

**Kulturoznawstwo  
studia II stopnia**

**1. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się**

| <b>Dziedzina nauki</b>     | <b>Dyscyplina naukowa</b>         | <b>Udział %</b> |
|----------------------------|-----------------------------------|-----------------|
| <b>nauki humanistyczne</b> | <b>nauki o kulturze i religii</b> | <b>100</b>      |

**2. Opis efektów uczenia się, uwzględniający uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 3 ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.**

Studia drugiego stopnia na kierunku kulturoznawstwo stanowią kontynuację studiów pierwszego stopnia i oferują szerokie wykształcenie ogólnohumanistyczne obejmujące pogłębioną wiedzę z zakresu nauk o kulturze oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych i społecznych, z nastawieniem na badanie współczesnych zjawisk i przemian społeczno-kulturowych oraz doskonaleniem umiejętności i kompetencji kluczowych dla świadomego, odpowiedzialnego i aktywnego uczestnictwa w kulturze, a także praktycznego realizowania własnych zainteresowań jako badacz, animator i menedżer kultury, twórca nowych idei i pomysłów, inicjator projektów i rozwiązań odpowiadających na zapotrzebowania społeczne i motywowanych troską o lokalne środowisko.

Program studiów zawiera treści z zakresu historii i teorii nauk o kulturze, metodologii badań kulturoznawczych, antropologii współczesności, teorii międzykulturowości i komunikacji międzykulturowej, a także zagadnienia związane z funkcjonowaniem współczesnych obiegów artystycznych i medialnych oraz ekonomicznymi i prawnymi uwarunkowaniami zarządzania instytucjami kultury. Studia kulturoznawcze mają bardzo wszechstronny charakter, dostarczają szerokiej wiedzy humanistycznej i przygotowują do pracy badacza kultury, a także w branżach związanych z kulturą i sektorze kreatywnym: w charakterze animatora i organizatora życia kulturalnego, menadżera w instytucjach kultury, organizacjach pozarządowych, a także w różnych instytucjach upowszechniania kultury, redakcjach, muzeach, teatrach, kinach, agencjach prasowych, reklamowych i PR-owych.

Absolwent studiów drugiego stopnia na kierunku kulturoznawstwo dysponuje pogłębioną wiedzą ogólnohumanistyczną oraz orientacją we współczesnym życiu społeczno-kulturowym i w oparciu o nie potrafi podjąć krytyczno-twórczą refleksję nad zjawiskami i problemami współczesnej kultury, a także wykorzystać zdobyte zasoby intelektualne do inicjowania samodzielnych działań poznawczych i praktycznych podporządkowanych szeroko rozumianemu interesowi publicznemu. W toku studiów kształtuje się również umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające potrzebom rynku pracy oraz gospodarki opartej na wiedzy, wskazując na ekonomiczne i prawne uwarunkowania wszelkich form

animowania, promocji i upowszechniania kultury. Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku kulturoznawstwo absolwent: jest przygotowany do podjęcia studiów w szkole doktorskiej, dalszego samodzielnego organizowania procesu dokształcania się, szkolenia swoich umiejętności i kompetencji zawodowych, a także wykorzystania zdobytej wiedzy, umiejętności i kompetencji do podjęcia pracy w sektorze kreatywnym, mediach i instytucjach kultury; poprzez nabytą wiedzę i umiejętności niezbędne do świadomego życia w społeczeństwie jest gotowy do odpowiedzialnego uczestniczenia we wszystkich obszarach życia społecznego, reprezentujących wartości ukształtowane w duchu humanizmu, tolerancji oraz poszanowania ludzkiej godności, a także wnoszących do życia społecznego idee pielęgnowania kultury jako przestrzeni jednostkowej oraz wspólnotowej (narodowej, europejskiej, globalnej) tożsamości; - poprzez przygotowanie do rzetelnego i odpowiedzialnego realizowania własnych form aktywności społeczno-kulturalnych z nastawieniem na rozwój i upowszechnianie kultury, poszanowanie dla dziedzictwa kultury polskiej, europejskiej i światowej, absolwent kulturoznawstwa troszczy się o szeroko rozumiany interes publiczny oraz lokalne środowisko społeczne; kształci i rozwija kreatywność oraz umiejętność samodzielnego myślenia jako kompetencji niezbędnych do realizowania własnych pomysłów i inicjatyw mających na celu ubogacenie oferty kulturalnej z nastawieniem na przedsiębiorczość i innowacyjność.

| Symbol efektu na kierunku | Efekt uczenia się dla absolwenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6/7* PRK |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Wiedza:                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
| KU2_W01                   | Zna w pogłębionym stopniu metodologię badań właściwą kulturoznawstwu i naukom o kulturze oraz pokrewnym dyscyplinom humanistycznym i społecznym. Rozumie znaczenie logicznego, rzetelnego i opartego na standardach etycznych zorganizowania i przeprowadzenia procesu badawczego dla uzyskania wiarygodnej wiedzy o charakterze naukowym.                                                                                                                                                 | P7S_WG                                                  |
| KU2_W02                   | Zna w pogłębionym stopniu specjalistyczną terminologię z zakresu kulturoznawstwa i innych nauk o kulturze (antropologii, socjologii, filozofii) oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych i społecznych (literaturoznawstwa, językoznawstwa, nauki o komunikacji społecznej i mediach, historii sztuki). Rozumie w pogłębionym stopniu kluczowe koncepcje i teorie wypracowane na ich gruncie w stopniu pozwalającym na zintegrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych. | P7S_WG                                                  |
| KU2_W03                   | Zna w pogłębionym stopniu główne trendy rozwojowe współczesnego kulturoznawstwa i nauk o kulturze wraz z kluczowymi zagadnieniami podejmowanymi na ich gruncie; rozumie w pogłębionym stopniu ich znaczenie jako wyrazu rosnącej samoświadomości dyscypliny, a także odpowiedzi na wyzwania współczesnego świata.                                                                                                                                                                          | P7S_WG                                                  |
| KU2_W04                   | Zna w pogłębionym stopniu mechanizmy funkcjonowania współczesnej komunikacji artystycznej i medialnej; rozumie w pogłębionym stopniu ich uwarunkowania oraz znaczenie dla konstruowania obrazu rzeczywistości społeczno-kulturowej.                                                                                                                                                                                                                                                        | P7S_WG                                                  |
| KU2_W05                   | Zna w pogłębionym stopniu kluczowe koncepcje teoretyczne z zakresu teorii międzykulturowości i komunikacji międzykulturowej. Zna religijne, społeczne i polityczne podstawy własnego i odmiennych systemów kulturowych.                                                                                                                                                                                                                                                                    | P7S_WG                                                  |
| KU2_W06                   | Zna kluczowe zjawiska i przeobrażenia w obrębie kultury współczesnej, rozumie ich uwarunkowania (polityczne, ekonomiczne, społeczne) oraz konsekwencje. Zna najważniejsze koncepcje teoretyczne służące do ich wyjaśnienia.                                                                                                                                                                                                                                                                | P7S_WK                                                  |
| KU2_W07                   | Rozumie najważniejsze wyzwania współczesnej cywilizacji, zwłaszcza związane z procesem globalizacji i ekspansją sieciowych technologii komunikacyjno-medialnych, urynkowaniem, przemianami wzorców kulturowych i stylów życia. Zna ich źródła, kierunki rozwoju i możliwe konsekwencje.                                                                                                                                                                                                    | P7S_WK                                                  |
| KU2_W08                   | Zna w stopniu pogłębionym zasady postępowania w zakresie prawa ochrony własności intelektualnej (własność przemysłowa oraz prawo autorskie i prawa pokrewne) oraz ekonomiczne i społeczne uwarunkowania prowadzonej działalności zawodowej.                                                                                                                                                                                                                                                | P7S_WK                                                  |
| KU2_W09                   | Zna w pogłębionym stopniu najważniejsze pojęcia, teorie i zasady postępowania zgodnie z obszarem przedmiotowym realizowanego modułu kształcenia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | P7S_WG                                                  |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| KU2_W10 | Rozumie w pogłębiony sposób wybrane teorie językoznawcze oraz złożone zależności między nimi, także w powiązaniu z innymi dziedzinami.                                                                                                                                                                                                        | P7S_WG |
| KU2_W11 | zna i rozumie na poziomie rozszerzonym fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji - ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej                                                                                                                                                            | P7S_WK |
|         | Umiejętności:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |
| KU2_U01 | Potrafi w sposób samodzielny pozyskiwać informacje z różnorodnych źródeł zastanych i wywołanych, a także dokonywać krytycznej ich oceny i wykorzystywać w odpowiednim kontekście w zakresie odpowiadającym postępowaniu badawczemu w obszarze kulturoznawstwa i nauk o kulturze.                                                              | P7S_UW |
| KU2_U02 | Potrafi odpowiednio dobrać metody, a także samodzielnie skonstruować narzędzia badawcze i zastosować je w celu rozwiązania złożonych i nietypowych problemów poznawczych z zakresu kulturoznawstwa i nauk o kulturze.                                                                                                                         | P7S_UW |
| KU2_U03 | Potrafi opracować wyniki własnych badań z zakresu kulturoznawstwa i nauk o kulturze oraz zaproponować oryginalne rozwiązania złożonych i nietypowych problemów badawczych.                                                                                                                                                                    | P7S_UW |
| KU2_U04 | Potrafi komunikować się na specjalistyczne tematy z obszaru kulturoznawstwa i nauk o kulturze z ekspertami w tym zakresie, a także szerszym kręgiem odbiorców, dostosowując poziom swoich wypowiedzi do kompetencji interlokutorów.                                                                                                           | P7S_UK |
| KU2_U05 | Potrafi zainicjować i prowadzić debatę na specjalistyczne tematy z zakresu kulturoznawstwa i nauk o kulturze, wykorzystując kluczowe pojęcia i teorie wypracowane na gruncie tych dyscyplin i odnosząc je do aktualnych zjawisk i procesów społeczno-kulturowych.                                                                             | P7S_UK |
| KU2_U06 | Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w komunikacji ze ekspertami z zakresu kulturoznawstwa i nauk o kulturze, z wykorzystaniem specjalistycznego słownictwa wykorzystywanego w tych dyscyplinach.                                                                         | P7S_UK |
| KU2_U07 | Potrafi kierować pracą zespołu w zakresie rozwiązywania złożonych problemów teoretycznych i praktycznych związanych z zarządzaniem instytucjami kultury oraz organizacją imprez i wydarzeń o charakterze kulturalnym.                                                                                                                         | P7S_UO |
| KU2_U08 | Potrafi samodzielnie planować i realizować proces doksztalcania się i doskonalenia kompetencji zawodowych, a także inspirować i organizować proces uczenia się innych osób, wykorzystując wiedzę zdobytą w ramach realizowanego modułu kształcenia.                                                                                           | P7S_UU |
|         | Kompetencje społeczne:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |
| KU2_K01 | Jest gotów do dokonania krytycznej oceny, rewizji oraz korekty posiadanej wiedzy pod kątem jej adekwatności względem najnowszych osiągnięć teoretycznych z zakresu kulturoznawstwa, innych nauk o kulturze oraz pokrewnych dyscyplin humanistycznych i społecznych, uwzględniając przy tym aktualne przemiany i zjawiska społeczno-kulturowe. | P7S_KK |
| KU2_K02 | Jest gotów do uznania znaczenia zdobytej wiedzy dla rozwiązywania poznawczych i praktycznych problemów oraz mierzenia się z wyzwaniami wynikającymi z uwarunkowań aktualnej rzeczywistości społeczno-kulturowej.                                                                                                                              | P7S_KK |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| KU2_K03 | Jest gotów do wykorzystania swej wiedzy, zainteresowań oraz pasji do podjęcia praktycznych działań wspierających rozwój lokalnego środowiska społecznego i mających na celu upowszechnianie i promocję kultury, z uwzględnieniem wymogu przedsiębiorczości.                                        | P7S_KK |
| KU2_K04 | Jest gotów do pełnienia swojej roli zawodowej i rozwijania własnego dorobku z poszanowaniem dziedzictwa kultury polskiej i światowej, zgodnie z najwyższymi standardami etycznego postępowania wyznaczającymi etos zawodu kulturoznawcy oraz wymogami prawnymi regulującymi formy jego aktywności. | P7S_KR |
| KU2_K05 | Jest gotów do zastosowania wiedzy i umiejętności zdobytych podczas realizacji wybranego modułu kształcenia przy planowaniu swej działalności badawczej i zawodowej, odpowiadając na zapotrzebowania społeczne i kierując się szeroko rozumianym interesem publicznym.                              | P7S_KO |

### 3.1 Program studiów stacjonarnych

| Ogólne informacje o programie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Klasyfikacja ISCED                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 0314                                   |
| Liczba semestrów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4                                      |
| Profil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ogólnoakademicki                       |
| Forma studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | stacjonarne                            |
| Tytuł zawodowy nadawany absolwentom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | magister                               |
| Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1095                                   |
| Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 120                                    |
| Liczba punktów ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 60                                     |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 120                                    |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języka obcego nowożytnego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10                                     |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 68                                     |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | nie dotyczy                            |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5                                      |
| Wymogi związane z ukończeniem studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy |
| Opis realizacji programu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |
| <p>W toku studiów studenci realizują:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. przedmioty obligatoryjne – 65 ECTS;</li> <li>2. bloki zajęć do wyboru (4 z 6) – 36 ECTS: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Moduł I: Media w kulturze</li> <li>– Moduł II: Film i teatr</li> <li>– Moduł III: Komunikacja w biznesie- PR</li> <li>– Moduł IV: Zarządzanie kulturą</li> <li>– Moduł V: Tożsamość i komunikacja międzykulturowa</li> <li>– Moduł VI: Design</li> </ul> </li> <li>3. przedmioty do wyboru – 19 ECTS</li> </ol> <p>Studenci będący cudzoziemcami uzyskują dodatkowe 6 punktów ECTS, uczęszczając na przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców</p> |                                        |

**3.2 Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia oraz sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia**

| Nr semestru                     | nazwa przedmiotu/moduł kształcenia    | język wykładowy | Symbole efektów uczenia się<br>(należy podać wszystkie EUs,<br>jakie student uzyska po<br>zaliczeniu przedmiotu) | Forma zajęć (np.<br>wykład,<br>ćwiczenia,<br>konwersatorium) | Sposób weryfikacji<br>efektów uczenia się<br>(zaliczenie na<br>ocenę, bez oceny,<br>egzamin) | Liczba godzin | Liczba ECTS |
|---------------------------------|---------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------|
| <b>Przedmioty obligatoryjne</b> |                                       |                 |                                                                                                                  |                                                              |                                                                                              | <b>615</b>    | <b>65</b>   |
| 1                               | Metodologia badań kulturoznawczych    | polski          | KU2_W01 KU2_W03 KU2_K01<br>KU2_K02                                                                               | wykład                                                       | egzamin                                                                                      | 30            | 4           |
| 1                               | Metodologia badań kulturoznawczych    | polski          | KU2_W01 KU2_U01 KU2_U02<br>KU2_U03                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 15            | 2           |
| 1                               | Kultura cyfrowa                       | polski          | KU2_W03 KU2_W07 KU2_U05<br>KU2_K02                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 3           |
| 1                               | Antropologia współczesności           | polski          | KU2_W02 KU2_W07 KU2_U03<br>KU2_U04                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 2,5         |
| 1                               | Formuły polskiej tożsamości           | polski          | KU2_W05 KU2_W06 KU2_U03                                                                                          | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 2           |
| 1                               | Seminarium magisterskie               | polski          | KU2_W01 KU2_W03 KU2_U01<br>KU2_U02 KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02                                                    | seminarium                                                   | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 3           |
| 2                               | Kanony kulturowe, wzory kulturowe     | polski          | KU2_W02 KU2_W07 KU2_U05<br>KU2_K03                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 2           |
| 2                               | Filozoficzne koncepcje kultury, cz. 1 | polski          | KU2_W02 KU2_U03 KU2_U05<br>KU2_K01                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 3           |
| 2                               | Podstawy dialogu i polilogu kultur    | polski          | KU2_W05 KU2_W06 KU2_U05<br>KU2_K02                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 3           |
| 2                               | Przemiany obyczajów w XX i XXI wieku  | polski          | KU2_W03 KU2_W06<br>KU2_W07 KU2_K02                                                                               | wykład                                                       | egzamin                                                                                      | 30            | 4           |
| 2                               | Seminarium magisterskie               | polski          | KU2_W01 KU2_W03 KU2_U01<br>KU2_U02 KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02                                                    | seminarium                                                   | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 3           |
| 3                               | Główne problemy estetyki współczesnej | polski          | KU2_W02 KU2_W04 KU2_K01                                                                                          | wykład                                                       | egzamin                                                                                      | 30            | 4           |
| 3                               | Główne problemy estetyki współczesnej | polski          | KU2_W02 KU2_U04 KU2_U05                                                                                          | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na ocenę                                                                          | 30            | 2           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                       |        |                                                               |                              |                                                      |            |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------|------------|-----------|
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Ikony wyobraźni zbiorowej                             | polski | KU2_W02 KU2_U02 KU2_U05<br>KU2_K02                            | ćwiczenia                    | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 2,5       |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Organizacja imprez kulturalnych                       | polski | KU2_W04 KU2_U07 KU2_K03<br>KU1_K04                            | ćwiczenia                    | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 2,5       |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Seminarium magisterskie                               | polski | KU2_W01 KU2_W03 KU2_U01<br>KU2_U02 KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02 | seminarium                   | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 3         |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Filozoficzne koncepcje kultury, cz. 2                 | polski | KU2_W02 KU2_U04 KU2_U05<br>KU2_K01                            | ćwiczenia                    | egzamin                                              | 30         | 4         |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Dialog międzyreligijny                                | polski | KU2_W05 KU2_W06 KU2_K01                                       | wykład                       | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 4         |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Wielkie pisma ludzkości                               | polski | KU2_W05 KU2_W06 KU2_U05<br>KU2_K02                            | wykład                       | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 4         |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Prawo w praktyce badacza i menadżera kultury          | polski | KU2_W09 KU2_K04                                               | wykład                       | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 3,5       |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Seminarium magisterskie                               | polski | KU2_W01 KU2_W03 KU2_U01<br>KU2_U02 KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02 | seminarium                   | zaliczenie na ocenę/<br>złożenie pracy<br>dyplomowej | 30         | 4         |
| <b>ZAJĘCIA DO WYBORU PRZEZ STUDENTA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                       |        |                                                               |                              |                                                      | <b>480</b> | <b>55</b> |
| <p>W ramach zajęć fakultatywnych studenci realizują wybrane konwersatoria kierunkowe lub wykłady monograficzne, łącznie za min. 6 ECTS oraz zajęcia ogólnouczelniane z dziedziny nauk społecznych, za min. 5 ECTS. Przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi i musi być zaliczony przed rozpoczęciem seminarium dyplomowego. Przedmiot ten jest obowiązkowy dla studentów piszących pracę dyplomową w języku obcym.</p> |                                                       |        |                                                               |                              |                                                      |            |           |
| 1, 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Język polski akademicki dla cudzoziemców              | polski | KU2_U07 KU2_U09<br>KU2_W08                                    | konwersatorium               | zaliczenie na ocenę                                  | 60         | 6         |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Konwersatorium w języku obcym / Wykład w języku obcym | obcy   | KU2_W03 KU2_U06 KU2_K02                                       | konwersatorium<br>lub wykład | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 5         |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Konwersatorium w języku obcym / Wykład w języku obcym | obcy   | KU2_W03 KU2_W10 KU2_U06<br>KU2_K02                            | konwersatorium<br>lub wykład | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 5         |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Konwersatorium kierunkowe / Wykład monograficzny      | polski | KU2_W06 KU2_W10 KU2_U08<br>KU2_K02                            | konwersatorium<br>lub wykład | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 4         |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Zajęcia ogólnouczelniane z dziedziny nauk społecznych | polski | KU2_W11                                                       | konwersatorium<br>lub wykład | zaliczenie na ocenę                                  | 30         | 5         |

### MODUŁY KSZTAŁCENIA DO WYBORU

W ramach zajęć modułowych studenci realizują w całości cztery wybrane moduły kształcenia (każdy po 9 punktów ECTS). Studenci realizują po jednym module na każdym semestrze studiów. O przyjęciu decyduje kolejność zapisywania się w systemie USOS. Student za zaliczenie bloków modułowych otrzymuje w sumie 36 punktów ECTS.

| <b>Moduł I: Media w kulturze (semestr zimowy)</b>                        |                                                               |        |                         |           |                     | <b>90</b> | <b>9</b> |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------|-------------------------|-----------|---------------------|-----------|----------|
| 1–3                                                                      | Analiza przekazów perswazyjnych (reklama, kino, polityka)     | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 1–3                                                                      | Warsztat rzecznika prasowego                                  | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 1–3                                                                      | Treści internetowe w praktyce (content writing, SEO PR, WCAG) | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| <b>Moduł II: Film i teatr (semestr letni)</b>                            |                                                               |        |                         |           |                     | <b>90</b> | <b>9</b> |
| 2–4                                                                      | Nowy dramat w teatrze i mediach                               | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 2–4                                                                      | Warsztat filmu dokumentalnego                                 | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 2–4                                                                      | Techniki aktorskie                                            | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| <b>Moduł III: Komunikacja w biznesie- PR (semestr zimowy)</b>            |                                                               |        |                         |           |                     | <b>90</b> | <b>9</b> |
| 1–3                                                                      | PR, promocja, kształtowanie wizerunku                         | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 1–3                                                                      | Retoryka praktyczna                                           | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 1–3                                                                      | Język reklamy                                                 | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| <b>Moduł IV: Zarządzanie kulturą (semestr letni)</b>                     |                                                               |        |                         |           |                     | <b>90</b> | <b>9</b> |
| 2–4                                                                      | Przemysły kultury w Polsce                                    | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 2–4                                                                      | Kompetencje miękkie w praktyce menedżera kultury              | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K06 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 2–4                                                                      | Zarządzanie wizerunkiem firmy                                 | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| <b>Moduł V: Tożsamość i komunikacja międzykulturowa (semestr zimowy)</b> |                                                               |        |                         |           |                     | <b>90</b> | <b>9</b> |
| 1–3                                                                      | Praca animatora w grupach wielokulturowych                    | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 1–3                                                                      | Integracyjne projekty społeczno-kulturalne                    | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | warsztaty | zaliczenie na ocenę | 15        | 1,5      |
| 1–3                                                                      | Komunikacja międzykulturowa w praktyce zawodowej              | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 15        | 1,5      |
| 1–3                                                                      | Międzykulturowe wymiary twórczości artystycznej               | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| <b>Moduł VI: Design (semestr letni)</b>                                  |                                                               |        |                         |           |                     | <b>90</b> | <b>9</b> |
| 2–4                                                                      | Historia designu w Europie i Stanach Zjednoczonych            | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 2–4                                                                      | Elementy identyfikacji wizualnej                              | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |
| 2–4                                                                      | Design w kulturze - promocja i percepcja                      | polski | KU2_W09 KU2_U08 KU2_K05 | ćwiczenia | zaliczenie na ocenę | 30        | 3        |

#### 4.1 Program studiów niestacjonarnych

| Ogólne informacje o programie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Klasyfikacja ISCED                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 0314                                   |
| Liczba semestrów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                      |
| Profil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ogólnoakademicki                       |
| Forma studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | niestacjonarne                         |
| Tytuł zawodowy nadawany absolwentom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | magister                               |
| Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 510                                    |
| Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 120                                    |
| Liczba punktów ECTS w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 27                                     |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 120                                    |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języka obcego nowożytnego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6                                      |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 48                                     |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | nie dotyczy                            |
| Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5                                      |
| Wymogi związane z ukończeniem studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy |
| Opis realizacji programu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                        |
| <p>W toku studiów studenci realizują:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. przedmioty obligatoryjne – 97 ECTS;</li> <li>2. bloki zajęć do wyboru (Moduł I: Zarządzanie kulturą lub Moduł II: Komunikacja w biznesie ) – 18 ECTS;</li> <li>3. przedmioty do wyboru – 5 ECTS</li> </ol> <p>Studenci będący cudzoziemcami uzyskują dodatkowe 6 punktów ECTS, uczęszczając na przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców</p> |                                        |

**4.2 Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia oraz sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia**

| Nr semestru                     | nazwa przedmiotu/moduł kształcenia   | język wykładowy | Symbole efektów uczenia się<br>(należy podać wszystkie EUs,<br>jakie student uzyska po<br>zaliczeniu przedmiotu) | Forma zajęć (np.<br>wykład,<br>ćwiczenia,<br>konwersatorium) | Sposób weryfikacji<br>efektów uczenia się<br>(zaliczenie na<br>ocenę, bez oceny,<br>egzamin) | Liczba godzin | Liczba ECTS |
|---------------------------------|--------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------------|
| <b>Przedmioty obligatoryjne</b> |                                      |                 |                                                                                                                  |                                                              |                                                                                              | <b>405</b>    | <b>97</b>   |
| 1                               | Metodologia badań kulturoznawczych   | polski          | KU2_W01 KU2_W03<br>KU2_K01 KU2_K02                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 1                               | Ikony wyobraźni zbiorowej            | polski          | KU2_W02 KU2_U02<br>KU2_U05 KU2_K02                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 1                               | Translatorium. Kultura w przekładzie | obcy            | KU2_W01 KU2_U06<br>KU2_K05                                                                                       | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 1                               | Antropologia współczesności          | polski          | KU2_W02 KU2_W07<br>KU2_U03 KU2_U04                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 1                               | Kanony kulturowe, wzory kulturowe    | polski          | KU2_W02 KU2_W07<br>KU2_U05 KU2_K03                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 1                               | Przemiany obyczajów w XX i XXI wieku | polski          | KU2_W03 KU2_W06<br>KU2_W07 KU2_K02                                                                               | wykład                                                       | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 1                               | Tożsamość polska                     | polski          | KU2_W05 KU2_W06<br>KU2_U03                                                                                       | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 1                               | Seminarium magisterskie              | polski          | KU2_W01 KU2_W03<br>KU2_U01 KU2_U02<br>KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02                                                 | seminarium                                                   | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 4,5         |
| 2                               | Filozoficzne koncepcje kultury       | polski          | KU2_W02 KU2_U03<br>KU2_U05 KU2_K01                                                                               | wykład                                                       | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 2                               | Kanony kulturowe, wzory kulturowe    | polski          | KU2_W02 KU2_W07<br>KU2_U05 KU2_K03                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 2                               | Translatorium. Kultura w przekładzie | obcy            | KU2_W01 KU2_W10<br>KU2_U06 KU2_K05                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |
| 2                               | Ikony wyobraźni zbiorowej            | polski          | KU2_W02 KU2_U02<br>KU2_U05 KU2_K02                                                                               | ćwiczenia                                                    | zaliczenie na<br>ocenę                                                                       | 15            | 3           |

|   |                                              |        |                                                                  |            |                                                      |    |     |
|---|----------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------|----|-----|
| 2 | Antropologia codzienności                    | polski | KU2_W02 KU2_W06<br>KU2_U04 KU2_U05                               | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 3   |
| 2 | Podstawy dialogu i polilogu kultur           | polski | KU2_W05 KU2_W06<br>KU2_U05 KU2_K02                               | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 3   |
| 2 | Metodologia badań kulturoznawczych           | polski | KU2_W01 KU2_W03<br>KU2_K01 KU2_K02                               | wykład     | egzamin                                              | 15 | 3   |
| 2 | Seminarium magisterskie                      | polski | KU2_W01 KU2_W03<br>KU2_U01 KU2_U02<br>KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02 | seminarium | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 4,5 |
| 3 | Główne problemy estetyki współczesnej        | polski | KU2_W02 KU2_W04<br>KU2_K01                                       | wykład     | egzamin                                              | 15 | 5   |
| 3 | Główne problemy estetyki współczesnej        | polski | KU2_W02 KU2_U04<br>KU2_U05                                       | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 4   |
| 3 | Kultura cyfrowa                              | polski | KU2_W03 KU2_W07<br>KU2_U05 KU2_K02                               | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 3   |
| 3 | Wielkie pisma ludzkości                      | polski | KU2_W05 KU2_W06<br>KU2_U05 KU2_K02                               | wykład     | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 4   |
| 3 | Organizacja imprez kulturalnych              | polski | KU2_W04 KU2_U07<br>KU2_K03 KU1_K04                               | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 5   |
| 3 | Seminarium magisterskie                      | polski | KU2_W01 KU2_W03<br>KU2_U01 KU2_U02<br>KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02 | seminarium | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 5   |
| 4 | Kultura cyfrowa                              | polski | KU2_W03 KU2_W07<br>KU2_U05 KU2_K02                               | ćwiczenia  | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 3   |
| 4 | Dialog międzyreligijny                       | polski | KU2_W05 KU2_W06<br>KU2_K01                                       | wykład     | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 4   |
| 4 | Wielkie pisma ludzkości                      | polski | KU2_W05 KU2_W06<br>KU2_U05 KU2_K02                               | wykład     | zaliczenie na<br>ocenę                               | 15 | 4   |
| 4 | Prawo w praktyce badacza i menadżera kultury | polski | KU2_W09 KU2_K04                                                  | wykład     | zaliczenie na ocenę                                  | 15 | 4   |
| 4 | Seminarium magisterskie                      | polski | KU2_W01 KU2_W03<br>KU2_U01 KU2_U02<br>KU2_U03 KU2_K01<br>KU2_K02 | seminarium | zaliczenie na<br>ocenę/ złożenie<br>pracy dyplomowej | 15 | 5   |

| ZAJĘCIA DO WYBORU PRZEZ STUDENTA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |        |                            |                           |                     | 15 | 5  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------|----------------------------|---------------------------|---------------------|----|----|
| W ramach zajęć fakultatywnych studenci realizują zajęcia ogólnouczelniane z dziedziny nauk społecznych za 5 ECTS. Przedmiot Język polski akademicki dla cudzoziemców jest obowiązkowy dla studentów niebędących obywatelami polskimi i musi być zaliczony przed rozpoczęciem seminarium dyplomowego. Przedmiot ten jest obowiązkowy dla studentów piszących pracę dyplomową w języku obcym. |                                                       |        |                            |                           |                     |    |    |
| 1,2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Język polski akademicki (dla cudzoziemców)            | polski | KU2_U07 KU2_U09<br>KU2_W08 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 60 | 6  |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Zajęcia ogólnouczelniane z dziedziny nauk społecznych | polski | KU2_W11                    | konwersatorium<br>/wykład | zaliczenie na ocenę | 15 | 5  |
| MODUŁY KSZTAŁCENIA DO WYBORU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |        |                            |                           |                     |    |    |
| W ramach zajęć modułowych studenci realizują w całości jeden z zamieszczonych poniżej dwóch bloków przedmiotów. Student za zaliczenie bloku modułowego otrzymuje 18 punktów ECTS. Do wyboru są moduły: Zarządzanie kulturą Komunikacja w biznesie                                                                                                                                           |                                                       |        |                            |                           |                     |    |    |
| Moduł I: Zarządzanie kulturą                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                       |        |                            |                           |                     | 90 | 18 |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Przemysły kultury w Polsce                            | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Kompetencje miękkie w praktyce menedżera kultury      | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Przemysły kultury w Polsce                            | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Zarządzanie wizerunkiem firmy                         | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Pozyskiwanie środków                                  | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Zarządzanie wizerunkiem firmy                         | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| Moduł II: Komunikacja w biznesie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                       |        |                            |                           |                     | 90 | 18 |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | PR, promocja, kształtowanie wizerunku                 | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Poprawność, etykieta i etyka w języku biznesu         | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | PR, promocja, kształtowanie wizerunku                 | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Retoryka praktyczna                                   | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Język reklamy                                         | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Retoryka praktyczna                                   | polski | KU2_W09 KU2_U08<br>KU2_K05 | konwersatorium            | zaliczenie na ocenę | 15 | 3  |