

**Ochrona Dziedzictwa Kulturowego**  
**studia pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim**

**1. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się**

| <b>Dziedzina nauki</b>         | <b>Dyscyplina naukowa</b> | <b>Udział %</b> |
|--------------------------------|---------------------------|-----------------|
| Dziedzina nauk humanistycznych | Nauki o sztuce            | 55              |
|                                | Archeologia               | 45              |

**2. Opis efektów uczenia się, uwzględniający uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia określone w ustawie o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust.3 ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.**

Absolwent kierunku ochrona dziedzictwa kulturowego jest przygotowany do pracy z szeroko pojętym dziedzictwem – od starożytnych znalezisk archeologicznych, przez dzieła sztuki i architekturę, aż po dziedzictwo etnograficzne i niematerialne, takie jak tradycje czy zwyczaje lokalnych społeczności.

Absolwent tego kierunku pojmuje znaczenie dziedzictwa kulturowego jako fundamentu tożsamości społecznej i narodowej, a także kładzie nacisk na jego ochronę, popularyzację i przekazywanie kolejnym pokoleniom. Absolwent zdobywa wiedzę o periodyzacji dziejów, charakterystycznych kulturach i źródłach historycznych, co pozwala mu analizować zabytki w szerszym kontekście kulturowym i czasowym.

Program studiów obejmuje również naukę narzędzi i procedur służących inwentaryzacji, digitalizacji oraz dokumentacji zabytków, a także systemów ochrony dziedzictwa obowiązujących w Polsce.

Dzięki studenckim praktykom zawodowym oraz zajęciom realizowanym we współpracy z instytucjami kultury i administracją publiczną, absolwent przygotowany jest do aktywnej działalności zawodowej, badawczej i edukacyjnej.

Absolwent rozpoznaje, analizuje i interpretuje zabytki z różnych epok i kultur oraz zna zasady funkcjonowania instytucji zajmujących się dziedzictwem. Ponadto potrafi przygotować dokumentację, prezentację oraz opracowania popularnonaukowe i naukowe a także korzystać z narzędzi cyfrowych potrzebnych do dokumentowania i promowania dziedzictwa.

Absolwent kierunku ochrona dziedzictwa kulturowego może podjąć pracę między innymi w urzędach ochrony zabytków, muzeach, instytucjach kultury oraz w instytucjach związanych z rynkiem sztuki.

| Symbol efektu uczenia się | <b>Wiedza</b><br><i>absolwent zna i rozumie...</i>                                                                                                                                                     | odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 PRK |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| ODK1_W01                  | w zaawansowanym stopniu prahistorię i historię rozwoju człowieka oraz zjawisk społeczno-kulturowych;                                                                                                   | P6S_WG                                               |
| ODK1_W02                  | w zaawansowanym stopniu terminologię i metody badawcze z zakresu historii sztuki;                                                                                                                      | P6S_WG                                               |
| ODK1_W03                  | w zaawansowanym stopniu terminologię i metody badawcze z zakresu archeologii;                                                                                                                          | P6S_WG                                               |
| ODK1_W04                  | w zaawansowanym stopniu terminologię i metody badawcze z zakresu muzealnictwa, ochrony i konserwacji zabytków;                                                                                         | P6S_WG                                               |
| ODK1_W05                  | w zaawansowanym stopniu elementarne fakty i pojęcia z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego wraz z zależnościami pomiędzy poszczególnymi grupami zabytków składających się na dziedzictwo kulturowe; | P6S_WG                                               |
| ODK1_W06                  | w zaawansowanym stopniu zasady inwentaryzacji i digitalizacji w instytucjach związanych z ochroną dziedzictwa kulturowego i powiązanych z nimi muzeach, bibliotekach i archiwach;                      | P6S_WG                                               |
| ODK1_W07                  | w zaawansowanym stopniu zależność, że właściwe zrozumienie i otoczenie opieką dziedzictwa kulturowego wynika z jego wnikliwej analizy za pomocą wszelkich dostępnych metod badawczych;                 | P6S_WG                                               |
| ODK1_W08                  | jakie znaczenie ma dziedzictwo kulturowe dla rozwoju społeczno-kulturowego;                                                                                                                            | P6S_WK                                               |
| ODK1_W09                  | znaczenie regulacji prawnych i dobrych praktyk w zakresie prawa autorskiego, prawa ochrony przyrody, prawa ochrony zabytków;                                                                           | P6S_WK                                               |
| ODK1_W10                  | zasady funkcjonowania instytucji związanych z ochroną dziedzictwa kulturowego a także zagadnienia dotyczące zarządzania takimi instytucjami;                                                           | P6S_WK                                               |
| ODK1_W11                  | mechanizmy pozwalające na promocję i popularyzację dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                            | P6S_WK                                               |
| ODK1_W12                  | zależności i dylematy związane z finansowaniem działań mających na celu ochronę dziedzictwa kulturowego;                                                                                               | P6S_WK                                               |

| Symbol efektu uczenia się | Umiejętności<br><i>absolwent potrafi innowacyjnie wykonywać zadania oraz rozwiązywać złożone i nietypowe problemy w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach, samodzielnie planować własne uczenie się przez całe życie, komunikować się z otoczeniem i uzasadniać swoje stanowisko w szczególności:</i> | odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 PRK |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| ODK1_U01                  | samodzielnie wyszukiwać informacje, poddać je analizie, ocenić i użyć z wykorzystaniem różnych narzędzi i sposobów;                                                                                                                                                                                               | P6S_UW                                               |
| ODK1_U02                  | wykorzystać zdobytą wiedzę teoretyczną do właściwego interpretowania i analizowania zabytków o różnym charakterze - sztuki, architektury i archeologicznych;                                                                                                                                                      | P6S_UW                                               |
| ODK1_U03                  | uczyć się przez całe życie, w tym przez podjęcie studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia;                                                                                                                                                                  | P6S_UU                                               |
| ODK1_U04                  | przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji związanych z zarządzaniem i ochroną dziedzictwa kulturowego, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu naukowego;                                                                                                                           | P6S_UW                                               |
| ODK1_U05                  | sformułować problem badawczy z zakresu ochrony i zarządzania dziedzictwem kulturowym, a następnie dobrać metodę i narzędzia badawcze, opracować temat i zaprezentować wyniki;                                                                                                                                     | P6S_UW                                               |
| ODK1_U06                  | wykorzystać zdobytą wiedzę do rozstrzygania dylematów etycznych pojawiających się w pracy zawodowej zarządcy dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                                                                             | P6S_UW                                               |
| ODK1_U07                  | odczytać wyniki specjalistycznych badań związanych z analizą zabytków i poddać je redakcji, tak aby przy zachowaniu wszystkich walorów merytorycznych możliwe były do zaprezentowanej w formie popularnej, dostępnej dla odbiorcy nie posiadającego specjalistycznej wiedzy;                                      | P6U_UW                                               |
| ODK1_U08                  | wykorzystać zdobytą wiedzę w praktycznych działaniach związanych z ochroną dziedzictwa kulturowego w tym z działalnością oświatową i popularyzatorską;                                                                                                                                                            | P6S_UW                                               |
| ODK1_U09                  | posługiwać narzędziami i programami komputerowymi, zarówno podstawowymi, jak i specjalistycznymi, pozwalającymi wykonać zadania opisowe, graficzne i planigraficzne związane z ochroną dziedzictwa kulturowego;                                                                                                   | P6S_UW                                               |
| ODK1_U10                  | merytorycznie dyskutować i argumentować z wykorzystaniem specjalistycznego języka i terminologii używanej w ochronie dziedzictwa kulturowego oraz z wykorzystaniem poglądów innych autorów;                                                                                                                       | P6S_UK                                               |
| ODK1_U11                  | na podstawie wyszukanych informacji, napisać jasny i spełniający warunki formalne tekst na wiele tematów ogólnych oraz związanych ze studiowaną dyscypliną. Posiada umiejętność przekazywania na piśmie i za pomocą obrazu informacji oraz wyrażania swojego zdania podając argumenty za i przeciw;               | P6S_UK                                               |
| ODK1_U12                  | posługiwać się językiem obcym w zakresie związanym z ochroną dziedzictwa kulturowego, zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;                                                                                                                           | P6S_UK                                               |
| ODK1_U13                  | współdziałać ze służbami cywilnymi, wojskowymi, przedstawicielami wymiaru sprawiedliwości i urzędnikami państwowymi w zakresie przeciwdziałania sytuacjom zagrażającym dziedzictwu kulturowemu, także w kontekście analizowania zjawisk społecznych;                                                              | P6S_UO                                               |
| ODK1_U14                  | zorganizować pracę swoją oraz zespołu, tak aby optymalnie wykorzystać doświadczenie innych specjalistów, w zakresie podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                                | P6S_UO                                               |

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                      |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| ODK1_U15                  | samodzielnie rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego;                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | P6S_UU                                               |
| Symbol efektu uczenia się | <p><b>Kompetencje społeczne</b></p> <p><i>absolwent jest gotów do kultywowania i upowszechniania wzorów właściwego postępowania w środowisku pracy i poza nim, samodzielnego podejmowania decyzji, krytycznej oceny działań własnych, działań zespołów, którymi kieruje, i organizacji, w których uczestniczy, przyjmowania odpowiedzialności za skutki tych działań, w szczególności:</i></p> | odniesienie do efektów uczenia się na poziomie 6 PRK |
| ODK1_K01                  | podjęcia odpowiedzialności za ochronę dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | P6S_KK                                               |
| ODK1_K02                  | ciągłego samokształcenia i konsultacji specjalistycznych w codziennej działalności;                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | P6S_KK                                               |
| ODK1_K03                  | uznawania znaczenia wiedzy by odpowiednio określić priorytety służące realizacji wyznaczonych przez siebie i innych zadań;                                                                                                                                                                                                                                                                     | P6S_KK                                               |
| ODK1_K04                  | współdziałania i pracowania w grupie, także wielokulturowej, przyjmując w niej różne role;                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | P6S_KO                                               |
| ODK1_K05                  | uczestniczenia w życiu kulturalnym, a także do inicjowania różnego typu działań związanych z zarządzaniem i ochroną dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                                                                                                                                                   | P6S_KO                                               |
| ODK1_K06                  | myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | P6S_KO                                               |
| ODK1_K07                  | prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaniem zawodu opiekuna i zarządcy dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                                                                                                                                                           | P6S_KR                                               |
| ODK1_K08                  | przestrzegania zasad etyki zawodowej i respektowania regulacji prawnych, a także brania odpowiedzialności za decyzje podejmowane w trakcie prac badawczych oraz związanych z zarządzaniem i ochroną dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                                                                   | P6S_KR                                               |

### 3.1 Program studiów stacjonarnych

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Ogólne informacje o programie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
| Klasyfikacja ISCED                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                        |
| Liczba semestrów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 6                                      |
| Profil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ogólnoakademicki                       |
| Forma                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | stacjonarne                            |
| Tytuł zawodowy nadawany absolwentom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | licencjat                              |
| Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>2160</b><br>(w tym 240 h praktyk)   |
| Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>181</b>                             |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 93                                     |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 55                                     |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki nowożytnego języka obcego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10                                     |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 122                                    |
| Liczba punktów ECTS jaką student musi uzyskać realizując zajęcia z zakresu nauk społecznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 5                                      |
| Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach praktyk                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10                                     |
| Wymogi związane z ukończeniem studiów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy |
| Opis realizacji programu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                        |
| <p>W toku studiów student realizuje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. przedmioty obligatoryjne kierunkowe - 116 ECTS;</li> <li>2. praktyki zawodowe – 10 ECTS.</li> <li>3. zajęcia do wyboru – 55 ECTS, w tym: <ul style="list-style-type: none"> <li>- przedmioty obligatoryjne kierunkowe do wyboru – 26 ECTS;</li> <li>- zajęcia z zakresu wybranych modułów obieralnych – 24 ECTS;</li> <li>- zajęcia z zakresu nauk społecznych – 5 ECTS;</li> </ul> </li> </ol> |                                        |
| <p>Student podczas studiów realizuje praktyki w łącznym wymiarze 240 godzin na 2 i 4 semestrze. Organizatorem praktyk jest UKSW. Informacje dotyczące zasad i form odbywania praktyk regulują: Regulamin Praktyk Studenckich UKSW oraz Program praktyk, stanowiący Załącznik do Programu studiów.</p>                                                                                                                                                                              |                                        |

**3.1 Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia oraz sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia**

| Nr semestru                     | Nazwa przedmiotu/moduł kształcenia                                | Język wykładowy    | Symbole efektów uczenia się (należy podać wszystkie EUs, jakie student uzyska po zaliczeniu przedmiotu)                                    | Forma zajęć                         | Sposób weryfikacji efektów uczenia się | Liczba godzin | Liczba ECTS |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|---------------|-------------|
| <b>Przedmioty obligatoryjne</b> |                                                                   |                    |                                                                                                                                            |                                     |                                        |               |             |
| 1                               | Szkolenie BHP                                                     | polski             | ODK1_W09                                                                                                                                   | wykład on-line                      | zaliczenie                             | 4             | 0           |
| 1                               | Szkolenie biblioteczne (online)                                   | polski             | ODK1_U01                                                                                                                                   | wykład on-line                      | zaliczenie                             | 4             | 0           |
| 1                               | Kultura i techniki studiowania                                    | polski             | ODK1_K02                                                                                                                                   | konwersatorium on-line              | zaliczenie na ocenę                    | 15            | 1           |
| 3                               | Ochrona własności intelektualnej                                  | polski             | ODK1_W09                                                                                                                                   | konwersatorium on-line              | egzamin                                | 15            | 1           |
| 1, 2                            | Moduł 1. Wstęp do historii architektury i urbanistyki powszechnej | polski             | ODK1_W02, ODK1_W05, ODK1_W08, ODK1_W09, ODK1_U02, ODK1_U04, ODK1_K01, ODK1_K05                                                             | konwersatorium                      | zaliczenie na ocenę                    | 60            | 4           |
| 1-4                             | Moduł 2. Dziedzictwo archeologiczne                               | polski             | ODK1_W03, ODK1_W05, ODK1_U01, ODK1_U02, ODK1_U05, ODK1_U06, ODK1_U07, ODK1_K02, ODK1_K08                                                   | wykład/ćwiczenia                    | egzamin (2) / zaliczenie na ocenę      | 120           | 10          |
| 2-4                             | Moduł 3. Wstęp do ochrony i konserwacji zabytków                  | polski             | ODK1_W05, ODK1_W06, ODK1_W08, ODK1_W09, ODK1_W10, ODK1_U01, ODK1_U02, ODK1_U04, ODK1_U06, ODK1_U09, ODK1_K01, ODK1_K05, ODK1_K07, ODK1_K08 | konwersatorium /ćwiczenia           | zaliczenie na ocenę                    | 240           | 17          |
| 2, 4                            | Moduł 4. Wstęp do ochrony środowiska i krajobrazu                 | polski / angielski | ODK1_W02, ODK1_W07, ODK1_W08, ODK1_U02, ODK1_U04, ODK1_U05, ODK1_U10, ODK1_U14, ODK1_K07                                                   | wykład / ćwiczenia / konwersatorium | egzamin (1) / zaliczenie na ocenę      | 60            | 6           |
| 1-6                             | Moduł 5. Dziedzictwo materialne i niematerialne                   | polski / angielski | ODK1_W01, ODK1_W05, ODK1_W07, ODK1_W08, ODK1_U01, ODK1_U02, ODK1_U04, ODK1_U05, ODK1_U10                                                   | wykład / konwersatorium             | egzamin (3) / zaliczenie na ocenę      | 150           | 13          |

[illegible]

| <p><i>Wymagane jest wybranie 3 modułów spośród 4 dostępnych.</i><br/> <i>Zajęcia obieralne muszą być zrealizowane w toku semestrów od 2 do 6.</i></p> |                                                                  |                    |                                                                                                                                                      |                                     |                                   |    |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|----|---|
| 2-5                                                                                                                                                   | Moduł obieralny 1. Archeologia w popularyzacji dziedzictwa       | polski             | ODK1_W01, ODK1_W03, ODK1_W05, ODK1_W11, ODK1_U02, ODK1_U06, ODK1_U08, ODK1_U11                                                                       | wykład / konwersatorium             | egzamin (2) / zaliczenie na ocenę | 90 | 8 |
| 2-5                                                                                                                                                   | Moduł obieralny 2. Dokumentacja i analiza krajobrazu kulturowego | polski             | ODK1_W03, ODK1_W05, ODK1_U02, ODK1_U09                                                                                                               | konwersatorium /ćwiczenia           | zaliczenie na ocenę               | 90 | 8 |
| 4- 6                                                                                                                                                  | Moduł obieralny 3. Korzystanie z dziedzictwa w praktyce          | polski / angielski | ODK1_W04, ODK1_W07, ODK1_W08, ODK1_W09, ODK1_W10, ODK1_W11, ODK1_W12, ODK1_U02, ODK1_U04, ODK1_U05, ODK1_U13, ODK1_U14, ODK1_K02, ODK1_K07, ODK1_K08 | konwersatorium /ćwiczenia           | zaliczenie na ocenę               | 90 | 8 |
| 2-5                                                                                                                                                   | Moduł obieralny 4. Wybrane elementy historii sztuki              | polski             | ODK1_W01, ODK1_W02, ODK1_W04, ODK1_W06, ODK1_W07, ODK1_U02, ODK1_U08, ODK1_K04, ODK1_K07                                                             | wykład / ćwiczenia / konwersatorium | egzamin (1) / zaliczenie na ocenę | 90 | 8 |
| 3-6                                                                                                                                                   | Zajęcia z obszaru nauk społecznych                               | polski / angielski | ODK1_W08, ODK1_U01                                                                                                                                   | wykład / konwersatorium             | zaliczenie na ocenę               | 60 | 5 |
| 1-2                                                                                                                                                   | Języki polski akademicki dla cudzoziemców                        | -                  | ODK1_U03                                                                                                                                             | konwersatorium                      | zaliczenie na ocenę               | 60 | 6 |

\* program studiów dla kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny określa dla każdej z tych dyscyplin procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS.

## **PROGRAM STUDENCKICH PRAKTYK ZAWODOWYCH**

### ***Ochrona Dziedzictwa Kulturowego, studia I stopnia***

#### **Postanowienia ogólne**

1. Studenckie praktyki zawodowe stanowią integralną część procesu kształcenia studentów i są bezpośrednio powiązane z programem kształcenia na kierunku Ochrona Dziedzictwa Kulturowego, studia I stopnia.
2. Praktyki zawodowe odbywają się po pierwszym roku i po drugim roku studiów. Praktyki zawodowe trwają po 120 godzin (120 godzin po pierwszym roku studiów i 120 godzin po drugim roku studiów). Za zrealizowanie praktyk student otrzymuje po 5 punktów ECTS (5 ECTS po pierwszym roku studiów i 5 ECTS po drugim roku studiów).
3. Rozliczenie praktyk odbywa się do końca semestru letniego, zgodnie z Regulaminem Praktyk Studenckich w Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie.
4. Zaliczenie wymaganych praktyk jest warunkiem wpisania studenta na kolejny rok i ukończenia studiów. W przypadku niezaliczenia praktyk w wymaganym terminie student może otrzymać wpis warunkowy na kolejny rok.

#### **Cele studenckich praktyk zawodowych**

1. Praktyki zawodowe powinny umożliwić zweryfikowanie wiedzy nabytej w trakcie studiów. W związku z tym kierunkowe efekty uczenia się przewidziane dla studenckich praktyk zawodowych na kierunku Ochrona Dziedzictwa Kulturowego odnoszą się do umiejętności/kompetencji społecznych.
2. Praktyki zawodowe służą rozwijaniu wiedzy w zakresie problematyki ochrony dziedzictwa kulturowego, powiązanej obszarowo z dziedziną nauk humanistycznych, w obrębie której realizowane jest kształcenie na kierunku Ochrona Dziedzictwa Kulturowego.
3. Student powinien zapoznać się z zadaniami, specyfiką i celami podmiotu, w którym realizowane są praktyki zawodowe.
4. Praktyki zawodowe, poprzez bezpośredni kontakt z potencjalnym pracodawcą – wdrożenie w wewnętrzną pragmatykę funkcjonowania podmiotu, w którym realizowane są praktyki – służą również rozwijaniu kompetencji społecznych, ukazując potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju zawodowego.
5. Celem praktyk jest przygotowanie studenta do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach, a także nauczanie studenta podstaw profesjonalnego postępowania, planowania i organizacji pracy.
6. Integralną częścią praktyk musi być udział studenta w realizacji powierzonych mu zadań. W toku odbywania praktyk student powinien zweryfikować swoją wiedzę i umiejętności uzyskane w procesie kształcenia poprzez uczestnictwo w czynnościach organizacyjnych danego podmiotu.

*[w przypadku podziału na różne rodzaje praktyk należy opisać jakie są ich cele]*

Ramowy program w urzędzie konserwatorskim lub innej instytucji ze sfery ochrony zabytków obejmuje (po pierwszym roku studiów):

- 1) zapoznanie się z praktycznym zastosowaniem obowiązującego w Polsce prawodawstwa w dziedzinie ochrony zabytków i planowania przestrzennego;
- 2) praktyczne zapoznanie studentów z funkcjonowaniem urzędów i prowadzeniem postępowań administracyjnych w różnych sprawach;
- 3) zapoznanie się z prowadzeniem archiwów zakładowych różnych instytucji;

Ramowy program w instytucji promującej kulturę obejmuje (po drugim roku studiów):

- 1) zapoznanie się z praktycznym zastosowaniem obowiązującego w Polsce prawodawstwa w dziedzinie ochrony zabytków i muzealnictwa;
- 2) praktyczne zapoznanie studentów z funkcjonowaniem instytucji i przedstawienie obowiązujących procedur;
- 3) zapoznanie się z prowadzeniem archiwów zakładowych różnych instytucji;
- 4) weryfikacja w praktyce wiedzy oraz umiejętności z zakresu wytwarzania i korzystania z różnych rodzajów dokumentacji zabytków;
- 5) praca na rzecz pracodawcy w ramach działań statutowych placówek muzealnych;
- 6) zapoznanie się z prowadzeniem dokumentacji formalno-prawnej dotyczącej muzealiów;
- 7) uczestnictwo w działaniach wystawienniczych, badawczych i inwentaryzacyjnych muzeów;
- 8) uczestnictwo w wydarzeniach oświatowych realizowanych przez muzea.

### Zasady organizacji praktyk

1. Student powinien zrealizować 240 godzin praktyk w następujący sposób:
  - praktyka w urzędzie konserwatorskim lub innej instytucji ze sfery ochrony zabytków - realizowana po zakończeniu zajęć w semestrze letnim pierwszego roku studiów – 120 godzin,
  - praktyka w instytucji promującej kulturę - realizowana po zakończeniu zajęć w semestrze letnim drugiego roku studiów – 120 godzin

*[w przypadku różnego rodzaju praktyk lub realizacji praktyk na różnych latach studiów]*
2. Zaliczenie praktyki stanowi warunek zaliczenia roku akademickiego i ukończenia studiów.
3. Wybór miejsca praktyki powinien być związany z charakterem studiów i umożliwiać realizację zakładanych efektów uczenia się.

### Efekty uczenia się i sposoby ich weryfikacji

1. Sposób weryfikacji przedmiotowych efektów uczenia się: ocena pełnomocnika Dziekana ds. praktyk na podstawie rozmowy ze studentem oraz karty kompetencji i dziennika praktyk.
2. Program praktyk realizuje poniższe przedmiotowe efekty uczenia się:

| Efekty uczenia się dla praktyk w urzędzie konserwatorskim |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Symbol efektu kierunkowego                                | Opis efektu przedmiotowego                                                                                                                                                              | Sposób weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ODK1_W10                                                  | - Wykazuje się wiedzą ogólną z zakresu ochrony zabytków niezbędną do wykonywania powierzonych zadań w urzędzie konserwatorskim lub innej instytucji ze sfery ochrony zabytków;          | [Odpowiedni zapis z oceną w dzienniku praktyk; rozmowa z pełnomocnikiem ds. praktyk, ocena ciągła przez opiekuna praktyk w instytucji]<br><br>Ocena następuję na podstawie złożonej przez studenta dokumentacji z praktyk, opinii opiekuna w urzędzie konserwatorskim lub innej instytucji ze sfery ochrony zabytków oraz na podstawie |
| ODK1_U06                                                  | - Wykorzystuje wiedzę teoretyczną z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego przy podejmowaniu decyzji związanych z powierzonymi zadaniami;                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ODK1_U08                                                  | - Wykorzystuje wiedzę teoretyczną z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego przy wykonywaniu powierzonych mu zadań;                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ODK1_U13                                                  | - Potrafi wykonać zadanie związane z ochroną dziedzictwa kulturowego wymagające kontaktu z organem zewnętrznym (nie będącym w strukturze jednostki w której realizowana jest praktyka); |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ODK1_U14                                                  | - Zna procedury organizacyjne jednostki w której realizuje praktykę i potrafi wykonać zadanie wymagające współpracy specjalistów z różnych dziedzin;                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|          |                                                                                                                                                                                                      |                                                                               |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| ODK1_U15 | - Poinstruowany przez przełożonego potrafi wykonać zadanie wymagające wiedzy merytorycznej i organizacyjnej;                                                                                         | przeprowadzonej rozmowy podsumowującej z pełnomocnikiem dziekana ds. praktyk. |
| ODK1_K02 | - Ma świadomość, że konieczne jest rozwijanie swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, aby możliwie najlepiej wykonywać powierzone obowiązki;                                                      |                                                                               |
| ODK1_K03 | - Ma świadomość, że realizacja niektórych zadań wymaga współpracy specjalistów z różnych dziedzin i potrafi sprecyzować, do których specjalistów musi się zwrócić aby wykonać powierzone mu zadanie; |                                                                               |
| ODK1_K04 | - Ma świadomość, że realizacja niektórych zadań wymaga działania w grupie i potrafi się w takiej grupie odnaleźć i w jej ramach współdziałać;                                                        |                                                                               |
| ODK1_K06 | - Potrafi tak zorganizować swoją pracę, aby powierzone zadania zostały wykonane poprawnie i bez zbędnej zwłoki;                                                                                      |                                                                               |

| Efekty uczenia się dla praktyk w instytucji promującej kulturę |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Symbol efektu kierunkowego                                     | Opis efektu przedmiotowego                                                                                                                                                                           | Sposób weryfikacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ODK1_W10                                                       | - Wykazuje się wiedzą ogólną z zakresu ochrony zabytków niezbędną do wykonywania powierzonych zadań w instytucji promującej kulturę;                                                                 | <p>[Odpowiedni zapis z oceną w dzienniku praktyk; rozmowa z pełnomocnikiem ds. praktyk, ocena ciągła przez opiekuna praktyk w instytucji]</p> <p>Ocena następuje na podstawie złożonej przez studenta dokumentacji z praktyk, opinii opiekuna w instytucji promującej kulturę oraz na podstawie przeprowadzonej rozmowy podsumowującej z pełnomocnikiem dziekana ds. praktyk.</p> |
| ODK1_U06                                                       | - Wykorzystuje wiedzę teoretyczną z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego przy podejmowaniu decyzji związanych z powierzonymi zadaniami;                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ODK1_U08                                                       | - Wykorzystuje wiedzę teoretyczną z zakresu ochrony dziedzictwa kulturowego przy wykonywaniu powierzonych mu zadań;                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ODK1_U13                                                       | - Potrafi wykonać zadanie związane z ochroną dziedzictwa kulturowego wymagające kontaktu z organem zewnętrznym (nie będącym w strukturze jednostki w której realizowana jest praktyka);              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ODK1_U14                                                       | - Zna procedury organizacyjne jednostki w której realizuje praktykę i potrafi wykonać zadanie wymagające współpracy specjalistów z różnych dziedzin;                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ODK1_U15                                                       | - Poinstruowany przez przełożonego potrafi wykonać zadanie wymagające wiedzy merytorycznej i organizacyjnej;                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ODK1_K02                                                       | - Ma świadomość, że konieczne jest rozwijanie swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji, aby możliwie najlepiej wykonywać powierzone obowiązki;                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ODK1_K03                                                       | - Ma świadomość, że realizacja niektórych zadań wymaga współpracy specjalistów z różnych dziedzin i potrafi sprecyzować, do których specjalistów musi się zwrócić aby wykonać powierzone mu zadanie; |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|          |                                                                                                                                               |  |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ODK1_K04 | - Ma świadomość, że realizacja niektórych zadań wymaga działania w grupie i potrafi się w takiej grupie odnaleźć i w jej ramach współdziałać; |  |
| ODK1_K06 | - Potrafi tak zorganizować swoją pracę, aby powierzone zadania zostały wykonane poprawnie i bez zbędnej zwłoki;                               |  |

*[w przypadku różnego rodzaju praktyk dla każdego rodzaju powinna być rozpisana taka tabela]  
[w przypadku realizacji praktyk na różnych latach, efekty powinny się różnić stopniem zaawansowania]*

### **Miejsce odbywania studenckich praktyk zawodowych**

1. Wybór miejsca odbywania praktyk powinien korespondować z charakterem studiów i umożliwiać realizację zakładanych efektów uczenia się.
2. Miejscem odbywania praktyk mogą być m.in.:
  - wojewódzki lub miejski urząd ochrony zabytków,
  - Narodowy Instytut Dziedzictwa lub Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
  - muzea, galerie (także ich działy dydaktyczno-oświatowe oraz konserwatorskie),
  - placówki oświatowe zajmujące się popularyzacją wiedzy o sztuce, kulturze i nauce (np. domy kultury, centra kultury, fundacje na rzecz kultury i jej ochrony) z wyłączeniem szkół,
  - specjalistyczne wydawnictwa w zakresie merytorycznym odpowiadającym specyfice kierunku studiów,
  - instytucje zajmujące się handlem dziełami sztuki (antykwiariaty, domy aukcyjne, galerie komercyjne),
  - instytucje opiekujące się dobrami kultury, w tym biblioteki posiadające zbiory specjalne, archiwa, repozytoria danych o charakterze muzealnym, bibliotecznym lub archiwalnym.
3. Praktyka musi mieć charakter merytoryczny, związany z działalnością instytucji, w której się odbywa. Jednocześnie powinna być zgodna z kierunkiem studiów i kwalifikacjami studenta.
4. Miejsce odbywania studenckich praktyk zawodowych powinno uwzględniać potrzeby osób z niepełnosprawnościami oraz stwarzać przyjazne środowisko pracy, dostosowane do ich możliwości i zapewniające realizację ich potrzeb, w tym swobodny dostęp do budynku, biurka i pomieszczeń sanitarno-socjalnych. W miarę możliwości pracodawca powinien wyznaczyć pracownika, który wspomagałby osobę niepełnosprawną przy realizowaniu zadań związanych z odbywaniem praktyki.