

**Efekty kształcenia dla kierunku studiów Filologia, specjalność Filologia Klasyczna  
studia drugiego stopnia – profil ogólnoakademicki  
WNH UKSW  
zatwierdzone przez Radę Wydziału w dn. 15.05.2013 z uzupełnionymi pozaobszarowymi efektami kształcenia**

Nazwa kierunku studiów i kod programu według USOS	Filologia, specjalność: filologia klasyczna	WH-FP-FK-N-2
Poziom kształcenia	Studia drugiego stopnia	
Profil kształcenia	Ogólnoakademicki	
Forma studiów	Stacjonarne	
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	Magister	
Obszar/-y kształcenia	Nauki humanistyczne	
Dziedzina nauki i dyscyplina naukowa	Nauki humanistyczne, Literaturoznawstwo	
Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach kształcenia prowadzonych na uczelni	Program studiów na kierunku filologia, specjalność: filologia klasyczna przewiduje, poza typowymi zajęciami na tego rodzaju studiach, jak praktyczna nauka języka, gramatyka opisowa, historia literatury, również zajęcia w zakresie neolatynistyki i mediewistyki literackiej, specjalności unikatowej, nie prowadzonej w innych uczelniach, ani na UKSW. Przewidziany jest lektorat j. włoskiego. Poza tym nacisk położony jest na powiązania z antropologicznym i międzykulturowym wymiarem tradycji antycznej, także w wymiarze recepcji kultury antycznej w literaturze i kulturze polskiej.	
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania tytułu zawodowego	120	

## WIEDZA

Symbol	Efekty kształcenia dla kierunku studiów filologia klasyczna	Odniesienie do wzorca dla nauk humanistycznych
FK2_W01	Posiada pogłębioną wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk filologicznych w obszarze nauk humanistycznych i specyfice badań filologicznych (literaturo- i językoznawczych), wiedzę tę aktywnie wykorzystuje w pracy.	H2A_W01
FK2_W02	Zna na poziomie rozszerzonym terminologię samej dyscypliny studiów, na poziomie podstawowym terminologię całego obszaru studiów humanistycznych.	H2A_W02
FK2_W03	Posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat metodologii, terminologii i teorii wykorzystywanych w naukach filologicznych, ze szczególnym uwzględnieniem tych wykorzystywanych w filologii klasycznej, zarówno w badaniach literaturoznawczych, jak i językoznawczych.	H2A_W03
FK2_W04	Posiada uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu historii literatury starożytnej Grecji i Rzymu, od okresu archaicznego do późnego Cesarstwa, a także podstawową wiedzę o dziejach literatury chrześcijańskiej, bizantyjskiej i neolacińskiej.	H2A_W04
FK2_W05	Posiada pogłębioną wiedzę z zakresu genologii literackiej, teorii imitacji i emulacji.	H2A_W04
FK2_W06	Posiada uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat języków klasycznych: łaciny i greki, tak w ujęciu diachronicznym jak i synchronicznym, zna stosowną terminologię i metodologię badawczą.	H2A_W04 H2A_W09
FK2_W07	Posiada pogłębioną wiedzę o historii i kulturze badanego obszaru, tak w wymiarze intelektualnym (filozofia, historia nauki), jak i materialnym (historia sztuki).	H2A_W04
FK2_W08	Ma podstawową wiedzę o kulturach utrzymujących stałe kontakty ze światem grecko-rzymskim oraz bizantyjskim. Ma znajomość chrześcijańskich i śródziemnomorskich źródeł kultury europejskiej.	H2A_W04
FK2_W09	Zna problematykę religioznawstwa antycznego, rozumie miejsce religii starożytnych w kulturze i życiu politycznym; posiada podstawową wiedzę o problemach religii chrześcijańskiej wczesnego okresu.	H2A_W04
FK2_W10	Dostrzega, rozumie i potrafi wykorzystać powiązania istniejące pomiędzy filologią klasyczną a orientalistyką (Altorientalistik), bibliastyką, historią, archeologią, antropologią, etnologią, teorią literatury, historią filozofii i nauki.	H2A_W05
FK2_W11	Posiada pogłębioną wiedzę o metodach i kierunkach badań nad starożytnością klasyczną, orientuje się w problematyce mediewistyki i neolatynistyki.	H2A_W06 H2A_W07 H2A_W10
FK2_W12	Zna i śledzi najnowsze odkrycia i publikacje, rozumie ich znaczenie dla dyscypliny.	H2A_W06 H2A_W10
FK2_W13	Posiada wiedzę z dziedziny antropologii kultury, zna pojęcie tekstu kultury i orientuje się w najważniejszych	H2A_W07

	teoriach analizy i interpretacji tegoż ze szczególnym uwzględnieniem metod preferowanych w filologii klasycznej.	
FK2_W14	Ma pogłębioną świadomość ewolucji języka, w szczególności zmian w warstwie semantycznej, jak i w zakresie systemów gramatycznych.	H2A_W09
FK2_W15	Znane mu jest pojęcie własności intelektualnej, jak również sposób jej traktowania zarówno w badanym okresie historii, jak i w świecie współczesnym.	H2A_W08
FK2_W16	Orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym, ze szczególnym uwrażliwieniem na obecność lub przetwarzanie elementów kultury antycznej.	H2A_W10
FK_W17	Zna na poziomie rozszerzonym terminologię nauk humanistycznych z zakresu z zakresu studiowanych specjalizacji.	H2A_W02 H2A_W04 H2A_W10
FK_W18	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną i szczegółową z zakresu studiowanych specjalizacji.	H2A_W03 H2A_W04 H2A_W06 H2A_W08
FK2_W19 <sup>1</sup>	Ma rozszerzoną wiedzę o charakterze nauk społecznych oraz o człowieku jako twórcy kultury.	S2A_W01 S2A_W05

### UMIĘJĘTNOŚCI

FK2_U01	Potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować informacje, prowadzić kwerendę bibliograficzną, wprawnie posługiwać się narzędziami pomocniczymi (bazy danych, bazy leksykograficzne, bazy bibliograficzne etc.).	H2A_U01
FK2_U02	Potrafi samodzielnie formułować, precyzować i opracowywać problemy badawcze, samodzielnie dokonuje wyboru i, w uzasadnionych przypadkach, modyfikacji stosownej metodologii, potrafi uzasadnić tak dobór problemu, jak i metodologii.	H2A_U02 H2A_U08
FK2_U03	Potrafi wykorzystać w samodzielnej pracy wskazówki czy uwagi krytyczne opiekunów naukowych, ekspertów, recenzentów etc.; potrafi samodzielnie i kompetentnie zabierać głos w dyskusji naukowej.	H2A_U03
FK2_U04	Wprawnie posługuje się uznanymi w filologii klasycznej, jak również w całym obszarze nauk humanistycznych, metodami, potrafi je krytycznie oceniać, modyfikować, przy czym w swojej pracy wykazuje zdolność do zachowania spójności metodologicznej.	H2A_U03 H2A_U04
FK2_U05	Posługuje się poprawną terminologią naukową tak z zakresu samej filologii klasycznej, jak i z obszaru nauk	H2A_U04

<sup>1</sup> W związku z § 4.1, punkt 8 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 3 października 2014 r. w sprawie warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia określa się efekt kształcenia z obszaru kształcenia w zakresie nauk społecznych.

	humanistycznych.	
FK2_U06	Potrafi dokonać literaturoznawczej lub językoznawczej analizy wybranego tworu cywilizacji starożytnej, interpretacji fenomenów kulturowych, literackich i językowych, lokując je w szerszym kontekście historyczno-kulturowym; w pracy potrafi integrować dorobek różnych dyscyplin naukowych z obszaru nauk humanistycznych.	H2A_U04 H2A_U05
FK2_U07	Posiada wyrobione umiejętności tak analityczne, jak i syntetyczne, pozwalające mu na klarowne i logiczne przedstawienie i uzasadnienie własnego stanowiska w oparciu tak o prace innych autorów, jak i o własne intuicje i analizy badawcze.	H2A_U06
FK2_U08	W swojej pracy wykorzystuje, również odnosząc się doń krytycznie, dotychczasowy dorobek filologii klasycznej i innych dyscyplin humanistycznych.	H2A_U04 H2A_U06
FK2_U09	Posiada umiejętność jasnego i poprawnego formułowania myśli, budowania argumentacji, którą potrafi ująć w przypisane do dyskursu naukowego formy pisemne tak w języku polskim, jak i obcym; formy te i ich styl potrafi też rozpoznawać i rozróżniać.	H2A_U08
FK2_U10	Posiada umiejętność konstruowania wypowiedzi ustnych w formach przewidzianych dla dyskursu naukowego tak w języku polskim jak i obcym; formy te i ich styl potrafi też rozpoznawać i rozróżniać.	H2A_U09
FK2_U11	Dysponuje znajomością języków klasycznych pozwalającą na poprawny przekład tekstów greckich i łacińskich o różnym poziomie trudności; decyzje translatorskie potrafi uzasadnić w oparciu o posiadaną wiedzę z zakresu gramatyki i semantyki języków klasycznych.	H2A_U10
FK2_U12	Posiada umiejętności translatorskie pozwalające na dokonanie poprawnego przekładu tekstu, rozumie specyfikę pracy tłumacza i spoczywające na nim powinności; potrafi w pracy translatorskiej wykorzystać zasoby związane z teoretyczną wiedzą na temat kultur starożytnych.	H2A_U05 H2A_U10
FK2_U13	Posiada umiejętności pozwalające na identyfikację i rozpoznanie wartości dziedzictwa starożytnego w świecie nowożytnym.	H2A_U04 H2A_U05
FK2_U14	Dysponuje znajomością jednego nowożytnego języka obcego na poziomie co najmniej C1. Zna język włoski i/lub nowogrecki na poziomie A2.	H2A_U10
FK2_U15	Potrafi integrować w swym warsztacie naukowym narzędzia badawcze z zakresu różnych dziedzin humanistyki zgodnie ze studiowanymi specjalizacjami, by przeprowadzić analizę i interpretację przedmiotowego dzieła w celu odsłonięcia jego znaczeń, społecznych uwikłań i miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wchodząc w dyskurs, także polemiczny, z jego autorem.	H2A_U04 H2A_U05
FK2_U16 <sup>1</sup>	Posiada pogłębioną umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych oraz ich oceny w wybranych obszarach z zastosowaniem metody badawczej.	S2A_U08

<sup>1</sup> W związku z § 4.1, punkt 8 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 3 października 2014 r. w sprawie warunków prowadzenia studiów na określonym kierunku i poziomie kształcenia określa się efekt kształcenia z obszaru kształcenia w zakresie nauk społecznych.

## KOMPETENCJE SPOŁECZNE

FK2_K01	Rozumie i odczuwa potrzebę stałego pogłębiania swojej wiedzy w zakresie nauk o antyku, jak i doskonalenia umiejętności językowych.	H2A_K01
FK2_K02	Potrafi inicjować pracę zespołową i pracować w zespole.	H2A_K02
FK2_K03	Prawidłowo identyfikuje priorytety związane z wykonywaniem pracy/ aktualnego zadania.	H2A_K03
FK2_K04	Rozpoznaje i rozstrzyga dylematy naukowe i etyczne związane z wykonywaniem pracy filologa.	H2A_K04
FK2_K05	Ma świadomość wartości i aktualności dziedzictwa kulturowego epoki starożytnej.	H2A_K05
FK2_K06	Zdaje sobie sprawę z wartości, jakie niesie wielokulturowość i wielonarodowość.	H2A_K05
FK2_K07	Ma pogłębioną świadomość przynależności do europejskiego kręgu kulturowego.	H2A_K05
FK2_K08	Bierze aktywny udział w życiu kulturalnym, oświatowym i naukowym.	H2A_K06