. Na okładce serii o układzie graficznym adekwatnym do problematyki tomu umieszcza się logo serii, logo wydawnictw WN UKSW oraz Wydawnictwa Uniwersytetu w Wielkim Tyrnowie, tytuł.

§ 3.

1. Redaktorów Naczelnych, sekretarzy serii, członków redakcji oraz członków Rady Naukowej powołuje się zgodnie z procedurą opisaną w § 20 ust 1 i 2 Zarządzenia Nr 74/2024 Rektora Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie z dnia 5 grudnia 2024 r. w sprawie zasad prowadzenia działalności wydawniczej, w tym wymagań dotyczących wydawania czasopism naukowych w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.
2. Odwołanie członków redakcji oraz członków Rady Naukowej następuje na uzasadniony wniosek Redaktorów Naczelnych przy zastosowaniu analogicznej procedury jaką stosuje się w przypadku ich powołania.
3. Odwołanie Redaktorów Naczelnych serii następuje na wniosek właściwego Prorektora ds. nauki albo Dyrektora Instytutu przy zastosowaniu analogicznej procedury, jaką stosuje się w przypadku ich powołania.
4. Redaktorzy Naczelni serii sprawują ogólny nadzór nad serią, po zaopiniowaniu przez Radę Naukową serii, zatwierdzają tematykę wskazanych do publikacji tomów.
5. Rada Naukowa Serii opiniuje zaproponowaną tematykę szczegółową kolejnych publikacji.
6. Sekretarz serii odpowiada za korespondencję z autorami, kontakty z wydawnictwem, promocją.
7. Członkowie redakcji odpowiadają za merytoryczne przygotowanie tomów monografii zbiorowych.