

Kierunek: Historia Cywilizacji Śródziemnomorskiej

Dokumentacja dotycząca opisu efektów kształcenia dla programu kształcenia

Nazwa kierunku studiów i kod programu wg USOS	historia cywilizacji śródziemnomorskiej WS-NHCS		
Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		
Forma studiów	studia stacjonarne studia niestacjonarne		
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	licencjat		
Obszar/-y kształcenia	nauki humanistyczne		
Dziedzina nauki i dyscyplina naukowa	Dziedzina: Nauki humanistyczne 100% Dyscyplina: historia		
Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach kształcenia prowadzonych na uczelni	Historia cywilizacji śródziemnomorskiej jest jedynym tego typu kierunkiem na UKSW. Na pokrewnym kierunku historia podejmowane są zagadnienia bardziej ogólne, dotyczące całej historii powszechnej i Polski. Na kierunku historia cywilizacji śródziemnomorskiej student nie tylko uzyskuje specjalistyczną wiedzę dotyczącą historii wybranego regionu (basen Morza Śródziemnego), ale jest ona poszerzona o kontekst kulturowy (wykłady z historii sztuki, literatury i religii śródziemnomorskich) oraz polityczny. Absolwent uzyskuje więc interdyscyplinarną wiedzę o wybranym regionie.		
Liczba punktów ECTS konieczna dla uzyskania tytułu zawodowego	180 ECTS		
Tabela odniesień efektów kierunkowych do efek-	Symbol	Efekt kształcenia dla absolwenta	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze

tów obszaro- wych			kształcenia w za- kresie nauk huma- nistycznych
	WIEDZA		
	HC_W01	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu historii w systemie nauk oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	H1A_W01
	HC_W02	Zna fachową terminologię z zakresu nauk historycznych oraz podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych.	H1A_W02 H1A_W03
	HC_W03	Posiada na poziomie operacyjnym podstawową wiedzę o warsztacie naukowym historyka. Posiada podstawową wiedzę z zakresu metodologii historii.	H1A_W03
	HC_W04	Zna najważniejszą faktografię historii państw basenu Morza Śródziemnego, ze szczególnym naciskiem na epokę starożytną.	H1A_W04
	HC_W05	Posiada wiedzę o możliwościach interpretacji faktów historycznych determinowanych różnym podłożem narodowym, religijnym i kulturowym.	H1A_W05 H1A_W07
	HC_W06	Posiada wiedzę o ogólnej diachronicznej strukturze dziejów. Ma podstawową wiedzę o związkach historii z innymi dziedzinami nauk.	H1A_W05
	HC_W07	Ma wiedzę na temat podstawowych metod analizy i interpretacji źródła historycznego.	H1A_W07
	HC_W08	Posiada wiedzę o obowiązujących zasadach korzystania z dorobku naukowego innych badaczy i ich przy-	H1A_W08

		woływania. Zna aktualnie obowiązujące prawo własności intelektualnej oraz zasady etyki pracy naukowej.	
HC_W09		Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury oraz orientację we współczesnej sytuacji politycznej, społecznej i kulturalnej krajów basenu Morza Śródziemnego.	H1A_W10
HC_W10		Posiada znajomość słownictwa oraz wiedzę z zakresu fleksji i składni przynajmniej jednego języka starożytnego pozwalającą na tłumaczenie prostych tekstów źródłowych.	H1A_W09
UMIEJĘTNOŚCI			
HC_U01		Potrafi na różne sposoby wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować oraz uogólniać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł.	H1A_U01
HC_U02		Potrafi posługiwać się krytyką zewnętrzną i wewnętrzną źródeł historycznych. Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury właściwych dla historii z zastosowaniem typowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego oraz miejsca w procesie historyczno- kulturowym w odniesieniu do wybranego regionu (basenu Morza Śródziemnego).	H1A_U02 H1A_U05
HC_U03		Potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych i politycznych) w wybranym regionie (basen Morza Śródziemnego).	H1A_U02

	HC_U04	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze.	H1A_U03
	HC_U05	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla historii w pracy badawczej, dydaktycznej i popularyzatorskiej, szczególnie w instytucjach kultury i turystyce.	H1A_U04
	HC_U06	Posiada umiejętności merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	H1A_U06
	HC_U07	Potrafi porozumiewać się w języku polskim i minimum jednym języku obcym ze specjalistami z nauk humanistycznych, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych i multimedialnych.	H1A_U07
	HC_U08	Posiada umiejętności przygotowania typowych prac pisemnych w zakresie historii i podstawowych dyscyplin humanistycznych i społecznych.	H1A_U08
	HC_U09	Posiada umiejętność prezentacji opracowań z zakresu historii i pokrewnych dyscyplin humanistycznych i społecznych w różnych formach (pisemnie i ustnie; w języku polskim i obcym).	H1A_U09
	HC_U10	Posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Potrafi porozumiewać się płynnie i spontanicznie, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komuni-	H1A_U10

		kacyjnych.	
HC_U11		Tłumaczy i objaśnia proste teksty źródłowe z przynajmniej jednego języka starożytnego.	H1A_U07
HC_U12		Potrafi być przewodnikiem po wybranych obiektach historycznych w krajach basenu Morza Śródziemnego.	H1A_U04 H1A_U09
HC_U13		Potrafi właściwie ocenić nabytą wiedzę i umiejętności praktyczne oraz dostosować je do wymogów rynku pracy.	H1A_U05 H1A_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
HC_K01		Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności. Rozumie potrzebę ciągłego samokształcenia.	H1A_K01
HC_K02		Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	H1A_K02
HC_K03		Ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie realizacji misji historyka cywilizacji śródziemnomorskiej w społeczeństwie. Jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i społecznych.	H1A_K03 H1A_K04
HC_K04		Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z misją historyka.	H1A_K04
HC_K05		Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i tradycji, ze szczególnym uwzględnieniem kultury śródziemnomorskiej.	H1A_K05
HC_K06		Uczestniczy w życiu kulturalnym i społecznym, korzystając z różnych mediów i uwzględniając ich zróżnicowane formy oraz wzbogacając je specyfiką swego wykształcenia.	H1A_K06

